শ্রীপার্ব্বতীশ্বরো জয়তি ।

গুণনিধি সদাচারঃ ।

শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বর ভাগবত শিরোমণিনা
প্রণীতঃ প্রকাশিতশ্চ ।

জ্ঞানবৃদ্ধেন
শ্রীযুক্ত জগন্মোহন তর্কালঙ্কারেণ,
শ্রীযুক্ত রাজকুমার ন্যায়রত্নেনচ
সংশোধিতঃ ।

কলিকাতা,

বাগবাজার, অপার চিৎপুর রোড
নং ১৪৩ নব-সারস্বত যন্ত্রে
শ্রীউদয়চন্দ্র ঘোষ দ্বারা মুদ্রিতঃ ।

সন ১২৯৯ সাল ।

বিজ্ঞাপনং

ইহ বিরাজতে মে সুহৃত্তমো রাজর্ষির্জনক ইব পুষ্কর পলাশগতসলিলোপমনির্লেপো যজুষঃ কান্বশাখৈকাধ্যায়ী বাৎস্যকুলনন্দনো গোষ্ঠীপতিঃ শুদ্ধশ্রোত্রিয়ঃ কুলদেবতানাং সুমেরুরিব দানবেন্দ্রবলিরিব বালি-শিবি-দধীচি-কর্ণ-হরিশ্চন্দ্র-জীমূতবাহনসমঃ পূণ্যশ্লোকঃ সুমধুরমৃদুভাষী কামাদিরিপুঞ্জয়ঃ সত্যসন্ধঃ ব্রাহ্মণপ্রিয়ঃ পার্ব্বতীচরণপরায়ণঃ শ্রীলঃ পার্ব্বতী-চরণরায়নামধেয়ো ব্রাহ্মণবরঃ। স মামাদিষ্টবান্, সুহৃদ্বর! পশুপতির্গঙ্গানন্দনং যং সদাচার মুপদিদেশ, যত্র প্রাতরারভ্য নিদ্রাবসবনপর্য্যন্তং ব্রাহ্মণকর্ত্তব্যবিধিরস্তি, যমনাচরন্নধো গচ্ছন্তি ব্রাহ্মণাঃ, যং সমাচরন্ ব্রাহ্মণাঃ সচ্চিদানন্দং প্রাপ্নুবন্তি, যত্র ত্র্যম্বকস্য মাহাত্ম্যসন্ততিরস্তি, য়ত্র গায়ত্র্যা ভর্গঃ প্রতিপাদ্যতে, ত্বমেতদ্বহুলীকুর্ব্বিতি, তেনাদিষ্টোঽহং স্বমতিপরিণামাবধি গুণনিধিসদাচারনাম্না নানা পুরাণতন্ত্রাৎ সদাচারং বিবৃণোমি।

ভগবত স্ত্র্যম্বকস্য নিগমমহীরুহকাননমিদং বিশ্বং বিরা-জতে। কাননাদস্মাদ্বিদ্বন্মালাকারাঃ পরমেশ্বরমঞ্জুলীলা কুসুমানি সঞ্চীয় ব্যাকরণসূত্রৈর্ব্বিচিত্রমালাং গ্রথ্নন্তি। যথা ব্যাসবাল্মীকি-পুষ্পদন্তাদিভির্ভগবল্লীলাকুসুমমালা বিরচিতা বস্তুতস্তু "নহি কশ্চিৎ ক্ষণমপি জাতু তিষ্ঠত্যকর্ম্মকৃৎ। কার্য্যতে হ্যবশঃ কর্ম্ম সর্ব্বৈঃ প্রকৃতিজৈ [illegible] গুণৈঃ।" তস্মাৎ লঘুরপ্যহং

লৌল্যাদ্ভর্গগুণসলিলৈর্ব্বিষয়বিষজলদূষিতাংগিরং বিমলয়ামি, পরগুণবহুলীকরিষ্ণুভিঃ সাধুভিরত্র দোষঃ পরিহর্ত্তব্যঃ।

উপনীতেন ময়া কদাচিৎ শ্রুতং, "বিপ্রো বৃক্ষস্তস্য মূলং হি সন্ধ্যা বেদাঃ শাখা ধর্ম্মকর্ম্মাণি পত্রং। তস্মাম্মূলং যত্নতো রক্ষণীয়ং ছিন্নে মূলে নৈব শাখা ন পত্রং।" শ্রুত্বৈতন্মমাপি চিরসঞ্চিতা বাসনাসীৎ কিং নানাশাস্ত্রাৎ সমুদ্ধৃত্য মুনীনাং বচনবলাৎ সন্ধ্যামুপাসতে, কিম্বা পরমেশ্বরাদেশাৎ সন্ধ্যামুপাসতে, ? তৎ কথং বিজ্ঞায় প্রপঞ্চয়িষ্যামি। ত্র্যম্বককৃপয়া ফলবতীদানীং মদীয়াশালতা ভাগ্যবশাৎ শ্রীকাশীখণ্ডে পশুপতিগঙ্গাকুমারসম্বাদে ক্রমেণ সন্ধ্যাত্রয়ং শিবেনোক্তং প্রাপ্ত মেব। যত্তু বীরভূমনিবাসিভিরুক্তং মধ্যাহ্নসন্ধ্যাকরণে প্রত্যবায়াভাব ইতি, তন্ন সমীচীনং। "এবং সন্ধ্যাত্রয়ং প্রোক্তং ব্রহ্মণ্যং যদধিষ্ঠিতং। যস্য নাস্ত্যাদর স্তত্র ন স ব্রাহ্মণ উচ্যতে"। ইতি যাজ্ঞবল্কবচনাৎ।

ইহ সপ্তচিরজীবিনাং গৌতমকুলনন্দনকৃপাচার্য্যকুলোদ্ভবো গঙ্গাকুমারমিশ্রোঽবততার, সতু যবনভয়াৎ হস্তিনাস্থিহায় কোটালীপাড়নগর্য্যামবসৎ। অথ স নিত্যমেব তস্যাং নগর্য্যাং ভট্টকাননে নিশাচৌরং দানবমভজৎ। ততঃ কদাচিন্নিশাচৌরস্তদুপাসনসন্তুষ্টঃ প্রোবাচ, গঙ্গাকুমার! ব্রূহি যত্তে মনসি বর্ত্ততে, তদহন্তে দাস্যামি। অথ গঙ্গাকুমারো দানববচনমিদং সমাকর্ণ্য প্রাহ, দনুজ! অলমন্যেন বরেণ মে, যদি প্রসন্নোসি, তদ্ব্রূহি যদাশ্রয়েণ হরিচরণং প্রাপ্স্যামীতি। ততো নিশাচৌরঃ প্রহসন্ প্রাহ, গঙ্গানন্দন! যদাশ্রয়েণ কলাবস্মিন্ প্রায়ঃ সর্ব্বে কৃষ্ণপ্রেমাণং প্রাপ্স্যন্তি

নাপ্যাবিদানী মবতীর্ণঃ, সচ জাহ্নবীপশ্চিমভাগে ভরদ্বাজকুল-নন্দনাৎ জগন্নাথাৎ শচীগর্ভে ভবিষ্যতি। অতস্ত্ব মদ্যারভ্য প্রাণায়ামযোগেন দীর্ঘায়ুঃ সন্ তিষ্ঠ, যাবদসৌ জনিষ্যতি।

ততস্তদারভ্য গঙ্গাকুমারঃ প্রাণায়ামযোগ মাস্থায় স্থিতবান্। অথ ক্রমাৎ কালাগতে বিশ্বনিস্তারায় নবদ্বীপে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য আবির্ভূয় হরিনামানি বিস্তারয়ন্ জগদুদ্ধধার। ইতস্ত গঙ্গাকুমারঃ শ্রীগৌরাঙ্গাবির্ভাবং জ্ঞাত্বা তচ্চরণশরণং যযৌ। যদা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ স্বপার্শ্বদান্ সঙ্গীয় সন্ন্যাসং কৃত্বা শ্রীপুরুষোত্তমং জিগমিষুস্তদা গঙ্গাকুমারোঽপি স্থবিরতমস্তমুবাচ, প্রভো! মামপি অনুগৃহ্য ত্বৎসঙ্গচারিণং কুরু।

অথ দয়ালু শ্চৈতন্যদেবো বৃদ্ধতমং গঙ্গাকুমারং প্রব্রজন্তং দৃষ্ট্বা করুণয়া বৈষ্ণবসমাজেষু প্রোবাচ ভো ভো বৈষ্ণবাঃ! বৈষ্ণবানাং মহানসৌ গঙ্গাকুমারঃ, অতোঽদ্যারভ্যৈনং বৈষ্ণবানন্দং সর্ব্বে ব্রুবন্তু।

ইত্যুক্ত্বা পার্শ্বদৈশ্চৈতন্যদেবঃ শ্রীবৃন্দাবনং সংভ্রম্য পুরুষোত্তমং জগাম। বৈষ্ণবানন্দশ্চ কালেন গোবিন্দচরণং প্রাপ্তবান্। তদন্বয়ে কালেন বানেশ্বরনামা কশ্চিন্মহাপুরুষো জাতবান্। সচ জ্ঞাতিদক্ষিণাগ্নিনা ভ্রাতরৌ নিপাতিতৌ দৃষ্ট্বা ভয়াৎ কামরূপং প্রতস্থে। অত্রত্যবানেশ্বরো. মূলং প্রকৃতিপীঠং সমালোক্য নিত্যমেব শ্যামাগুণগানং সুমধুরস্বরযোগেন জগৌ।

অথ গিরীন্দ্রনন্দিনী নিজগুণগানং কলস্বরসমাযুক্তং নিশম্য কদাচিন্নিশাথে স্বপ্নাবস্থায়া মাবিভূয় বানেশ্বরং সমাদিদেশ, গৌতমকুলনন্দন, বানেশ্বর! পবিত্রগুণগানেন অলন্তে বন্ধু-

বিয়োগদুঃখায়, নয়নে সমুন্মীল্য পশ্য মামাদ্যাশক্তিং কুল-কুণ্ডলিনীং বিশ্বমাতরং চৈতন্যরূপিণীং।

অথ মুক্তস্বাপো বানেশ্বরো বেদশ্রুতিমিব শ্রুতিমধুরং বিশ্বজননীবচনং সমাকর্ণ্য নয়নে বিমীল্য তদাপশ্যৎ। শ্রীফলদলশ্যামলরূপা, আগুল্ফাবলম্বিতনীলকুঞ্চিতকেশপাশা খড়্গচর্ম্ম-বরাভয়-ধরবাহুলতা মেঘমালেবাগ্নিশৌচাম্বরা শশাঙ্ক-মার্ত্তণ্ড বৈশ্বানরত্রিনয়না পক্কবিম্বৌষ্ঠী কুন্দকুসুম দশনবিরাজিতবদনশশধরা পঞ্চাননপৃষ্ঠদেশসমাশ্রিতচরণ-কমলা গিরিকুমারিকা প্রত্যক্ষতঃ ঈষদ্ধসন্তী ভক্তমবলোকয়ামাসেতি।

দৃষ্ট্বৈত দ্বানেশ্বরো মেঘমুক্তমার্ত্তণ্ড ইব স্বপ্রকাশং লব্ধ্বা স্বকল্পিতাষ্টোত্তরশতশ্লোকেন শিবামস্তৌষীৎ। ততঃ প্রসন্না ভবানী তমাশ্বাস্য প্রোবাচ, বৎস! অলন্তে স্তবনায়, প্রসন্নাস্মি তে স্তোত্রেণ, ব্রূহীদানীং কিন্তে মনসি বর্ত্ততে, তদহন্তে দাস্যামি।

ততঃ শ্রুত্বৈতদ্বানেশ্বরঃ কদম্বকুসুমসমরোমাঞ্চিতকলেবরোবাস্পগদ্গদবচনঃ প্রোবাচ, জননি! মূর্খতমোহহং, কথং বিদ্যাং লপ্স্যে। ততো জগদম্বিকা প্রাহ, বানেশ্বর! গচ্ছেদানীং স্বভবনং। তত্রানেকানি শাস্ত্রাণি স্যুঃ, তেষু প্রাক ত্বং যং পৃক্ষ্যসি, তেন তে সর্ব্বা বিদ্যাঃ ফলিষ্যন্তি। অস্তি চ তে ভবনাদিন্দ্রদিগ্বিভাগে মহদ্বনং, তত্র মে নিত্যমধিষ্ঠানং ভবিষ্যতি। ত্বং তস্মিন্ বনে মদীয়যন্ত্রং প্রাপ্স্যসি, ততো বারুণমুখাং মদীয়মূর্ত্তিং বিনির্ম্মায় মাং ভজ, ততস্তে মুক্তিং দাস্যামি, কীর্ত্তিরেষা তে চিরং স্থাস্যতি। ইত্যুক্ত্বান্ত,

র্দ্ধেম্বিকা, বানেশ্বরস্তু শ্যামাদেশাৎ স্বভবনমাগত্য প্রাগ্
জৈমিনীয়মহাভারতং স্পৃষ্ট্বা সর্ব্বেষু শাস্ত্রেষু পাণ্ডিত্যং
লব্ধবান্। তদাচ নিকটস্থ বনমাসাদ্য শিবাযন্ত্রমন্বিষ্য চ
তৎ সং প্রাপ্য বারুণাভিমুখীং মূর্ত্তিং বিনির্ম্মায় তামারাধ্য চ
কালেন মুক্তিমবাপ। ততস্তৎপুত্রেষু কেচন শক্তিং ভজন্তি,
কেচন বিষ্ণোর্নরসিংহরূপং সমারাধয়ন্তি, কেচন বিষ্ণুশক্তি
মুভয়ং সমাশ্রিতাঃ। তত্রোভয়পরায়ণবিভাগাৎ সংজা-
তোহং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যপ্রিয়বৈষ্ণবদাসানুদাসঃ শ্রীবিশ্বেশ্বর
ভাগবতশিরোমণিঃ।

অশুদ্ধিশোধনং।

অশুদ্ধং	শুদ্ধং	পৃষ্ঠায়াং	পঙ্‌ক্তৌ
রূপবতীযুবতী	রূপবদ্‌যুবতী	৩	৭
কারাময়	কারময়	৪	১০
পশ্য	পশ্যত	৪	১৭
শৃণু	শৃণুত	ঐ	১৯
তৎযুষ্মাকং	যুষ্মাকং	৪	২০
ছল	চ্ছল	৫	১০
আনন্দময়ী	আনন্দময়	৫	১৪
বদিষ্যামি	বদিষ্যামঃ	ঐ	১৭
আলাপিতং	আলপিতং	ঐ	১৮
মুল	মূল	৬	১৫
শর্ম্মা	শর্ম্ম	৬	১২
অন্বেষয়সি	অন্বিচ্ছসি	ঐ	১৮
অন্বেষয়িষ্যসি	অন্বিষিষ্যসি	ঐ	২২
পরিধায়িণী	পরিধায়িনী	৭	৩
মস্তকে	মস্তকে	ঐ	৫
সার্দ্দূল	শার্দ্দূল	৯	৫
থুল্লকা	থুল্লকা	৯	১৪
সংঙ্কেতার্থংপ্রকাশয়	সঙ্কেতার্থং	১০	৯
আলাপিতং	আলপিতং	ঐ	১১
দংষ্ট্রানি	দংষ্ট্রান্	১০	১৮
রাজন	রাজন্	১১	২২
নিখিলামম্বাং	নিখিলাম্বাং	১২	১৩

গুণনিধিসদাচার-

নামকগ্রন্থসম্বন্ধ্যভিপ্রায়পত্রাণি।

কামাখ্যা-ভুবনেশ্বরীপর্ব্বতাশ্রমি-

শ্রীযুক্ত-রামচন্দ্র-নিগমবাগীশস্যাভিপ্রায়পত্রং।

মহাত্মন্!

ভবৎপ্রণীত-গুণনিধিসদাচার-গ্রন্থে ইতিহাস-ব্যাজ-বিলিখিত-সমাজ-চিত্র-মবলোকয়ন্ প্রীতোঽভবম্। স্মরন্তং তত্তৎস্থানীয়-হাস্যরসং ব্যাকুলয়ত্যদ্যাপি মাং হাসঃ। সম্ভাবয়ামীদৃশগ্রন্থপ্রচারেণ সমাজসংশোধনং ভবিষ্যতীতি।

কোটালীপাড়া-নিবাসি-

শ্রীযুক্ত-নীলকান্ত-তর্কবাগীশস্যাভিপ্রায়পত্রং।

সম্প্রতি ভবৎসংগৃহীত-গুণনিধিসদাচারনামকং গ্রন্থমবলোক্যাতীব হৃষ্ট-চেতা অহমস্মি যত এতদ্গ্রন্থাবলোকনেনেদানীন্তনানাং কালস্বভাবক্ষীণ-বুদ্ধীনাং স্বস্বধর্ম্মপথগমনোৎসাহরহিতানাং মনুজানামবশ্যমেব সম্যগ্বোধোদয়েন স্বস্বধর্ম্মপথসঞ্চরণশীলতা ভবিষ্যতি অলমতিপল্লবিতেন ভবদাশীরাশিঃ ফলবান্ ভবতাদিতি।

কলিকাতানিবাসি-নিত্যানন্দকুলতিলক-

শ্রীযুক্ত-গোকুলচন্দ্র-গোস্বামিনোঽভিপ্রায়পত্রং।

ভবৎপ্রণীতং গুণনিধিসদাচারমবলোক্যাতীবানন্দমন্বভবং। সাম্প্রতমীদৃশ-সংস্কৃতরচনচাতুর্য্যমসুকরমেব। বিশেষতস্তস্মিন্ প্রাচীনসামাজিক-রীতিনীতি-সন্দর্শনেনাধুনিকসমাজসংস্করণমপ্যবশ্যম্ভাবীতি মে মনসি প্রতিভাত্যলমপরবাগ্-বিন্যাসেনায়ুষ্মান্ কীর্ত্তিমাংশ্চ ভবেদ্যাশীশ্চিরং ফলতু।

সদুপদেশ-ক্রীত-ভারত-

শ্রীযুক্ত-কৃষ্ণদাস-বেদান্তবাগীশস্যাভিপ্রায়পত্রং।

ভাগবতশিরোমণ্যপরনামকেন বিদুষা শ্রিয়া বিশ্বেশ্বরশর্ম্মণা গুণনিধি-সদাচারপুস্তকং কৃতং। তত্তু সমূলত্বাৎ সুরচনাচাতুর্য্যাচ্চ স্বধর্ম্মনিরতানা-মার্য্যাণামুপাদেয়ং স্যাদিতি মে মতিঃ। আহোস্বিৎ

আচারহীনং ন পুনন্তি বেদাঃ যদ্যপ্যধীতৈঃ সহ ষড়্ভিরঙ্গৈঃ।
তন্মৃত্যুকালে সততং ত্যজন্তি নীড়ং শকুন্তা ইব জাতপক্ষাঃ॥

ইত্যাদিশাসনতঃ উপক্রমোপসংহারলিঙ্গাবধৃততাৎপর্য্যতয়া গুণনিধিসদাচার-বর্ণনং সদাচারমূলত্বাৎ স্বধর্ম্মনিরতানামার্য্যাণাং চিত্তাস্পদীভূতত্বাচ্চ ক্ষেমায় ভবতীতি।

অদ্বিতীয়স্মার্ত্ত-

শ্রীযুক্ত-চন্দ্রশেখর-চূড়ামণেরভিপ্রায়পত্রং।

শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বর ভাগবতশিরোমণি মহাশয় প্রণীত গুণনিধি-নামক গ্রন্থ-খানিতে ইতিহাসচ্ছলে সামাজিক সদাচারের ফল প্রদর্শন করায় সদাচার-পক্ষ-পাতি-ব্যক্তিগণের অতীব আনন্দদায়ক হইয়াছে। সুহৃদয় পাঠক মহাশয়-গণের এই আনন্দদায়ক সদাচাররক্ষক গ্রন্থখানি নিজ নিজ গৃহে রক্ষা করিলে অবশ্যই তাঁহাদিগের সন্তান-সন্ততিগণের বিশেষ শুভদায়ক হইবে, ইহা আমার সম্পূর্ণ বিশ্বাস। কিমধিকমিতি।

ষ্টুডেণ্টসিপ-পরীক্ষোত্তীর্ণ-

শ্রীযুক্ত-হীরেন্দ্রনাথ-দত্তস্যাভিপ্রায়পত্রং।

প্রণামপূর্ব্বক নিবেদন এই—

আপনার 'গুণনিধি-সদাচার' গ্রন্থ পাঠে সন্তোষ লাভ করিয়াছি। পুস্তকের সকল অংশ পড়ি নাই; স্থানে স্থানে পড়িয়া দেখিলাম গল্পাংশ মনোহর; দৈনিক জীবনের অবশ্য কর্ত্তব্য অনেক ক্রিয়ার উপদেশ আছে; সংস্কৃত ভাষা প্রাঞ্জল ও যতদূর বুঝিতে পারিয়াছি নির্ভুল। ইতি।

বি. এ.-বি.এল্.-উপাধিধারিণঃ

শ্রীমদ্ভুবনমোহন-শর্ম্ম-মুখোপাধ্যায়স্যাভিপ্রায়পত্রং।

বিপ্র!

ভবদীয়-গুণনিধিসদাচারং গ্রন্থং যত্নাৎ সমবলোক্য মন্যে অতীব সরল-সংস্কৃতেন বিরচিতমিতি। শ্রুত্বা চ ভক্তিহাস্যকরুণাদিরসেন ইতিহাসচ্ছলাৎ সদাচাররচনাচাতুর্য্যং গাঢ়ং মে হৃদয়ং প্রফুল্লায়তে। মনোরথো মে সমাজ-সংস্করণবিষয়ীভূতোঽয়ং নীতিপূর্ণঃ প্রবন্ধঃ সাধারণসমালোচিতঃ দীনমিমং সমাজমুদ্দীপয়তু। শিবমিতি।

হাইকোর্টানুবাদক-

শ্রীযুক্ত-কালীপ্রসন্ন-রায়-চতুর্ধুরীণস্যাভিপ্রায়পত্রং।

মহানুভব!

আপনার প্রণীত "গুণনিধিসদাচার"-নামক সংস্কৃত পুস্তক পাঠে সম্যক্ প্রীতি লাভ করিলাম। অধুনাতন হিন্দুসমাজের যেরূপ অবস্থা তাহাতে এরূপ পুস্তক-পাঠে যে বিশেষ উপকার হইবে তাহা নিঃসন্দেহ। পাশ্চাত্য-শিক্ষা-প্রভাবে বর্ত্তমান হিন্দুসমাজ খরস্রোতে উচ্ছৃঙ্খলতাভিমুখে অগ্রসর হইতেছে ও আর্য্য রীতি নীতি আচার ব্যবহার একেবারেই লুপ্ত বলিলে বোধ হয় অত্যুক্তি হইবে না। এরূপ অবস্থায় সদাচারের গুণ ও অসদাচারের দোষ সরল গল্পচ্ছলে বর্ণন করিয়া সমাজের মহদুপকার সাধন করিয়াছেন তাহা মুক্তকণ্ঠে স্বীকার করি। এক্ষণে প্রার্থনা জগদীশ্বর আপনাকে দীর্ঘজীবী করিয়া এইরূপ মঙ্গলময় কার্য্যে নিযুক্ত রাখুন। কিমধিকমিতি

উপনিষৎসারগ্রাহি-

শ্রীযুক্ত-প্রসন্নকুমার-শ্রুতিভূষণস্যাভিপ্রায়পত্রং।

মহাত্মন্!

ভবদীয়-গুণনিধিসদাচারমবলোকয়ন্ পরাং প্রীতিমন্বভবম্। মন্যে চ ইদানীমপি ন প্রচারিতং পুস্তকান্তরং সদৃশমস্য কেনাপি। গ্রন্থেঽস্মিন্ সামাজিক-

চরিত্রং সরলসংস্কৃতেন সাধু চিত্রিতং দর্শিতা চ হাস্যরসস্য পরা কাষ্ঠা উদ্দেশ্যোঽপ্যস্য মহান্। অচিরাদেবায়ং সমাজসংস্করণেন শ্রেষ্ঠতাং যাস্যতীতি মে মতিঃ।

মহামহোপাধ্যায়-

শ্রীযুক্ত-কৃষ্ণনাথ-ন্যায়পঞ্চাননস্যাভিপ্রায়পত্রং।

গুণনিধিসদাচারনামকং সংস্কৃতভাষয়া বিরচিতং পুস্তকং দৃষ্ট্বা প্রীতোঽভবম্। প্রণেতুঃ সংস্কৃতরচনায়াঃ শক্তিরস্তি। অস্য বিরচনং সরলং মধুরঞ্চ। অনুমীয়তে এতৎ পুস্তকং প্রণেতুঃ প্রথমপ্রণয়নং। যদীদৃশমনুশীলনং কুর্য্যাৎ তর্হি ভবিষ্যত্যস্য বিলক্ষণা নিপুণতা। ইতি

অদ্বিতীয়সংস্কৃতবক্তুঃ

শ্রীযুক্ত-মার্কণ্ডেয়শাস্ত্রিণোঽভিপ্রায়পত্রং।

ইহ খলু গ্রন্থকর্ত্তুঃ সারস্বত-পয়ঃপারাবার-শোধিতান্তঃকরণস্য শ্রীবিশ্বেশ্বর-ভাগবতশিরোমণিগুণনিধের্গুণনিধিসদাচারগ্রন্থং দৃষ্ট্বা পরমাপ্যায়িতান্তঃকরণতয়া মন্যে কালান্তোদ্যন্মার্ত্তণ্ডচণ্ডকিরণভস্মীভূতার্য্যশাস্ত্রদূর্ব্বাঙ্কুরোপরি ঈশ্বরেচ্ছয়া পুনরপি মলয়াচলসম্পর্কবায়ুনামৃতকণাসেচনেন পুনরুৎপাদনং সংভবতি যেন শাস্ত্রাম্বুধেশ্চর্চ্চয়া ভারতোৎকলিকা পুনরুদ্দীপ্তিং প্রাপ্নোতি যদ্দৃষ্ট্বা ব্যাস-বাল্মীকি-মুখনির্গতপঙ্ক্তিরিদানীন্তনানাং ম্লেচ্ছসম্পর্কস্খলিতান্তঃকরণানাং পুনর্নির্ম্মলা দৃষ্টির্ভবতীতি।

চুচুড়ানিবাসি-শ্রীযুক্ত-ভূদেব-মুখোপাধ্যায়-সংস্থাপিতমঠাধ্যাপক-

শ্রীযুক্ত-হরিনাথ-বেদান্তবাগীশস্যাভিপ্রায়পত্রং।

মহাশয়!

ভবদ্গুণনিধিসদাচারপুস্তকাসাদনানন্তরং নানাকার্য্যব্যাপৃততয়া নালোকি। সাম্প্রতং কিয়দংশমবলোক্য বিশেষেণ তৃপ্তিমন্বভবম্। উপাদেয়তয়া জাতোঽয়ং গ্রন্থঃ। সম্পূর্ণমবলোক্য সংবাদপত্রিকায়াং সমালোচয়িষ্যামি। ইতি।

পাতঞ্জলাদিতত্ত্বপ্রকাশক-

শ্রীযুক্ত-কালীবর-বেদান্তবাগীশস্যাভিপ্রায়পত্রং।

ভবদ্‌গুণনিধিসদাচারং পঠিত্বা বিশেষেণ পরিতুষ্টোঽভবম্। পুস্তকস্য উদ্দেশ্যং সাধু, লিপিরুৎকৃষ্টা, বিচারংশোত্তমঃ, রূপকান্বিতগল্পাংশোঽপি মনোরমঃ। ইতি।

মুরসিদাবাদস্থান্নাকালী-প্রতিষ্ঠিত-সংস্কৃত-বিদ্যালয়াধ্যাপক-

শ্রীযুক্ত-পূর্ণচন্দ্র-বেদান্তচুঞ্চোরভিপ্রায়পত্রং।

শ্রীযুক্ত-বিশ্বেশ্বর-ভাগবতশিরোমণি-প্রণীত-গুণনিধিসদাচার উৎকৃষ্টতয়া জাতঃ, গল্পচ্ছলেন সন্তি বহবঃ সারগর্ভা উপদেশাঃ। পুস্তকঞ্চ সময়োপযোগি জাতং। ইতি।

কাশীপুরনিবাসি-শ্রীযুক্ত-যতীন্দ্রনাথ-চতুর্ধুরীণমঠাধ্যাপকাদ্বিতীয়গৌতমমতাবলম্বি-

শ্রীযুক্ত-প্রসন্নকুমার-তর্কনিধেরভিপ্রায়পত্রং।

ইদানীন্তনানাং সমাজানাং সর্ব্বেষামপি বিপরীতপরিবর্ত্তনমাকলয্যামীষাং সংশোধনায় শিরোমণ্যুপাধিক-শ্রীবিশ্বেশ্বরভট্টাচার্য্যেণ ভাগবতোত্তমেন ভবতা গুণনিধিসদাচারনাম্না যদ্গদ্যময়ং সপ্রমাণকং সমূলকং সময়োপযুক্ত-সরল-পুস্তকমিদং প্রণীতং তত্তু অতীব সমীচীনং প্রতিভাতি, যতস্তিরোহিতবিবেকানাং ধর্ম্মোজ্‌ঝিতচেতসামধর্ম্মাচরণভীতিরহিতানাং দুরাত্মনাং কথমপি ন প্রকৃতশাস্ত্রোপদেশেন প্রবৃত্তিপরিবর্ত্তনং দৃশ্যতে, কিন্তু প্রহসনানুরক্তানাং হাস্যরসোদ্দীপকোঽয়ং গ্রন্থঃ গল্পচ্ছলেন হিতোপদেশকৃদেবামীষাং শময়িতা ভবিষ্যতীতি নূতনপদ্ধতিমাবিষ্কর্ত্তুরীদৃশগ্রন্থকর্ত্তুঃ সদ্ভাবং জ্ঞাত্বা আশ্বস্তং মে হৃদয়মিত্যলমতিপল্লবেন।

ষ্টুডেণ্টসিপ-পরীক্ষোত্তীর্ণ-

শ্রীযুক্ত-রাজেন্দ্রচন্দ্র-শাস্ত্রিণোঽভিপ্রায়পত্রং।

শিরোমণি মহাশয়,

আপনার গ্রন্থ (গুণনিধিসদাচার) অতি নিবিষ্টচিত্তে আদ্যোপান্ত পাঠ করিয়া পরম আনন্দ লাভ করিয়াছি। উহা অতি প্রাঞ্জল সংস্কৃতে লিখিত

ও উহার প্রতিপাদ্য বিষয় অতি মনোহর। উহাতে ব্রাহ্মণের অবশ্য-জ্ঞেয় দৈনন্দিন কর্ত্তব্য কর্ম্মগুলি সমস্তই উক্ত ও বিশদরূপে ব্যাখ্যাত হইয়াছে। গ্রন্থখানি পাঠ করিয়া সাধারণ পাঠকে নিশ্চয়ই উপকৃত হইবেন সন্দেহ নাই।

ত্র্যম্বকপদপরায়ণ-

শ্রীযুক্ত-ত্র্যম্বকানন্দ-স্বামিনোঽভিপ্রায়পত্রং ।

परमकल्याणीय

श्रीमद्विश्वेश्वर-भागवताचार्य्यं

चिरञ्जीवतात्

मतिमन्

श्रीमत्प्रणीतगुणनिधिसदाचारेक्षणहृष्टेन मया त्वं भागवताचार्य्योपनामैष्यसे साकमनेन पुस्तकेन प्रशंसनं प्रेरयामि अलं विस्तरेण ।

वर्त्ततेऽस्मिन् नव्यसमाजशोधनवार्त्ता सरलसंस्कृतेन वृत्तान्तमेतस्मिँल्लिखितमस्ति भगवद्भक्तिपूर्णोऽयं ग्रन्थः समीचीनतया जातोऽयमिति मेऽभिप्रायः ।

সংস্কৃতকলেজাধ্যাপক-

শ্রীযুক্ত-কামাখ্যানাথ-তর্কবাগীশস্যাভিপ্রায়পত্রং ।

শ্রীযুক্ত-বিশ্বেশ্বর-ভাগবতশিরোমণি-মহাশয়-প্রণীত-গুণনিধি-সদাচারনামক-গ্রন্থঃ সুললিত-পদৈর্ব্বিরচিতঃ সদাচারসমুপদেশগর্ভঃ ধর্ম্মতত্ত্বজিজ্ঞাসূনাং বিশেষোপযোগীতি ।

বেদান্তাদিদর্শনতত্ত্বজ্ঞ-

শ্রীযুক্ত-শীতলচন্দ্র-বেদান্তভূষণস্যাভিপ্রায়পত্রং ।

শ্রীযুক্ত-বিশ্বেশ্বর-ভাগবতশিরোমণি-বিরচিত-গুণনিধিসদাচার-নামক-গ্রন্থপাঠানন্তরম্ আনন্দিতোঽস্মি। গ্রন্থোঽয়ং কাশীখণ্ডমূলকঃ। অত্র প্রস্তাবানাং মনোহরত্বং শাস্ত্রসঙ্গতত্বং সংস্কৃতবিশুদ্ধত্বঞ্চাতঃ গ্রন্থকর্ত্তুরুৎসাহবর্দ্ধনার্থং প্রশংসনমুচিতমিতি ।

শ্যামাচরণতত্ত্বজ্ঞ-

শ্রীযুক্ত-খগেন্দ্রনাথ-আগমবাগীশস্যাভিপ্রায়পত্রং ।

PUNDIT BISSESSUR BHAGAVAT-SIROMANI.

Dear Pundit Mohaśaya,

Your Sanskrit Book Entitled "Gunanidhi-Sadachara" is written in simple and chaste Sanskrit and I have no hesitation in saying that your aim to reform the present state of the Hindu Society will meet with success. The reading public, I am confident, will not have to repent for the time spent to go through your book as lost; on the contrary they will find in it the gist of Hindu Śástras in the form of a story and will be able to inform themselves the moral teachings preached by their Aryan ancestors some centuries before.

Hoping that the reading public will give you the praise which you richly deserve.

ষ্টুডেণ্টসিপ-পরীক্ষোত্তীর্ণ-

শ্রীযুক্ত-সারদাচরণ-মিত্রস্যাভিপ্রায়পত্রং ।

গুণনিধি-সদাচারঃ—শ্রীযুক্ত-বিশ্বেশ্বর-ভাগবত-শিরোমণিনা প্রণীতঃ প্রকাশিতশ্চ। বিবিধগুণোপেতোঽয়ং গ্রন্থঃ সর্ব্বৈঃ সাদরং পঠনীয়ঃ। বেদস্মৃতিবিহিতাচারা গ্রন্থেঽস্মিন্ উপন্যাসচ্ছলেন সরলসংস্কৃতভাষায়াং বিবৃতাঃ, শাস্ত্রনিষিদ্ধব্যবহারজন্য দোষাশ্চ বিশদীকৃতাঃ। বঙ্গীয়বিদ্বজ্জনসমাজেষু বহুলপ্রচারো গ্রন্থস্যাস্যাকাঙ্ক্ষণীয়ঃ।

শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রচরণামৃতপানপ্রার্থি-বিপ্রপ্রিয়-সজ্জনবান্ধব-

শ্রীযুক্ত-রায়-বিপিনবিহারি-মিত্রস্যাভিপ্রায়পত্রং ।

পণ্ডিত-শ্রীযুক্ত-বিশ্বেশ্বর-ভাগবত-শিরোমণি-বিরচিতং গুণনিধি-সদাচার-নাম-গ্রন্থমালোক্য প্রীতোঽস্মি। অস্মিন্ ভাষাসারল্যং রসভাবমাধুর্য্যঞ্চ বিরাজমানং দর্শয়িতুর্বেদ-

यति पाण्डित्यं, अपरञ्च रचनाचातुर्य्यमिह वर्त्तते यत् पाठकस्य मानसमुत्सहते पठितुमायु सर्व्वं । किन्तु मुद्रायन्त्रदोषादिनाशुद्धशोधनं परिवर्त्तते यत् झटिति पाठकस्य पाठे जनयति विरागमिति ।

সংস্কৃতপ্রিয়-বি.এ.-উপাধিধারি-

শ্রীযুক্ত-সুরেন্দ্রনাথ-ভট্টাচার্য্যস্যাভিপ্রায়পত্রং ।

GUNANIDHI-SADÁCHÁRA.

In these days of the decline of Sanskrit learning, every true admirer of one's own literature ought to be very glad and hopeful at seeing new books composed and published. Although very few of them can claim originality of thoughts and ideas, yet and it is a good omen that, men still have a love for their ancient classical learning and that they try to turn that love into good account. The book, under notice, is of a kind in which fable is happily commingled with religion. The author strives at times to hint at many of the evils of modern society. The language is lucid and plain. The last portion of the book, bears many important matters in the shape of collections from many religious standard works. Though some mistakes have crept into it from the printer's negligence in the first edition, we hope that every care should be taken to ensure their absence in the next. The book, after all, deserves encouragement at the hands of the Sanskrit-reading public.

We have received a copy of a Sanskrit treatise named "Gunanidhi-Sadachara." It comes from the scholarly pen of Pundit Bisweswar Bhagabat-Siromoni. Various Puranas and Tantras have been laid under contribution to heighten the

value of the book and the subject treated in a chaste and lucid style. We have not the least doubt that such of our readers as are interested in the ritualistic literature will find the book all that they wish for.

THE AMRITA BAZAR PATRIKA,
Thursday, February 16, 1893.

GUNANIDHI-SADACHARA.

This is a classical story, in the course of which the duties of Brahmans, and the rules of good conduct, are indicated. The text has been compiled from various Puranas and Tantras, by the publisher who describes himself as connected with the family, a member of which in the olden days received special favours at the hands of Kali. The text of the main story is written in Sanskrit prose, and furnishes entertaining and profitable reading.

THE INDIAN MIRROR,
Sunday, February 26, 1893.

GUNANIDHI-SADACHARAH

BY PUNDIT BISHESWAR VAGBUT-SIROMANI.

Written in chaste and easy Sanskrit. The first part gives the story of a wicked and sinful man, who obtained salvation by dying at a temple dedicated to Shiva and contemplating Shiva's form at the time of his death. The second part gives a detailed list of the duties of a Brahmana.

THE CALCUTTA GAZETTE,
17th May, 1893.

এডুকেশন গেজেটের সমালোচনা।

৩১শে আষাঢ় ১৩০০।

গুণনিধিসদাচারঃ—শ্রীবিশ্বেশ্বর ভাগবতশিরোমণি কর্ত্তৃক প্রণীত ও প্রকাশিত। মূল্য এক টাকা। * * পুস্তকখানির আদ্যন্ত পড়িয়া আমরা পরিতৃপ্ত হইয়াছি। (ভূমিকার ষষ্ঠ পংক্তি হইতে পঞ্চদশ পংক্তি পর্য্যন্ত উদ্ধৃত হইয়াছে।) গ্রন্থখানির উদ্দেশ্য যে অতি সাধু, তাহা এতদ্দ্বারাই প্রকাশ পাইতেছে। গ্রন্থকার, যজ্ঞদত্ত নামক ব্রাহ্মণ ও তৎপুত্র গুণনিধি—প্রধানতঃ এই উভয়ের প্রসঙ্গক্রমে উল্লিখিতরূপ বিষয় গ্রন্থমধ্যে বিবৃত করিয়াছেন। পুস্তকখানিতে ব্রাহ্মণসন্তানমাত্রেরই জ্ঞাতব্য বিষয় অনেক আছে। গ্রন্থকারের সরল সংস্কৃত রচনার কৌশল প্রশংসনীয়।

বঙ্গবাসীর সমালোচনা।

২১শে শ্রাবণ ১৩০০।

সাহিত্যসংবাদ। গুণনিধিসদাচারঃ—শ্রীযুক্ত-বিশ্বেশ্বর-ভগবচ্ছিরোমণিনা প্রণীতঃ প্রকাশিতশ্চ। শ্রীযুক্ত-জগন্মোহন-তর্কালঙ্কারেণ শ্রীযুক্ত-রাজকুমার ন্যায়রত্নেন সংশোধিতঃ। মূল্য এক টাকা। এখানি বাঙ্গালা অক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ। গল্পচ্ছলে সদাচারের প্রতি পাঠকের শ্রদ্ধা আকর্ষণের এবং অসদাচারের প্রতি ঘৃণা জন্মাইবার চেষ্টা গ্রন্থকার করিয়াছেন। কোথাও কোথাও বা ইঙ্গিতে বর্ত্তমান সমাজের অধঃপতনের উল্লেখ আছে। গ্রন্থের ভাষা প্রাঞ্জল। যাঁহারা এ গ্রন্থ পড়িবেন, তাঁহাদের শ্রম বৃথা যাইবে না। এরূপ পুস্তকের আদর হইলেই ভাল হয়। কিন্তু সমাজের দুর্দশার দিনে ইহার আদর হইবে কি?

সাঙ্খ্যাদিদর্শনতত্ত্বজ্ঞ-
শ্রীযুক্ত-হরনাথ-শাস্ত্রিণোঽভিপ্রায়পত্রং।

পণ্ডিতবর-শ্রীযুক্ত-বিশ্বেশ্বর-ভাগবতশিরোমণিনা প্রণীতং "গুণনিধিসদাচারং" নাম পুস্তকমবলোক্যাহমতীবানন্দমন্বভবম্। সহৃদয়ানাং সামাজিকানামার্য্যাণামুপকণ্ঠে সবিনয়মিদমর্থয়ে যৎ গ্রন্থপ্রণেতুরুৎসাহদানেন সমাজানামুপকারো বিধীয়তাং ভবদ্ভিরিত্যলং পল্লবিতেনেতি।

সংস্কৃতকলেজাধ্যাপক-

শ্রীযুক্ত-গোবিন্দ-শাস্ত্রিণোঽভিপ্রায়পত্রং।

श्रीमत्सु सनति निवेदयति—

यन्मयदाकलितं गुणनिधिसदाचारमशेषतः पर्य्यालोचयितुमपारयन् यं यमहमंशं तमा-लोचितवान् तेनास्यावश्यं साधारणोपयोगितावसीयते। मुद्राकारानवधानतः यद्यपि क्वचित्क्वचित्सम्भाव्यन्ते स्खलितानि तथापि गच्छतः स्खलनन्यायानुसारिणामपुरोभागिनां विदुषामेष तोषप्रकर्षोत्पादक एवेति शम्।

স্বনামপ্রসিদ্ধায়ুর্ব্বেদচিকিৎসক-

শ্রীযুক্ত-দ্বারকানাথ-কবিরত্নস্যাভিপ্রায়পত্রং।

শ্রীমন্ ভাগবতশিরোমণে,

প্রীতোঽস্মি ভবতো গুণনিধিসদাচারবিচারেণ। অস্য লিপিসারল্যমুদ্দে-শ্যঞ্চ মহুদেবানুভবামীতি।

ষ্টুডেণ্টসিপ-পরীক্ষোত্তীর্ণ-

শ্রীযুক্ত-জানকীনাথ-শাস্ত্রিণোঽভিপ্রায়পত্রং।

গুণনিধিসদাচারাভিধঃ প্রবন্ধঃ সাদরমস্মাভিঃ সমালোকি। আর্য্যধর্ম্ম-বিরোধস্রোতস্যেতাবতি প্রবৃত্তে আস্তিকতায়ামুপহাস্যতামুপেতায়ামীদৃশী প্রাচীননিবন্ধানুশিষ্টসদাচারপরম্পরাপ্রতিষ্ঠাপনসমীহা ভূরিগৌরবমাবহতীতি বচঃ সর্ব্ববাদিসম্মততয়া নিতরাং প্রয়োজনবিধুরমিবাভাতি।

এতৎপ্রবন্ধগ্রথনবিধৌ প্রসাদগুণাভিব্যাপ্তিরস্মাভিঃ সপরিতোষমীক্ষিতা। গ্রন্থকর্ত্তুঃ শৌচমব্যাজভক্তিশ্চ প্রতিপঙ্ক্তি বিরাজতে। যদ্যপীতস্ততো মুদ্রণাধিকৃতপ্রমাদসজ্ঘটিতচ্যুতসংস্কারতাঘ্রাণমুৎসর্পতি, তথাপি সুমনঃসম্ভারামোদ-বাসিতায়াং স্রজি কুতস্তস্য বৈরস্যাপাদনশক্তেরুদয়ঃ। ইতি

শ্রীযুক্ত-কৃষ্ণসুন্দর-দর্শনশিরোরত্নস্যাভিপ্রায়পত্রং।

ভাগবতশিরোমণ্যুপাধিকশ্রীমদ্বিশ্বেশ্বরপাঠককৃতং গুণনিধিসদাচারং নাম গ্রন্থমবলোক্য প্রীতোঽহং সম্মন্যে যদেতৎসন্দর্শনেনাধুনাতনানাং ধর্ম্মবিপ্রতিপন্নানামনেকেষাং সদাচারসাম্মুখ্যং বিষ্ণুশর্ম্মকৃত-হিতোপদেশ-দর্শনাদিবৎ পুরাবৃত্তাবগতি-সংস্কৃতভাষাববোধ-প্রবেশাদিকমপি ভবিতুমর্হতীতি সমুপাদেয়োঽয়ং গ্রন্থঃ উৎসাহয়িতব্যশ্চ গ্রন্থকৃদিতি।

বিদ্বন্!

ভবৎপ্রণীতং গুণনিধিসদাচারমাদিতঃ সমারভ্য অন্তং যাবৎ সমগ্রমধীত্য সাতিশয়াং প্রীতিমবাপ্তবানস্মি। সাম্প্রতং সতামভিমতং সদাচারং কুলাচারঞ্চ সমং সমুল্লঙ্ঘ্য স্বেচ্ছাচারপ্রবর্ত্তনপরৈরার্য্যধর্ম্মার্থতত্ত্বানুসন্ধানবিমুখৈঃ পাশ্চাত্যপ্রাকৃতবিজ্ঞানং সর্ব্বসংশয়াপনোদকতয়া বহু মন্যমানৈঃ প্রায়েণ সর্ব্বৈরেব জনৈঃ সমাকীর্ণে দেশেঽস্মিন্নীদৃশগ্রন্থস্যায়মাবির্ভাবো জগন্মঙ্গলায়ৈবেতি মে প্রতিভাতি। ভাষা চাস্য প্রাচীনকবিসংস্কৃতোক্তিসংবাদিনী রচনা প্রসাদগুণভূয়িষ্ঠতয়া ললিতপ্রায়া হৃদয়গ্রাহিণী চ। গ্রন্থমিমমধীত্য ন কেবলং সংস্কৃতভাষায়াং পটীয়সী ব্যুৎপত্তির্জায়তে অপিতু সজ্জনবহুমতে সদাচারে কুলধর্ম্মে চ প্রবৃত্তিরুৎপদ্যতে।

অতোঽস্য গ্রন্থস্য বহুপ্রচারঃ শশ্বন্ময়া প্রার্থ্যত এব সৎসু।
অসংশয়ং ভাবি জনস্য চিত্ত-মাচারপূতং পঠিতেন যেন॥

শ্রীরাখালদাস শর্ম্মা।
ভট্টপল্লী।

বিক্রমপুর-মেদিনীমণ্ডল-নিবাসি-প্রসিদ্ধ-স্মৃতিশাস্ত্রাধ্যাপক-
শ্রীযুক্ত-কাশীচন্দ্র-বিদ্যারত্নস্যাভিপ্রায়পত্রং।

শ্রীযুক্ত-বিশ্বেশ্বর-ভাগবতশিরোমণি-প্রণীত-গুণনিধিসদাচার-সন্দর্শনেনাতীবানন্দমুপজাতং ন চৈবমুপলক্ষ্যতে কোঽপি যস্য মনাংসি ন তোষয়ত্যেবং রচনাচাতুর্য্যং ভবতু চায়ং সমাজভব্যায় ইতি।

বিক্রমপুর-ফুরশাল-নিবাসি-ভাগবতশাস্ত্রাধ্যাপক-

শ্রীযুক্তাদ্বৈতচন্দ্র-ন্যায়রত্নস্যাভিপ্রায়পত্রং।

ভাগবতশিরোমণে!

ভবতঃ প্রণীতং গুণনিধিসদাচারনামধেয়প্রবন্ধস্য কতিপয়াংশং দৃষ্ট্বা অস্য সরলতাম্ অনুভূয় সতামুপাদেয়তা ভবিষ্যতীতি মন্যতে।

কলিকাতানিবাসি-নিত্যানন্দকুলপ্রদীপ-প্রাচীনবৈষ্ণবশাস্ত্রপ্রকাশক-

শ্রীযুক্ত-শ্যামলাল-সিদ্ধান্তবাচস্পতেরভিপ্রায়পত্রং।

সতীর্থ!

ভবৎ-প্রণীত-গুণনিধিসদাচারগ্রন্থং সমালোচ্য পরিতৃপ্তোঽস্মি। সরল-সংস্কৃতভাষয়া বিরচিতঃ ইতিহাসব্যাজসন্নিবেশিত-সদাচারপরিপুষ্টশ্চাসৌ গ্রন্থঃ সনাতনধর্ম্মনিরতানাং কল্যাণকরো ভবিষ্যতীত্যনুমীয়তে।

নদীয়া-সংস্কৃতবিদ্যাবিবর্দ্ধিনী-বিদগ্ধজননী-সভা-সম্পাদক-এম্.এ.বি.এল্. উপাধিধারি-

শ্রীযুক্ত-মহেন্দ্রনাথ-বিদ্যারণ্যস্যাভিপ্রায়পত্রং।

শ্রীযুক্ত বিশ্বেশ্বর ভাগবতশিরোমণি মহাশয় প্রণীত গুণনিধিসদাচার পাঠ করিয়া বিশেষ প্রীতি লাভ করিলাম। ইহার সংস্কৃত এরূপ সরল ও প্রাঞ্জল যে, সংস্কৃতানভিজ্ঞ বাঙ্গালা সাধুভাষাভিজ্ঞ ব্যক্তিগণও অনেকস্থলে আবৃত্তিমাত্রই ইহার অর্থপরিগ্রহ করিতে পারেন। ইহাতে অনেক সদুপদেশ আছে। এক্ষণে সংস্কৃতানুরাগী মহোদয়গণ এরূপ গ্রন্থকারের উৎসাহ বর্দ্ধন করিয়া অন্যান্য পণ্ডিতগণকে ঈদৃশ গ্রন্থ প্রণয়নে সমুৎসাহিত করিবেন।

সংস্কৃতপ্রিয়-

শ্রীযুক্ত-রায়-যতীন্দ্রনাথ-চতুর্ধুরীণস্যাভিপ্রায়পত্রং।

শ্রীচরণকমলেষু—

আপনার প্রণীত "গুণনিধিসদাচারঃ" নামক পুস্তক পাঠ করিয়া প্রীত হইয়াছি। আপনার পুস্তকের ভাষা সরল ও অত্যন্ত মধুর হইয়াছে। ইতি

ভাববোধনিপুণ-

শ্রীযুক্ত-শচীন্দ্রকুমার-[illegible]প্রায়পত্রং ।

মহাশয় !

ভবৎপ্রণীত "গুণনিধিসদাচারঃ" নামক অভিনব সংস্কৃত গ্রন্থখানি পাঠ করিয়া অতীব বিশুদ্ধ আনন্দ লাভ করিলাম। আপনার উদ্দেশ্য অতি উচ্চ ও মহান্। পাশ্চাত্য সভ্যতার কুটিল স্রোতে হিন্দুর আজ কত স্বর্গীয় ধন একে একে ভাসিয়া চলিয়া যাইতেছে—সেই ভীষণ স্রোতে অবাধে যে ইন্দ্রিয়তর্পণ চলিতেছে, সে দৃশ্য দেখিয়া আপনার প্রাণ কাঁদিয়াছে। কাঁদিবারই ত কথা। অমিয়চ্ছলে কালকূট পান করিয়া আজ হিন্দুসমাজ কি ভীষণ কঙ্কালে পরিণত হইয়াছে, তাহা আপনার "পশ্চিমকালিকার" সেই ভীষণ খর্পরচিত্রে অতি সুন্দররূপে প্রতিফলিত হইয়াছে। "রমণীকিঙ্করের" সভার চিত্রখানি উজ্জ্বলে মধুরে মিশিয়া বড়ই স্বাভাবিক সুন্দর হইয়াছে। আর সেই চিত্রেই আপনি হিন্দুসমাজের বক্ষঃস্থল চিরিয়া তন্ন তন্ন করিয়া গুপ্ত ব্যাধি সকল খুঁজিয়াছেন—কপটতারূপ নির্ম্মম কীট অন্তঃস্থল একেবারে সারশূন্য করিয়া সমাজকে কি কদাকার ছায়ায় পরিণত করিয়াছে, তাহা আপনি অতি সুন্দর-রূপে আঁকিয়াছেন। বাস্তবিক এই সমাজ-শ্মশানে "বঞ্চকানন্দ"রূপী কত ভীষণ প্রেত নৃত্য করিতেছে, কে তাহার ইয়ত্তা করিবে ? "গুণনিধি"-চরিত্র অতি সুন্দর ও পূর্ণরূপে বিকসিত হইয়াছে। অভাগার জীবন কি দুঃখপূর্ণই ছিল ! কিন্তু অভাগার সেই অন্তিম দৃশ্য কি ভীষণ ও মধুর ! শেষ অধ্যায়ে ব্রাহ্মণের অবশ্যকর্ত্তব্য দৈনন্দিন ক্রিয়াবলী বিবৃত হইয়াছে—কিন্তু তদ্বিষয়ে কিঞ্চিন্মাত্রও বলিতে প্রয়াস পাওয়া মাদৃশ ব্যক্তির পক্ষে ধৃষ্টতা মাত্র। ঈশ্বরের নিকট প্রার্থনা করি, যেন আপনার মহান্ উদ্দেশ্য উপলব্ধি করিয়া, একজনও ভ্রান্ত পথহারা পথিক এই বিদেশ হইতে গৃহে ফিরিয়া যাইবার পথ দেখিতে পায়—তাহা হইলেই যেন মনে হয়, আপনার প্রাণের আশা ও যত্ন মিটিবে।

রাগিণী বেহাগ—তাল আড়া।

এ ভব-রঙ্গ কারে দেখাও। তুমি অন্তর্যামী বিনা কারে বা ভুলাও॥

তুমি নাথ একা, কে দেখে ভূমিকা,
এ জগতে তোমার কে বা সখী, সখা,
তবে কেন বাঁকা, এ সংসার রাখা,
বল বা কারে সুধাও॥
তুমি রাজা, তুমি প্রজা, নিজে নিজ কর সাজা,
তুমি যোগী মহাতেজা, আপনা ধেয়াও॥
কখন মাতা হয়ে প্রসব সন্তান,
কখন পিতা হয়ে কর অন্নদান,
কখন দস্যু হয়ে নাশিতেছ প্রাণ,
চুরি করে ধন লও॥
তুমি ভগ্নী, তুমি ভ্রাতা, তুমি হে পতি, বনিতা,
তুমি দাতা, তুমি ত্রাতা, আনন্দে ভাসাও॥
নিজে নিজ হয়ে রিপু, নিজে নিজ নাশ বপু,
হয়ে হিরণ্যকশিপু, নৃসিংহরূপে ধাও॥
কখন রও প্রেমতরঙ্গে, নিজ প্রেমময়ী-সঙ্গে,
কখন বিচ্ছেদাতঙ্গে, আপনা হারাও॥
ভব-নাট্যশালা করে, মায়া-যবনিকা ঘেরে,
জীব-কর্ম্ম-সূত্র ধরে, কেন হে বেড়াও॥
করে অলাভ বাণিজ্য, নাথ! তোমার এ কি কার্য্য,
বল হে বিশ্ব-আচার্য্য, (লাভ) এতে কিবা পাও॥
চিনেছি চিনেছি তাঁরে, এত রঙ্গ দেখাও যাঁরে,
এ ব্রহ্মাণ্ড যাঁর উদরে, আর কেন লুকাও॥
সে আনন্দ-স্বরূপিণী, মায়া চৈতন্যদায়িনী,
দয়াময়ী নিস্তারিণী, (তুমি) যাঁর মায়া-মগ্ন রও॥

বাউলের সুর।

এ ছেলে কালো মায়ের, এত মায়া মায়ের কাছে তাই শিখেছে।
এ মায়া আর কে জানে, মায়া বিনে, অনুমানে জানা গেছে ॥
হয়েছে মায়ের বরণ, তাই কাল রং, মায়ের গঠন সব পেয়েছে।
ত্রিনয়ন নাই কপালে, তাই কপালে বিধি দ্বিনয়ন দিয়েছে ॥
মা-গঠন হলে ছেলে, হয় কপা'লে, লক্ষ্মী তাই ঘরে রয়েছে।
ক্ষমতা মায়ের বলে, কে না বলে, মা-বিনে বল বুদ্ধি মিছে ॥
মা যেমন যুদ্ধ জানে, দৈত্য হানে, পুত্রটীও তাই ধরেছে।
নৈলে কি চক্র ধরে, দৈত্য মেরে, বৈকুণ্ঠে রাজা হয়েছে ॥
ছেলেকে যোগ্য জেনে, ভাগ্য মেনে, গিন্নী কর্ত্তা দেশ ছেড়েছে।
জীবকে দুঃখ দিতে, মোক্ষ দিতে, কালো ছেলে ভার পেয়েছে ॥
যারা না কর্ত্তা চেনে, ছেলেয় মানে, ছেলে কর্ত্তা তাদের কাছে।
যারা মা চিনেছে, যম জিনেছে, ছেলের হাতে তারাই বাঁচে ॥
দিয়েছ ছেলে ছেড়ে, মার্চ্ছে পুড়ে, বিশ্বে বড় দুখ লেগেছে।
হের গো ত্রিনয়নে! ত্রি-নয়নে, বলব দুখ আর কে বা আছে ॥

জ্ঞানবৃদ্ধ-

শ্রীযুক্ত-চন্দ্রকান্ত-ন্যায়ালঙ্কারস্যাভিপ্রায়পত্রং।

ভাগবতশিরোমণে! "এ ভব-রঙ্গ কারে দেখাও" এবং "এ ছেলে কালো মায়ের, এত মায়া মায়ের কাছে তাই শিখেছে"—আপনার কৃত এই দুইটী গীত আদ্যন্ত পাঠ এবং স্বরসংযোগে শ্রবণ করিয়া আমি অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়াছি। এই দুইটী গান "তৎ সৃষ্ট্বা তদেবানুপ্রবিশতি" এবং "অজামেকাং লোহিতশুক্লকৃষ্ণাং" ইত্যাদি শ্রুতিদ্বয়ের ব্যাখ্যা মাত্র। সর্ব্বশক্তিমান্ জগদীশ্বর সমীপে প্রার্থনা করি যে, আপনি সর্ব্বদা স্থিরচিত্ত হইয়া ভক্তিরসে মগ্ন থাকিয়া এইরূপ সঙ্গীত রচনা করিয়া সজ্জনবৃন্দের আনন্দ বর্দ্ধন করুন। আর আপনার প্রেরিত পুস্তক প্রাপ্ত হইলাম। তাহার অতি অল্প অংশ যাহা পাঠ করিয়া দেখিলাম, তাহাতেই ভবদীয় ভক্তিরসপূর্ণ বিজ্ঞতার বিশেষ পরিচয় পাইয়া যে কিপর্য্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়াছি, তাহা লিখিতে লেখনী স্থিরভাবে অবস্থিতি করিল। অলং বিস্তরেণেতি।

গুণনিধিসদাচারঃ

ওঁ নমঃ পরমাত্মনে।

য ওঁকারঃ সাক্ষাদ্বিধিমধুজিতো-র্নেত্রবিষয়ে
উমাশক্ত্যা যুক্তঃ শিবতমবপুঃ প্রাদুরভবৎ।
শিবং কুর্য্যাদর্দ্ধে প্রকৃতিবপুরর্দ্ধে নরবপুঃ
সদাদ্বৈতানন্দো নিগমবিদিতো বিশ্বপশিবঃ ॥ ১ ॥

সদাচার-পরিত্যাগাৎ যাজ্ঞদত্তির্দ্বিজাত্মজঃ।
দুর্গতিং বিবিধাং প্রাপ্য যথা স কৃতকল্মষঃ ॥ ২ ॥

প্রসঙ্গেন শিবাখ্যানং শ্রুত্বা জন্মান্তরান্তরে।
শম্ভোঃ সখিত্বমাপন্নঃ প্রসঙ্গেন তদুচ্যতে ॥ ৩ ॥

আসীৎ কাম্পিল্যনগরে সোমযাজি[illegible]লোদ্ভবো যজ্ঞদত্ত-নামা বিধানপ্রবীণো নিরন্তরয[illegible]প্রভাবো মুনিবরঃ। সচাধী[illegible]দিকতয়া অগ্নিশুশ্রূষয়া চ রাজমান্যো বহু-ধনো বভূব। তস্য ধনিনশ্চপলেব চপলা ভার্য্যাসীৎ, তস্যাং কলঙ্কিচন্দ্রবিম্বসমাকৃতির্গুণনিধিনামা পুত্রো জজ্ঞে।

অথ কালেন কৃতোপনয়নোগুণনিধির্দ্দু[illegible]রশো[illegible]ঃ সম-ধীত্য সর্ব্বাসু বিদ্যাসু আদিরসাত্মককা[illegible] সুখময়ীতি সর্ব্বথা মনসি দধার। যতঃ "সংসারবহ্নিকুণ্ডেঽস্মিন্

কুকাব্যহবিষা কবিঃ। তোষয়ত্যনিশং জীবং কুপথ্যৈ রোগিণং যথা”।

অথ গুণনিধিঃ কদাচিৎ সহচরানুবাচ, ভোঃ সখায়ঃ! ময়া সর্ব্বশাস্ত্রাণি অধীতানি, তেষু আচার্য্যৈঃ পরোক্ষবাদিভিরেবমুক্তং,ব্রহ্মরস এব সারঃ ইতি। অত্র প্রায়ঃ পণ্ডিতা বর্ত্তন্তে, ভবন্তোঽপি নানাবিদ্যাবিশারদাঃ,ভবৎসু হ্রস্বদীর্ঘস্থূলসূক্ষ্মনীলপীতদ্বিভুজচতুর্ভুজমন্যরূপং বা কিং কেনাপি প্রত্যক্ষতো দৃষ্টং সচ্চিদানন্দং ব্রহ্ম? কেবলং পণ্ডিতৈরেতন্ন এতদেবেতি বিচার্য্যতে। কৈঃ কৈর্ব্বনং গত্বা পঞ্চাগ্নিনা গ্রীষ্মর্ত্তৌ তপ্যতে তপঃ, কৈর্ব্বা তুষারে জলস্তম্ভেন। পরং শরীরশোষণাদিনা সমীরণানুগ্রহাৎ কদাচিচ্চতুর্ভুজং কদাচিদ্দ্বিভুজং কল্পনয়েশ্বরমযথার্থং দৃষ্ট্বা। ইদমেব তত্ত্বমিত্যুচ্যতে, ন বস্তুতো লভ্যতে তৎ। পরং বস্তুতো ব্রহ্ম যদি কৈর্ন লভ্যতে তৎ কিন্তেন আকাশকুসুমসদৃশেন ব্রহ্মণাস্মাকং। পরন্তু পরশ্রীকাতরেণ অন্ধেনোক্তং, “অস্ত্যেব তাবদীশ্বরঃ, সর্ব্বসুখং হিত্বা অহমিব তং ভজধ্বং।” স্বার্থপরেণ ধূর্ত্তেনোক্তং,—“তং যজস্ব,ভো যজমান! দেবদেয়ং ব্রাহ্মণেভ্যো দীয়তাং।” এবমেব কৈশ্চিন্নিশাচরৈরাত্মম্ভরিভিরুক্তং, “মেষাজমহীষৈস্তং স্বচ্ছন্দং যজ, প্রসাদং ভুঙ্ক্ষ্ব চ।” এবং কৈশ্চিদ্ বর্ব্বরসদৃশৈরুক্তং, “রে মা পিবাসবং নো গচ্ছ পরকীয়াং যোষিতং, মা কুরু যথেষ্টাচারং, মা হিংস্যাৎ সর্ব্বাণি ভূতানি।” কৈরুক্তং “স্বদারপরদারেষু যথেষ্টং বিহর, পিব যথেষ্টমাসবং, হত্বান্যানি ভূতানি ভুঙ্ক্ষ্ব।” কৈর্ব্বা পরোপদেশকুশলৈঃ পরেভ্যঃ প্রোচ্যতে, “সত্যং বদ, ঋতং

চর ইতি।” পরং তৈর্জ্জগতি ন ক্রিয়ন্তে যদ্‌গর্হ্যং, তন্ন দৃশ্যন্তে শ্রূয়তে বা, তৎকিমীশ্বরপরতন্ত্রতয়া কিম্বা নানামতাবলম্বিনাং মতাবলম্বনেনাস্মাকং। সখায়ঃ! মহানেষ সন্দেহো জাতঃ কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্যবিষয়ে। অতো মমৈষা মতিঃ,যত্র স্বচ্ছন্দ-ভোজন-গমনাদিকং যত্র চ প্রাণিমাত্রাণাং স্বত এব প্রবৃত্তিঃ ইহ পশুপক্ষিজলচরৈরবিচারিতং গৃহ্যতে তৎ। পশ্যন্তু, জগতি রূপবতীযুবতীসেবনং যথেষ্টভোজনং বিনা প্রাণিনাং নান্যৎ সুখমস্ত্যেব। ভ্রাতরঃ!. যাতি সৌদামিনীব দুর্লভযৌবন-শক্তিরস্মাকং,অতো বস্তুভি র্ববলেন ছলেন বা যুবতী সেব্যতে, যথারুচি খাদ্যতে বাস্মাভিঃ পীয়তে চ।

অথ তস্য পাপাত্মনো গুণনিধেরিদং যথেষ্টবচনমাকর্ণ্য বয়স্যাঃ প্রোচুঃ, দুরাত্মন্! দূরমপসর, মাতিষ্ঠাস্মৎসমীপে-ম্বিতি।পাপিন্! মৈবং পুনরুচ্যতাং, ধিক্ তে বিপরীতফলকং সর্ব্বশাস্ত্রাধ্যয়নং! ধিক্ তে বিচারমল্লতাঞ্চ, যথোক্তং পূর্ব্বা-চার্য্যৈঃ, “শ্রুত্বা তপ তপেত্যেবং ব্রহ্মা চ মধুকৈটভৌ। ব্রহ্মা দধ্যৌ পরং ব্রহ্ম দানবৌ হন্তুমুদ্যতৌ।” অহো বয়স্যাঃ! তদ্বদয়মপি সর্ব্বশাস্ত্রসারং গৃহীতবান্।

অথ সতীর্থাঃ পরস্পরং ঊচুঃ। ভ্রাতঃ! যথা জলৌকা যস্মাদেব স্তনাৎ পবিত্রং পয়স্ত্যক্ত্বা রুধিরং পিবতি, তস্মাদেব বালকো রুধিরং বিহায় পবিত্রং পয়ঃ পিবতি। কোঽপ্যাহ এবং—কৃষকঃ সর্ব্বস্মিন্নেব ক্ষেত্রে বীজানি বাপয়তি, তেষু যানি বীজান্যেব ক্ষারমৃত্তিকায়াং পতন্তি তেষামঙ্কুরফলোদ্গমস্য আশা সুদূরমপাস্তা। তানি স্বয়মেব নির্ম্মূলানি ভবন্তি। তেষু যান্যেব বীজানি উর্ব্বরায়াং

ভূমৌ নিপতন্তি তান্যেব অঙ্কুর-দ্বিদলকাণ্ডশাখা-পল্লবফলৈঃ পরিবর্দ্ধন্তে। কোঽপ্যাহ, সখে! লবণসমুদ্রাৎ সলিলং পীত্বা মেঘো মধুময়ং জীবনং প্রবর্ষতি। ভুজঙ্গো দুগ্ধং পীত্বা গরলমুদ্বমতি। কোঽপ্যাহ,মিত্র! গুরুঃ সুবুদ্ধিষু বর্ব্বরেষু চ তুল্যং শাস্ত্রমুপদিশেৎ, তত্র সুবুদ্ধির্ম্মধুকর ইব সারং গৃহীত্বান্যেভ্যোঽপি সদুপদিশেৎ, দুর্ব্বুদ্ধিস্তু শাস্ত্রোপক্রমোপসংহারমদৃষ্ট্বা স্বয়ং ভ্রষ্টোভূত্বান্যানপি ভ্রষ্টান্ কুর্য্যাৎ। কলানিধিঃ কিরণমালাভি[illegible]লোকয়তি,কিন্তু অন্ধকারমপনীয় সর্ব্বস্মাৎ স্থানাৎ যত্র সুধাস্তি তত্র তামপি প্রকাশয়তি, যত্র কালকূটমস্তি তত্র তমপি প্রকাশয়তি। বন্ধো! তদিব গুণনিধেরন্ধকারাম: দেহাৎ গুরূপদেশকিরণমালাভির্ম্মৌর্খান্ধকারমপনীয় কুতর্কগরলং প্রকাশিতং। মিত্র! দানবো যথা তপ্ত্বা সুসিদ্ধিং প্রাপ্য সনাতনধর্ম্মং সংহরেৎ, তদিবায়মপি শাস্ত্রমধীত্য পাণ্ডিত্যং লব্ধ্বা চ সর্ব্বধর্ম্মং হন্তুমুদ্যতঃ।

অথ গুণনিধিস্তেষামিদমনভিমতবচনমাকর্ণ্য উচ্চৈর্হসন্ প্রাহ, সত্যমেব ভ্রাতরঃ! "অহিনকুলমনুষ্যাঃ কে ন খাদন্তি মৎস্যান্ জগতি বিদিত এবং মৎস্যরঙ্কঃ কলঙ্কী"। পশ্য বিচারতঃ, সর্ব্বএব দানবমতালম্বিনঃ, ন কেবলমহমেব দানবেন্দ্রমতাবলম্বী। শৃণু, যুষ্মৎসু স্থানান্তরিতেষু, উপাধ্যায়াদত্যাশ্চর্য্যমিতিহাসং শ্রুতং ময়া, তৎ যুষ্মাকং হিতোপদেশায়াহং কীর্ত্তয়ামি, বিহায় মন্যুং অবধীয়তাং।

উপাধ্যায় উবাচ, কদাচিদ্বিবেকানন্দনামা ব্রাহ্মণো নানাস্থলং সম্ভ্রম্য ইন্দ্রালয়ং গত্বা তমুবাচ,সুরনাথ! বিবেকানন্দনামা কশ্চিদ্ব্রাহ্মণোঽহং, শ্রুতং পিতা মে সচ্চিদানন্দঃ পুরুষোত্তম

প্রসূতস্তু মে আনন্দময়ী মহামায়েতি, তয়োরন্বেষণাত্ত্বৎ-সকাশমাগতবানহং, ভবতা কিং দৃষ্টৌ মে পিতরৌ।

অথ বিবেকমুখাৎ বচনামিদমাকর্ণ্য সুরনাথঃ প্রহসন্নিদমুবাচ, “ভো আনন্দময়কলেবরবিবেক! জানে ত্বামহং প্রবোধজনকং, মা প্রচ্ছাদয়াত্মানং। কিমুচ্যতে ভবতা কাব্যমেতৎ। সকলৈরপি শ্রুতৌ প্রকৃতিপুরুষৌ পিতরাবিতি, কিন্তু তদ্বাক্যমাত্রমেব। যদ্যানন্দমিচ্ছসি তদহমিব ছলবলকৌশলমিত্রদ্রোহৈঃ পরান্ ঘাতয়িত্বা ইন্দ্রিয়ানন্দং লভস্ব। ততো বিবেকঃ সবিস্ময়ম্প্রাহ, দেবরাজ! ইন্দ্রস্যেদমিন্দ্রিয়মিতি যৎপদং তৎ কিং ভবদীদৃশবিসদৃশছলবলকৌশলমিত্রদ্রোহাচরণং দৃষ্টৈ্বব সম্পাদিতং? অতোঽহং ব্রজামি ঋষিমুনীনাং সমাজং। তত্র স্তঃ পিতরৌ কিম্ব বেতি তদ্দ্রক্ষ্যামি, ইত্যুক্ত্বা মুনিসমাজমাগত্য সুললিতং প্রোবাচ, ভো ভো মুনয়ঃ! স্তঃ কিং আনন্দময়ী মায়া-সচ্চিদানন্দপুরুষৌ ভবতাং সাধুসমাজে? তৎকৃপয়া দর্শয়।

তত ঋষয়ঃ ঊচুঃ, কস্ত্বম্? বিজ্ঞাপয়াস্মান্ মুনীন্, পরং বদিষ্যামি, মায়াসচ্চিানন্দৌ স্তঃ কিন্নবেতি।

অথ বিবেকঃ ঋষীণামিদমালাপিতমাকর্ণ্য অব্রবীৎ, ঋষয়ঃ! বিবেকানন্দনামা-ব্রাহ্মণোঽহং। ব্রুবন্তু ইদানীং মে পিতরৌ।

অথ ঋষয়ঃ প্রত্যক্ষতঃ আনন্দময়কলেবরং প্রবোধপিতরং বিবেকং দৃষ্ট্বা প্রোচুঃ, সাধো! সদসদ্ভ্যামনীর্বচনীয়া মহামায়া অঘটনঘটনপটীয়সী, নাস্মাভিরপি কদাচিদপি দৃশ্যতে। পরন্তু সচ্চিদানন্দ ঈশ্বরঃ পঞ্চধৈব [illegible]। যথা গণেশঃ সূর্য্যঃ বিষ্ণুঃ শিবঃ শক্তিশ্চ ইতি বয়ং জানীমঃ।

অথ বিবেকো মুনীনাং গিরমাকর্ণ্য প্রহসন্নাহ, মুনয়ঃ! অচ্ছেদ্যোঽয়মদাহ্যোঽয়মক্লেদ্যোঽশোষ্যএব চ। নিত্যঃ সর্ব্বগতঃ স্থাণুরচলোঽয়ং সনাতনঃ। অতো নাসৌ মম পিতা সচ্চিদানন্দো বিচ্ছেদ্যো বিভাতি। অতো মর্ত্ত্যে ধর্ম্মাধিকরণং ব্রজামি, নাত্র পিতরৌ মে স্তঃ। ইত্যুক্ত্বা ধর্ম্মাধিকরণমাগতবান্।

অথ তত্রত্যরমণীকিঙ্করনাম রাজা স্বকীয়ং ধনদাসনামধেয়ং মন্ত্রিণমাহূয়াদিদেশ। পৃচ্ছত্বসৌ কস্মাদেব কিমর্থমাগতো ব্রাহ্মণোত্তমঃ। ততো নৃপাদেশমাকর্ণ্য ধনদাসোঽবদৎ, কিন্নামধেয়োঽসি কস্ত্বং কিমর্থং কস্মাদত্রাগতোঽসি বা। দৃষ্ট্বৈব তে আনন্দময়কলেবরং সফলনয়না বয়ং, পরন্তু আগমননিদানং বিজ্ঞাপ্য অস্মান্ চরিতার্থান্ কুরু। বিবেক উবাচ, বিবেকানন্দদেবশর্ম্মানামধেয়ো ব্রাহ্মণোঽহং। মম তু নাস্ত্যেব স্থিরনিবাসঃ কুত্রচিৎ। মাতাপিতৃভ্যাং বিবর্জ্জিতস্তয়োরন্বেষণাদত্র ধর্ম্মাধিকরণে উপস্থিতোঽহম্। পিতা মে সচ্চিদানন্দঃ প্রসূতির্ম্মে চানন্দময়ী মুলপ্রকৃতিরূপিণী। অত্র মে পিত্রোঃ সন্দর্শনং ভবেদস্মাদেবাত্রাগতোঽহম্।

ধনদাস উবাচ, কেবলং নতৌ ভবতো মাতাপিতরৌ, যাবদন্বেষয়সি ত্বং, নিখিলানাং জীবানামেব তাবত্র মাতাপিতরৌ। ভবতু যদ্বা আশ্চর্য্যমেতৎ -"দ্বৈতং দৃষ্ট্বা যস্ত্বং নৈব নত্বাগতোঽসি, স কথং সচ্চিদানন্দং পশ্যেৎ।" অতো গচ্ছ প্রাক্ দেবালয়ং, তত্র নত্বৈবাস্মাকং কুলদেবতাং পশ্চাদানন্দমন্বেষয়িষ্যসি। ততো বিবেকঃ সবিস্ময়ন্প্রাহ, অহহ, দর্শয় মাং দেবমন্দিরং,ততো ধনদাসো বিবেকেন সহ দেবমন্দিরং গত্বা তর্জ্জনীনির্দ্দেশেন উবাচ, পশ্যাস্মা-

কমিমাং কুলদেবতাং। ততো বিবেকো মনস্যচিন্তয়ৎ। কিমেতৎ, কেয়ং দেবতা, দ্বিভুজা দ্বিচরণা কৃষ্ণতটসূক্ষ্মপট্ট পরিধায়িণী? অহো কথমস্যা ভ্রূযুগলমধ্যে কৃষ্ণবিন্দুর্ব্বিরাজতে? করচরণতলৌ অলক্তাক্তৌ। নাস্যাঃ শবসিংহৌ স্তঃ শান্তিবিগ্রহরূপস্য কস্যচিদ্ ব্রাহ্মণস্য মস্তকে উরসি চ চরণৌ নিধায় তিষ্ঠতি। নেয়ং ত্রিনয়না ন চ দ্বিনয়না পরমেকনয়নেত্যনুমীয়তে, যতঃস্থিতেঽপি নয়নদ্বয়ে একেনৈব পশ্যতি। অহো কেন মনুনা এনামর্চ্চয়েৎ প্রণমেচ্চ? ইতি যাবৎ বিবেকঃ কথয়তি, তাবদ্দীর্ঘাঙ্গো জটিলোঽম্লুলেপনবিলেপিতভালো রুদ্রাক্ষমালাকলিতোর্দ্ধদেহো রক্তবসনপরিধায়ী মদস্খলিতালাপ উচ্চৈর্জ্জগাদ। ভো ভোঃ শ্রূয়তাং "ধান্তবর্ণং সমুদ্ধৃত্য আন্তস্বরসমাযুতঃ। একাক্ষরো মহামন্ত্রো বঞ্চনায়াঃ প্রকীর্ত্তিতঃ (নেতি)। নমস্কারমন্ত্রো যথা—বঞ্চনায়ৈ নমস্তভ্যং নমস্তে কালশক্তয়ে। একনেত্রে মহাদেবি বঞ্চনাং মে সমাদিশ"। ততো বিবেকো বিস্ময়োৎফুল্ললোচনঃ প্রাহ, দীর্ঘাঙ্গ! কেনাচারেণাস্যাঃ পূজা বিধীয়তে কিন্তে নামধেয়ঞ্চ? ততো দীর্ঘাঙ্গ উবাচ। বঞ্চকানন্দনামাহং সামাজিকাচারেণ পূজ্যতে এষা শক্তিঃ।

অথ বিবেকেন বঞ্চকবাক্যমিদমাকর্ণ্য মনসালোচিতং অহো অয়মেব বঞ্চকঃ প্রতিভাতি। প্রকাশং ব্রূতে, বঞ্চকানন্দ! দশমহাবিদ্যানামষ্টাদশমহাবিদ্যানাঞ্চ মধ্যে কেয়ং বিদ্যা বিরাজতে? বঞ্চক উবাচ "নেয়ং কালী, ন তারা, নচ দনুজহরা ভৈরবী ছিন্নমস্তা নেয়ং দুর্গা ন লক্ষ্মী র্ন চ বগলহরা পর্ব্বতেন্দ্রস্য পুত্রী। দেবী সামাজিকানাং দলস্থবিপুলতা

সাধিনী কালশক্তিঃ সংকণ্ঠে দত্তপাদা বিথনতি সুততং ধর্ম্মবৃক্ষস্য মূলং”।

অথ রোমাঞ্চিতকলেবরো বিবেকঃ সবিস্ময়ংপ্রাহ। অহো বঞ্চক! তন্ত্রাদৌ বামা-দক্ষিণা-রক্ষা-শ্মশানা-মহাকালিকানাং শ্রুতমেব ধ্যানাদিকং। কিন্তু ন তত্র সমাজকালিকায়া ধ্যানমন্ত্রাদিকং শ্রুতং। কুত্রাস্তি আগমে নির্গমে যামলে তন্ত্রে বা অস্যাঃ প্রয়োগঃ? ততো বঞ্চক উচ্চৈর্হসন্নাহ, বিবেক! বামাদক্ষিণাপ্রভৃতীনাং যঃ প্রভেদঃ শ্রূয়তে তদ্বচনমাত্রমেব, নতু কার্য্যায় ফলতি। যদি সংসারে সর্ব্বপূজ্যতামিচ্ছসি তৎ ঊনবিংশবিদ্যায়াঃ পাশ্চাত্ত্য-কালিকায়া নেতি মহামন্ত্রং স্মর। “প্রসীদেত্তারিণী নাশু ন প্রসীদেচ্চ কালিকা। সমাজকালিকা দেবী নেতি মন্ত্রাৎ প্রসীদতি।”

ততো বিবেকঃ বঞ্চকানন্দবচনমাকর্ণ্য পুনরপ্যাহ, অহো কিং কৃতং ময়া ন ভদ্রমেব, অহমেতচ্চৌর-ভয়াদ্দস্যুভবনং স্ফুলিঙ্গভয়াদ্দাবানলং বৃশ্চিকভয়াৎ কাল-ভুজঙ্গবদনং প্রবিষ্টোঽস্মি। যতো রাজা রমণীকিঙ্করঃ স্বয়মেব দলকালিকামুপাসতে। অহো অলমেভিরালাপনৈঃ। ভো রাজন্, ত্বামহং পৃচ্ছামি। ব্রূহি তাবৎ, রাজর্ষি-দস্যুত্বয়োঃ কো ভেদঃ? ততঃ শ্রুত্বৈতৎ রাজা সিংহাসনাদবতীর্য্য সত্বরং বঞ্চনাশক্তিমন্দিরং গন্তুমুদ্যতঃ। ইতস্তু বিদূষক-তোষামোদক-পরোপদেশপণ্ডিত-মহাযমমহাজনান্ বঞ্চকানন্দ আহ। ভোঃ সখায়ঃ! যত্রৈব ব্যাঘ্রভয়ং তত্র প্রদোষ উপস্থিতঃ। বয়ং যস্মাদ্বিবেকানন্দভয়াদ্বিভীতাঃ

সোঽয়ং বিবেকঃ স্বয়মেবাগতঃ। যথা নির্বৃক্ষদেশে এরণ্ডোপি মহাতরুরিব বিরাজতে। অনভ্যুদিতে ভানৌ তারাগণএব দেদীপ্যতে। অনুপস্থিতে শার্দ্দূলবরে বনবিড়ালঃ স্তোকান্ বিভীষয়তি, কিন্তু দারুণং গর্জিতে সরভে পশুরাজে ক্বা সার্দ্দূলঃ ক্বা মারাত্মকঃ কেশরী তিষ্ঠতি? অহো অস্মাকং মহান্ রিপুর্ব্বিবেকঃ স্বয়মেব উপস্থিতঃ, ন পুনঃ কেষামপি মাহাত্ম্যং স্থাস্যতি। অহো অনন্তদিনাৎ পরমিদানীমস্মাকং ব্যবসায়ো বিলীয়তে।

অথ বঞ্চকবচনং শ্রুত্বা তোষামোদকঃ প্রাহ, আর্য্য বঞ্চক! যথা হনুমতো পুচ্ছে তনুং তনূনপাতং প্রদায় পৌলস্ত্যা লঙ্কয়া বিনেশুঃ। তদিব বিবেকং বঞ্চনাদ্বারমানীয় রাজ্ঞা বয়ং জীবন্মৃতাঃ ভবিষ্যামঃ। ততো বিদূষকঃ সরোষং প্রাহ, কা ভীতিরস্মাকং সৎসু কপটেষু। স্তোকানামপি দ্রব্যাণাং রাশয়ো মহৎ কার্য্যং সাধয়ন্তি। খুল্লুকা অপি বয়মেকত্রীভূয় রিপুণা বিবেকেন বিচারয়ামঃ, বিজিতেঽপি বিবেকানন্দে পরং বদিষ্যামঃ পরাজিতোঽয়ং বিবেকো ঽস্মাভিরিতি।

ততস্তদ্বাক্যমাকর্ণ্য পরোপদেশকুশলঃ প্রাহ, ভো ভো! যদ্যেবং ন ক্রিয়তে অস্মাভিঃ, রিপুরসৌ বিবেকঃ ক্ষণং যদি উপদিশেৎ রাজানং, তৎসমূলং বিনাশং প্রাপ্স্যামঃ, ইত্যুক্ত্বা রাজপণ্ডিতো বিবেকং পৃচ্ছতি, ভো বিবেক! যাবন্নায়াতি রাজা, তাবৎ বিচারয়, পরং যদি দ্রক্ষ্যামস্তে শাস্ত্রদক্ষতাং ততো রাজ্ঞা ভবিষ্যত্যেব তে সম্ভাষণং।

বিবেকঃ প্রাহ, সাংখ্য-পাতঞ্জল-বৈশেষিক-মীমাংসান্যায়-বেদান্ত-তৌতাতিক-পাশুপত-হৈরণ্যগর্ভাদিদর্শনাৎ মূল বেদাদ্বা

অষ্টাদশমহাপুরাণাৎ ধর্ম্মশাস্ত্রাৎ আগম-নিগম-তন্ত্র-যামলাৎ গান্ধর্ব্বাদায়ুর্ব্বেদাৎ ধনুর্ব্বেদাৎ জ্যোতিষঃ শেষ-বিদ্যাভ্যো বা যদ্রোচতে তৎ পৃচ্ছতু।

অথ অধ্যক্ষো বিচিন্তয়ন্নাহ, ভো বিবেক! নৈতানি শাস্ত্রাণি পরিগণিতানি। যতঃ "বিফলান্যন্যশাস্ত্রাণি বিবাদস্তেষু কেবলং। সফলং জ্যোতিষং শাস্ত্রং চন্দ্রার্কৌ যত্র সাক্ষিণৌ।" অতো ব্রূহি, যথা "শনিস্য রাহুস্য তথা গুরুস্য রবিস্য কেতুস্য কবিস্য নিত্যং। সৌরিস্য চান্দ্রিস্য কলানিধিস্য ভবন্তু কল্যাণমিয়ং গৃহিস্য।" শ্লোকস্যাস্য সঙ্কেতার্থং প্রকাশয়।

অথ বিবেকঃ অপলাপবাক্যমিদমাকর্ণ্য ঈষদ্ধসন্নব্রবীৎ। অহো অধ্যাপক! যদালাপিতং শ্রীমতা, তৎসর্ব্বমেব ভ্রমময়ং। যতঃ প্রকৃতিঃ প্রত্যয়বলেন অর্থম্বিভজতে, অন্যথা উচ্চারিতেঽপ্যপশব্দে বৃহস্পতিরপি ন তস্যার্থমাত্রং জানাতি। যতঃ "শনিস্য রাহুস্য তথা গুরুস্য" এতেষু ষষ্ঠ্যন্তপদেষ্বনকারান্তেষু ন ময়া কিঞ্চিৎ জ্ঞায়তে, অত উত্তরং বিধাতুং প্রশ্নস্যাস্য অসমর্থোঽস্মি।

ততো বিবেকবচনমিদমাকর্ণ্য অতিবিস্তারবদনে করাল দংষ্ট্রানি দর্শয়িত্বা অত্যুৎকটরবেণ উচ্চৈর্হসন্ বক্তুমারেভে অধ্যক্ষরাজঃ। শর্ম্মন্! অনেন বিদ্যাবলেনাস্মান্ জেতুমিচ্ছসি, ইদমেব জ্যোতিষং শাস্ত্রম্, নাস্য কোঽপি গুরূপদিষ্টসঙ্কেতং বিনা একাক্ষরমপি জানাতি। যত্ত্বং ব্যাকরণব্যুৎপত্ত্যা জ্যোতিষার্থং কর্ত্তুমুদ্যতঃ। তবৈতৎ বকাণ্ডপ্রত্যাশেব। অহো ত্বয়া কিন্নৈতৎ শ্রুতং। "অতি জরস্য ভিক্ষুস্য" ইত্যাদি সাধু পদং। এবঞ্চ দৈববাণ্যা ব্যাসায় উক্তম্, "বান্ধুজজ হার

মাহেশাদ্ব্যাস ! ব্যাকরণার্ণবাৎ। তানি কিং পদরত্নানি সন্তি পাণিনিগোষ্পদে ”। অপরঞ্চ আর্যদৈবগ্রাম্যাণাং শব্দানাং ক্বচিৎ সুখার্থং, কচিদ্বোধার্থং, ক্বচিৎ স্পষ্টার্থং, প্রায়ঃ পদং ভবতি। ন তেষু প্রকৃতিঃ প্রত্যয়ার্থং প্রতীক্ষতে। অপিচ অনুক্ততদ্ধিতে রাজাদৌ নদাদৌ চ যদি শব্দঃ পততি তস্মিহানদ্যাম্ পতিতমেব শব্দং জানীয়াৎ। অপিচ “নৈব শব্দাম্বুধেঃ পারং কিমন্যে জড়বুদ্ধয়ঃ।” অতঃ শব্দসমুদ্রপারে গন্তুং কোঽপি ন শক্নুয়াৎ, অন্যচ্চ, যন্ত্রজ্যোতিঃষু অপশব্দং বিচারয়েৎ তচ্চক্ষুর্জিহ্বাদীনাং পতনং ভবেৎ স গলৎ কুষ্ঠী চ স্যাৎ। পরন্তু জীবোঽসি কবিরসি বা বর্ব্বরস্যাপি রাজ-পণ্ডিতং মাং জানীয়াঃ। অস্মাকং পশ্চিমকালিকায়ৈ উৎকোচমদত্ত্বা বঞ্চনাশক্তয়ে নৃপবরং রমণীকিঙ্করং দ্রষ্টুং ন শক্নুয়াঃ, অতো যদি কল্যাণমিচ্ছসি তদ্দেহি উৎকোচমস্মভ্যং অথবা দূরমপসর।

অথ বিদূষক-তোষামোদক-রাজপণ্ডিতাঃ শ্রুত্বৈতৎ ন-নৃত্যুর্জহসুশ্চ ! বিদূষকঃ পুনরপ্যাহ, বিবেক! দশচক্রৈর্ভগবান্ স্বয়মেব ভূততাং গতঃ। ইতি কিং ন জানাসি। তোষা-মোদক আহ, রে! “ভোজনে বিঘ্নকর্ত্তা যস্তমাহ ব্রহ্মঘাতকং।” ত্বমিদানীমস্মাকং জীবিকাং ছেত্তুমুদ্যতঃ। রাজপণ্ডিতস্তু প্রাহ, জয় জয় বঞ্চনকালিকে ! উপাধ্যায় উবাচ, তদা বিবেকো মনস্যেবমকরোৎ, অহো ! ! শৃগাল-কুক্কুর-শ্যেন-মর্কটৈরাক্রা ন্তোস্মীতি প্রাহচ, রাজন ! অহং প্রাক্ দেবলোকং গত্বাপৃছম্ দেবরাজং, শচীপতে ! অস্তি কিং তবালয়ে পরমানন্দঃ ? সুরনাথঃ প্রোবাচ, বিবেক! অহং কং দানবং মিত্রভাবেন, কং

দৈত্যং ছলনয়া, কং কং বা বলেন হত্বা ত্রিলোকীং উর্ব্বশী প্রভৃতিস্ত্রীগণাংশ্চ ভুক্ত্বা পরমানন্দমনুভবামি, তিষ্ঠাত্রৈবাহমিবানন্দং ভুঙ্ক্ষ্ব।

অথাহং তস্য স্ত্রৈণতাং দৃষ্ট্বা ঋষীণাং সমাজং গত্বাপৃচ্ছং, মুনয়ঃ! অত্র কিং প্রকৃত্যানন্দো বর্ত্তেত, ততোমুনয়ঃ প্রাহুঃ, প্রত্যক্ষতঃ সদসদ্ভ্যামনির্ব্বচনীয়াঘটনঘটনপটীয়সী মায়া ন দৃষ্টাস্মাভিঃ, কিন্তু সচ্চিদানন্দেশ্বরো গণেশাদিপঞ্চধাবিভক্তো দৃষ্টঃ। ইতি শ্রুত্বৈব মায়াপহৃতমানন্দং দ্রষ্টুং তে রাজধান্যামাগতঃ, ততো রাজা পপ্রচ্ছ, বিপ্রবর। ভবতু বা ইন্দ্রস্য কপটানন্দঃ, কথং মুনীনাং সাধুনামপি সমাজে অপরিতৃপ্তবান্ ইতি সন্দেহো মে মহান্ বর্দ্ধতে।

অথ বিপ্র আহ রাজন্। কোহপি মুনি স্তপ্ত্বা ইন্দ্রং শশাপ, কোহপি তপ্ত্বা চন্দ্রমশপৎ কোহপি নিখিলাম্বাং সাবিত্রীং কোহপি শিবং সদানন্দং, কোহপি নিস্তারিণীং গঙ্গাং কোহপি তারাং কোবা বাঙ্ময়ীং সরস্বতীং কোহপি ভগবন্তং নারায়ণং চ। অতঃ প্রায়স্তেষামধৈর্য্যতাং দৃষ্ট্বা অপরিতৃপ্তোস্মি।

অথ লক্ষণমৃতে গোত্বমহিষত্ব ন জানীয়াৎ, তথা জীবত্বমীশ্বরত্বং লক্ষণয়া নিশ্চীয়তে, অতোব্রূহি রাজত্বদস্যুত্বয়োঃ কোভেদ ইতি।

অথ রাজা প্রণম্য বিবেকং, প্রাহ, মন্ত্রিন! আসনমস্মৈ দীয়তামিতি! ততো মন্ত্রী নৃপাদেশাদাহ, ভট্টাচার্য্য! কিন্তেমাসিকং বেতনং কোবা উপাধিশ্চ?

অথ রাজা তূর্ণমুবাচ, কিমেতৎ? ভোমন্ত্রিন্! প্রাক্

পণ্ডিতায় আসনং দত্ত্বা যৎ পৃষ্টব্যং তৎপৃচ্ছ, কথমদত্ত্বৈবা সনমস্মৈ পৃচ্ছসি বেতনমুপাধিঞ্চ।

অথ মন্ত্রী প্রাহ, স্বামিন্! নৈষা রীতীরাজ্ঞাং, যদ্বেতন-মজ্ঞাত্বৈবাসনসম্প্রদানমিতি, যতো বেতনমেব শ্রেষ্ঠত্বায়-কল্পতে, অতঃ প্রাক্ পৃচ্ছামি, কিয়দ্বেতনং, পরং জ্ঞাত্বৈব বেতনতারতম্যং যদ্যাসনযোগ্যঃ স্যাদেব, তদ্দাস্যামি পণ্ডিতায়াসনং, ততঃ শ্রুত্বৈতৎ তুষ্ণীম্ভূতে রাজনি ধন-দাসঃ পুনঃ পপ্রচ্ছ, প্রব্রূহি ভো ভট্টাচার্য্য! উপাধিং বেতনঞ্চ।

অথ বিবেক ঈষদ্ধসন্ শনৈরুবাচ। শ্রীবিবেকানন্দদেব-শর্ম্মাহং, মমতু বেতনাভাবঃ। ততোমন্ত্রী উচ্চৈর্হসন্ প্রাহ, ন ত্বমাসনযোগ্যোঽসি, যতো বেতনোপাধিশূন্যঃ। ততো বিবেকো জগাদ, ধনদাস! কিমেবং, বেতনমেবকিং ভবতাং সমাজে প্রাধান্যায় কল্প্যতে, নতু জাতিবিদ্যাতপাংসি চ। "বিপ্রাণাং জ্ঞানতো জ্যৈষ্ঠং ক্ষত্রিয়াণাং বলাদথ। বৈশ্যানাং ধান্যধনতঃ শূদ্রাণামেব জন্মতঃ।" তৎকিং ব্রাহ্মণস্য বলধন-জন্মভিঃ? পশ্যস্তু, বেতনী সারমেয়সমঃ, অপিচ "নশ্ববৃত্ত্যাঃ কদাচন" ইতি শাসনাৎ বিপ্রোবেতনভূগ্ ন ভবেৎ, তৎকা রীতিরিয়ং, ধনদাস! ত্বং বিরম, বিরম, ক্ষণং যাবৎ রাজানং পৃচ্ছামি, ততোপি মন্ত্রী জগাদ, বিবেক! প্রশ্নেনালং তে নিরুপাধিকপণ্ডিতস্য, ত্বমপি বিরম বিরম, বৃথা বাগ্জালৈ রাজকার্য্যং মা খণ্ডয়।

অথ বিবেকো, মৃদু হসন্নাহ, ধনদাস! ক্ষৌম-রাঙ্কব-বস্ত্রৈঃ স্থূলদীর্ঘবপুষা বাচা বিভবেন চ কেবলং বর্ব্বরাণা

মেব পরিচিতিঃ স্যাদেব, পরং পণ্ডিতানাস্তু কেবলং বিদ্যয়া পরিচিতিরেব, অপরঞ্চ বিপ্রাণাং দেবশর্ম্মেতি উপাধিঃ, কিং পুনস্তীর্থচঞ্চুরবাগীশৈঃ? অতঃ ফলেন পরিচীয়তে ক্ষণং বিরম, শৃণোমি রাজ্ঞোবচনং।

অথ রাজা বিবেকবাক্যমিদমাকার্ণ্য কৃতাঞ্জলিঃ প্রাহ, বিপ্র-রাজ! উত্তরয়ামি যথা জ্ঞানতঃ, শৃণোতু। রক্ষণদানযুদ্ধকর্তৃত্বং রাজত্বং পরং পরেষাং ধনাদের্যদ্বলাদ্ধরণং তদ্দস্যুত্বং।

অথ বিবেকঃ প্রাহ, রাজন্! দস্যূনামেব দানযুদ্ধরক্ষণং দৃশ্যতে রাজ্ঞাঞ্চ, তৎ লক্ষণপ্রভেদমৃতে যথা গোত্বমহিষত্বয়োঃ প্রভেদো ন স্যাদেব, তদিব দস্যুরাজ্ঞো র্লক্ষণমৃতে রাজত্বদস্যু-ত্বয়োর্ন প্রভেদঃ স্যাদেব, পশ্য, রাজাচ করবালশূলাদিভি-র্দুর্ব্বল-মাহত্য তদ্ধনমাদায় রাজা ভবতি, দস্যুস্তু দুর্ব্বলা-নাহত্য তদ্ধনমাদায় সুখেন বিরাজতে, রাজাচ দুঃখিভ্যোধনং দদাতি, দস্যুরপি তথৈবাচরতি, রাজা সমাশ্রিতান্ পাতি, দস্যুরপি সমাশ্রিতান্ পালয়তি, তৎকোভেদো যুবয়োঃ।

ততো মন্ত্রী সক্রোধং প্রাহ, ভিক্ষুকানামেবাতিসাহসমিদং। যৎ ধর্ম্মাবতারেণ নিঃশঙ্ক মুত্তরয়তি। ভো যাচক! লঘুতর-মাত্মানং কিং ন বেৎসি? যত "তৃণাদপি লঘুস্তূল স্তূলাদপি চ যাচকঃ। ন নীয়তে বায়ুনা কিং ততঃ প্রার্থনশঙ্কয়া।"

অথ বিবেকো ধনদাসস্য প্রলপিতমিদমাকর্ণ্যাহ, মন্ত্রিন্! কোভিক্ষুকঃ কোবা রাজা ভবেৎ? যতো বিচারতো যদি অভাবাৎ ভিক্ষুর্ভবেৎ, তৎসর্ব্বে ভিক্ষুকাঃ, কিঞ্চিৎ সম্পত্ত্যা যদি রাজা স্যাত্তদা সর্ব্বে রাজানঃ। পরং অভাবস্তু দ্বিবিধঃ সামান্যাভাবো-বিশেষাভাবশ্চ। তত্র ঘটতে, কস্মিংশ্চিন্মা-

নবে বস্তুসামান্যাভাবঃ, নিতরামেব প্রায়ঃ সর্ব্বেষু জনেষু বিশেষাভাবো ভবেৎ, তৎ সর্ব্বেষামেব জীবানাং বিশেষাভাবোদৃশ্যতে। যথা কস্মিংশ্চিৎ জ্ঞানাভাবঃ, কস্মিংশ্চিৎ বিদ্যাভাবঃ, কস্মিংচিদন্নাভাবঃ, কস্মিংশ্চিদ্বলাভাবঃ, অতো হ্যত্র একদেশাভাবাৎ ন ভিক্ষুকঃ এবমেকদেশভাবাৎ ন রাজা চ, তথাপি যদি যোগরূঢ়াৎ ক্ষৌমরাঙ্কববস্ত্রেণ-ভুষিতঃ স্বর্ণমণিনালংকৃতঃ বহ্বন্নৈঃ স্থূলীকৃত এব রাজা, এতৈর্ব্বিহীনো নারায়ণচরণপরায়ণ এব ভিক্ষুস্তত্তবতু, তথাপি ভিক্ষুশব্দেন ন নিন্দা আয়াতি, এবং রাজশব্দেন ন প্রশংসা জায়তে, যতো ভিক্ষুর্দণ্ডী নরনারায়ণঃ, ভবাদৃশঃ সারমেয়সমঃ, স সর্ব্ববিধিনিষেধৈর্ম্মুক্ত স্তুন্ত সর্ব্বপাশেন যুক্তঃ, স ইন্দ্রত্ব-মপি, ত্যজেৎ, কাঞ্চনস্য কাকথেতি। ত্বন্ত ইন্দ্রত্বস্য কা কথা, দাসত্বমপি নত্যজসি, স স্বচ্ছন্দং সমুপার্জিতবিত্তং ত্যজেৎ, ত্বং কাণকপর্দ্দকার্থং সর্ব্বং হন্তুমুদতঃ। স বিশ্বমোহিনীং চিরযৌবনামপি ত্যজেৎ, ত্বং বিড়ালমুখীং স্থবিরামম্বেষয়সি। স সর্ব্বং জগদ্বিহায় নিবীড়ে পদ্মাসনং বিধায় যদানন্দং ধ্যায়তি হিংস্রাস্তং নচ নিহন্তি কণ্ডুয়ন্তে, তদা তস্য আনন্দা-শ্রুজলং দারুণা অপি পক্ষিণঃ পিবন্তি। তব চ দারুণানাং পশুপক্ষিণাং কাকথেতি, গ্রাম্যা অপি সাধবঃ পক্ষিণঃ পশবশ্চ ভয়াৎ পলায়ন্তে। স চ আজগরবৃত্ত্যা জীবতি, ন প্রার্থয়তি চ, ত্বং সারমেয়ইব রাজ্ঞোদ্বারে প্রসাদার্থং প্রার্থয়সি, রাজা যদি ব্রূয়াৎ, ইহ তিষ্ঠ, অদ্যৈব গচ্ছ কালিঙ্গং বঙ্গং বা, তৎক্ষণাদেব কালাকাল মবিবেচ্য তত্র তত্র তূর্ণং ধাবসি, ন তত্র সুখদুঃখবিবেচনা স্যাদেব তে। স

যদি ভিক্ষিতুং নগরমায়াতি, বর্ষাস্থ তৎ কোপি ভিক্ষাং দদাতি, কোপি ন দদাতি, সচ লাভালাভসমঃ, গত্বৈব তাবৎ গহনং নদ্যাজলং পীত্বা মহীরুহাণাং ফলং ভুক্ত্বা নিশ্চিন্তঃ পরমানন্দরসপানমত্তঃ পরমস্থভবতি। ত্বাং যদি রাজা আদিশেৎ, অরে! দক্ষিণদেশং গত্বা দুর্ব্বৃত্তান্ প্রজাগণান্ শাধি, ত্বং তদৈব তত্র গচ্ছেঃ, তত্র স্থিত্বা সলিলসমীরণবৈষম্যাৎ প্রমেহোদরাময়াদিভিঃ প্রপীড়িতো যদি প্রার্থয়েঃ মহারাজ! পীড়িতেন ময়া স্থাতুং ন শক্যতে, তদা যদি রাজা স্থানান্ত রায় নাদিশেৎ, তৎপ্রাণপরিত্যাগসম্ভবেপি তদা কা শক্তিস্তে-ঽন্যত্র গন্তুং? অহহ, কিংব্রবীমি, অধুনা স্থিত্বৈব রাজ-সমীপে মীননয়নাভ্যাং রমণীকিঙ্করস্যাপাদব্রহ্মরন্ধ্রপর্য্যন্তং যৎ পশ্যসি, এতন্ন কিন্তে নিরপরাধকারাবাসঃ? অতো ব্রবীমি, সেবকসারমেয়য়োস্তুল্যত্বং। পশ্য, গৃহপাল উচ্ছিষ্ট-পিণ্ডলোভেনগৃহস্থদ্বারে তিষ্ঠেৎ, জহি ফেরুং বনবিড়ালং বা ইতি যদা গৃহস্থ আদিশেৎ, তদাত্মবিনাশসম্ভবেপি তান্ দ্রাবয়েৎ, ত্বং তু এহ্যেহি ইত্যুক্তে সমীপমাগচ্ছেঃ, শত-লক্ষমুদ্রালোভেন দাসত্বং গতো রাজ্ঞা, অরে ইত্যুক্তে তূর্ণ-মাগচ্ছেঃ, উৎকটং সরলম্বা কার্য্যং সাধয়েঃ। নৃপোযদি সমাদিশেৎ, হর কুলবধূনাং পাতিব্রত্যং, জহি গোব্রাহ্মণান, দেহি মহ্যং তান্ দারান্ তৎ সর্ব্বমপি সাধয়েঃ। ন তত্র তে কার্য্যাকার্য্যবিচারণা, রে পূর্ব্বং স্মর, যদা ত্বং নির্ধন আসীঃ, তদা একমুদ্রাপি তে বিপুলং ধনমভূৎ, ক্রমশস্তু শত-সহস্রাযুতলক্ষাদিমুদ্রা লব্ধাপি তে আকাঙ্ক্ষা বিবর্দ্ধতুমা-রব্ধা। এবং ক্রমশোযদি তে সার্ব্বভৌমং ইন্দ্রত্বং বা ভবেৎ,

তদাপি তে আকাঙ্ক্ষা বিবর্দ্ধতে, পরন্তু সর্ব্বতোভাবেন যদি তে অভিলষিতং স্যাৎ, তথাপি তে মনঃ অবাঙ্‌মনসগোচরং সুখমাকাঙ্ক্ষেৎ, কিন্তু কিন্তদ্বস্তু? ইতি প্রপঞ্চয়িতুমশক্যত্বা-দনবসরদুঃস্থত্বাচ্চ তন্ন প্রাপ্নুয়াৎ, গচ্ছতু ভবতু যদ্বা, মন্যে তৎ সমুদ্রবর্ণনে রুদ্রবর্ণনবৎ, তবতু অন্ধদীপ-বধিরসংগীত-মূকবাক্যাভিলাষ ইব। প্রকৃতং শৃণু, তবতু পূরণাভাবাৎ চিরং দুঃখং বর্দ্ধতে। "সর্ব্বং পরবশং দুঃখং সর্ব্বমাত্মবশং সুখং। ইতি সঞ্চিন্ত্য মনসা স্বয়ং দাসাস্তপস্বিনঃ।" ধনদাস! যুষ্মদ্বিধাঃ পরাধীনাঃ, তদ্বিধাঃ স্বাধীনাঃ, যতস্ত্বদ্বিধানাং সর্ব্ব-বস্তূনামেবাপেক্ষা, তদ্বিধানাস্তু সর্ব্বাপেক্ষেশ্বরেচ্ছাপেক্ষাং বিনা ন বস্তুমাত্রাপেক্ষা। ত্বং ক্ষৌমপরিধায়ী উত্তমান্নাদিভোজী স্বর্ণমণ্যলঙ্কারী কোমলশয্যাশায়ী বিচিত্রমুকুটোষ্ণীষধারী রূপচিরযৌবনবতীসেবী। স যত্রসায়ংগৃহো ধরাতরুতল-শায়ী অনিলহরীতকীসেবী অজাচিতভোজী শান্তিসহচরঃ, ত্বং মায়িকে বস্তুনি জাগরিতঃ আশাদাসঃ, স আনন্দে জাগরিতো-জগৎপ্রভুঃ। তব ব্রহ্মরন্ধ্রং গ্রসিতুমিচ্ছতি কালভুজঙ্গঃ, তস্য সহস্রদলকমলকর্ণিকান্তর্গতঃ প্রেমানন্দময়ঃ পরমানন্দময়ঃ-বিরাজতে, তস্য ব্যবসায়াত্মিকা বুদ্ধির্নির্ব্বাণপ্রদীপশিখেব সচ্চিদানন্দমিব ভবতি, তবতু অব্যবসায়িনী বুদ্ধির্ব্বাতাহত প্রদীপশিখেব কামিনীকাঞ্চনমনুধাবতি।

অথ মন্ত্রী সবিনয়ং প্রাহ, আনন্দময়! শ্রীমতা প্রস্তাবিতং কিঞ্চিজ্জ্ঞাতমেব, কিন্তু ব্যবসায়াত্মিকা বুদ্ধিঃ কিন্তূতেতি মা-মুপদিশ।

গুণনিধিরুবাচ। বয়স্যাঃ! বিবেকানন্দো ধনদাসস্য

সবিনয়বচনমাকর্ণ্য, প্রোবাচ। ধনদাস! বিশুদ্ধবাক্যৈস্ব ব্যবসায়াত্মিকাং বুদ্ধিং জ্ঞাপয়িতুং ন শক্তোহং, অত ইতিহাসচ্ছলেন জ্ঞাপয়ামি শৃণু। আসীদবন্তীনগরে ধনঞ্জয়নামা বণিক্‌পুত্রঃ। তস্য সুবর্ণানাম্নী বিধবা সুবর্ণপ্রতিমেব স্থিরযৌবনাতিসঞ্চয়কারিণী মাতা বভূব। কৃপণাপি সা যৌবনং যস্মৈকস্মৈ বিতরতি, ন কদাচিদ্ ভ্রমেণাপি হরিহরাদীনাং নাম স্মরতি, নিতরাং নিত্যনৈমিত্তিকানুষ্ঠানবিবর্জিতা, কিমধিকং ভিক্ষুভ্যোপি ভিক্ষাং ন দদাতি।

অথ কদাচিৎ জ্বরদাহেন পীড়য়িত্বা শ্রাদ্ধদেবঃ পাপিনীং নেতুমাগতঃ, ততোধনঞ্জয়োমাতুর্মুমূর্ষবস্থাং দৃষ্ট্বোবাচ, জননি! অন্তকালোহয়ন্তে উপস্থিতঃ, অতস্ত্বামিদানীং গঙ্গাং বৃন্দাবনং কাশীম্বা নেতু মিচ্ছামি, যত্র তে বর্ত্ততে মনঃ।

অথ সুবর্ণা শ্লেষ্মাক্রান্তকণ্ঠাপি মৃদু জগাদ, ধনঞ্জয়! অস্মিন্ সময়ে মা ব্রূহি কিঞ্চিৎ, নাহং কিঞ্চিদপি যথা পূর্ব্বং তথা শৃণোমি, নাহং যথা পূর্ব্বং তথা পশ্যামি, ইন্দ্রিয়াণি মে শিথিলানি ভবন্তি। ততো ধনঞ্জয়ো মাতরং শিথিলেন্দ্রিয়াং দৃষ্ট্বা তুলসীবৃক্ষসমীপে তামানীয় উচ্চৈঃ প্রাহ, মাতর্ব্রূহি, "হে কৃষ্ণ মামুদ্ধর" ইতি।

অথ সুবর্ণা ঈষদুন্মীলিতলোচনা সনৈরুবাচ, ধনঞ্জয়! মে গুপ্তধনরাশয়ঃ সন্তি। তান্ লিখিত্বা কস্যান্তিকে কিং কিমস্তীতি জানীহি।

অথ ধনঞ্জয়ঃ প্রাহ, মাতঃ! অলং তে গুপ্তধনলেখনায় ইদানীং। গুরুদত্তগুপ্তধনং স্মর, ব্রূহি "রাধাগোবিন্দেতি"।

অথ সা পূর্ব্ববদুবাচ, বৎস! মহাজনবণিক্‌পুত্রোসি

ত্বং, ধনগৌরবং বিহায় কিমিদানীং ভিক্ষুকাণামিব ভৃশং ব্রবীসি, ব্রহ্মহত্যাং কৃত্বাপি বণিক্ ধনং সঞ্চিনুয়াৎ, "ব্রহ্মহাপি নরঃ পূজ্যো যস্যাস্তি বিপুলং ধনং। সবিতুস্তুল্য বংশোপি নির্ধনঃ পরিভূয়তে" রুধিরাক্তধনং ধনং বর্দ্ধয়েদিতি। ততোপি বণিক্পুত্রঃ প্রাহ, মাতর্ম্মৈবং বদ, হরিং স্মর। ঋতে হরিনাম ভবপারায় নাস্তি উপায়ান্তরং। তথাপি সুবর্ণা গর্জয়ন্তী প্রাহ, অরে ব্যবসায়ানভিজ্ঞ! বাণিজ্যে মনোনিবেশয়, যস্মাজ্জাতস্ত্বং মর্ত্ত্যে তেন তুল্যোধনী নাসীৎ, স উত্তমর্ণানামগ্রণী, ত্বমপি তথাভব। পুত্রঃ প্রাহ, মাতশ্চৈত্রে বারুণীত্রয়োদশ্যাং প্রায়োজনঃ কুত্র গচ্ছেৎ।

অথ ব্যবসায়িনী প্রাহ, বিরম বিরম, জানে, শৃণু, পদ্মসঙ্খ্যানি ধনানি সন্তি মে গৃহাদগ্নিকোণে। স আহ, যদ্ বাণিজ্যং কর্ত্তুমেতাং ভবপণ্যবীথিকামাগতা, তেন কৃষ্ণধনং গৃহীত্বা স্বস্থানং গচ্ছ।

অথ পাপিনী প্রাহ, রে অধমর্ণোযদি কালাত্যয়ে কুষীদং দদ্যাৎ, তন্ন গহাণ, তন্মূলেন সমীকৃত্য গ্রহীষ্যসি। ততঃ পুত্রো গঙ্গামৃৎপিণ্ডমানীয়াহ, কিমেতৎ, পাপিন্যাহ, পিতুস্তে তিলকমৃৎ।

অথ ধনঞ্জয়ঃ পুনরাহ, মাতঃ! কালোহয়ন্তে উপস্থিতঃ। ইদানীং কালকালীয়দমনং স্মর, ব্যবসায়িনী তু মে স্বর্ণাভরণানি যানি সন্তি, তানি বিক্রীয় কৌষীদানি করোতু, ইত্যুক্ত্বা মমার। ধনদাস! এষৈব ব্যবসায়াত্মিকা বুদ্ধিঃ, বণিক্পত্নী চিরমাসাদ্য কায়মনোবাক্যৈ ধনধান্যবৃদ্ধিমালোচয়ন্তী তান্যেব মুমূর্ষবস্থায়ামপি মনসা স্মরন্তী মমার। নিতরা-

মন্ধতামিশ্রং জগাম, ন তু ভ্রমাদপি হরিহরাদীনাং নামানি সস্মার, নচ সগুণং ব্রহ্ম প্রাপ। তথাচ, "যং যং বাপি স্মরন্ ভাবং ত্যজত্যন্তে কলেবরং। তন্ত মাপ্নোতি কৌন্তেয় ! সদা তদ্ভাবভাবিতঃ।" ধনদাস ! এতস্মাদেব ব্রাহ্মণশিশূন-ষ্টাব্দিকান্ কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্যানভিজ্ঞান্ ব্রহ্মমন্ত্রেণোপনয়ন্তি সাধবঃ। যথা তে আবাল্যাদপি ব্রহ্ম স্মরন্ ব্যবসায়াত্মিকয়া বুদ্ধ্যা মুমূর্ষবস্থায়ামপি শ্লেষ্মাক্রান্তকণ্ঠস্তমেব চিন্তয়ন্ তমে-বাপ। অত্র শ্রুতয়ঃ, "ব্রহ্মবিদ্ ব্রহ্মৈব ভবতি, ন স পুনরা-বর্ত্ততে, তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতি নান্যঃ পন্থা বিদ্যতেঽয়নায়" ইত্যাদ্যাঃ। তথাচ গীতায়াং বাসুদেববাক্যং "ওমি-ত্যেকাক্ষরং ব্রহ্ম ব্যাহরন্ মা মনুস্মরন্। যঃ প্রয়াতি ত্যজন্ দেহং স যাতি পরমাংগতিং"। ধনদাস ! এতদেব ব্যবসায়াত্মিকাবুদ্ধেঃ ফলং।

অথ শ্রুত্বৈতদ্ধধনদাসো দণ্ডবৎ তং প্রণম্য আসনং দত্ত্বা প্রোবাচ, স্বামিন্ ! ত্বৎকৃপয়ানুশিষ্টোঽস্মি, ক্ষমস্ব মাং দাসন্ধনদাসং।

অথ দৃষ্ট্বৈতৎ ধনদাসদশাং নাসাগ্রাবধিমস্তকান্ততিলকঃ-কণ্ঠান্নাভিপর্য্যন্তস্থূল[illegible]লসীমালাধারী রাধাগোবিন্দনামাঙ্কিত-প্রায়ঃকলেবরো মুণ্ডিতসর্ব্বকেশঃ শিখামাত্রধারী হরিনামা-বলীবেষ্টি[illegible] বিহায় তর্জনীং মালাধারান্তর্গতকরেণ হরেকৃষ্ণেতি নাম জপন্ মহাযমনামা রাজবণিক্ তর্জয়-ন্নাহ, বিবেক ! ইন্দ্রজালবিদ্যয়া কিং সর্ব্বান্ জেতুমিচ্ছসি, [illegible]ৎ, তে ভিক্ষুকস্য। যস্য নাস্ত্যেব গৃহে সঞ্চিতমদ্য ভক্ষ্যং, সকিং ব্যবসায়াত্মিকাং মতিং জানাতি, "শিরো-

নাস্তি শিরোব্যাথা” অনধিকারচর্চ্চেয়মস্মহীনানাং, যন্ত্ব্যবসায়মালোচয়সি, ব্যবসায়ো নাম বাণিজ্যং, তস্মিন্ বণিজামেবাধিকারঃ, যত্র লক্ষ্মীনারায়ণো জগৎপ্রভুঃ স্থিরোভবেৎ, তথাচ “বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মীর্ভিক্ষায়াং নৈব নৈবচ। তদর্দ্ধং রাজসেবায়াং তদর্দ্ধং কৃষিকর্ম্মসু” ।

অতো রাজপুরুষ-কৃষক-বণিজ এব সলক্ষ্মীকা দ্বিজা অলক্ষ্মীকাঃ, ব্যবসায়িনাং বণিজাং ঐহিকামুষ্মিকসুখং, যতো লক্ষ্মীনারায়ণঃ প্রসীদেৎ নিত্যং ধনিনঃ, ভবাদৃশানাং ভিক্ষুকাণাং অন্নচিন্তাচমৎকারাণাং ঐহিকামুষ্মিকসুখাভাবঃ, তৎ কিং ব্যবসায়াত্মিকা বুদ্ধিরিতি ব্রবীষি।

অথ মহাযমবাক্যমিদমাকর্ণ্য তোষামোদকো নৃত্যন্নাহ, ভদ্রমুচ্যতে শ্রীমতা মহাযমেন, বণিগ্বর! এতে প্রায় এব ব্রাহ্মণা লক্ষ্মীনারায়ণং ন জানন্তি, কেবলং দিগম্বরং করালবদনয়া ভজন্তি, নিতরামেব এতে সারূপ্যমুক্তিং জীবদ্দশায়াং প্রাপ্নুবন্তি, পশ্য শিবাশিবয়ো র্বস্ত্রাভাবঃ অন্নাভাবঃ অলঙ্কারাভাবঃ স্থানাভাবঃ ভিক্ষাব্যবসায়ঃ, এষামেব বস্ত্রাভরণান্নালঙ্কারগৃহাভাবঃ, তয়োঃ শ্মশানে কচিৎবাসঃ, এষামেব নাস্ত্যন্নপানাদি প্রায়োনবাসঃ, গৌরীশো মন্যুময়ঃ, এতেচ তথা, স বাক্য বিশারদঃ, এতে বাচালতাপটবঃ।

অথ বিদূষকোবিদূষক-তোষামোদক-তোষামোদক-বাক্যমাকর্ণ্য চিত্রভানুরিব জ্বলন্নাহ, বিরম বিরম, পাপিন্ অন্নদাস! রাজবণিজো ধনলোভাৎ করুণাময়ং প্রমথনাথং সদানন্দং পরমেশ্বরং বিনিন্দ্য বিবেকশক্রং রারয়সি, অরে ভ্রষ্টপরান্নভোজিন্! অহমেব অন্নদাস স্ত্বমপ্যন্নদাস স্তথাপি ব্রহ্মণ্যদেবস্ত

পশুপ্রতে গর্হামাকর্ণ্য সুস্থঃ স্থাতুং নশক্নোমি, ভবতু যদি বা বিবেকানন্দোঽস্মাকং পাষণ্ডানাং পরমোরিপুস্তৎ "শত্রোরপি গুণাবাচ্যা দোষাবাচ্যা গুরোরপি" রেরেভণ্ড ব্রাহ্মণকুল পাংশুল। অন্নাভাবান্নরদাসত্বমাসাদ্য পরমব্রহ্ম ভর্গং কিং ন জানাসি। কিমুচ্যতে দুরাত্মনা, শিবো ভিক্ষুস্তদুপাসকা, অপি ভিক্ষবঃ, এষ আনন্দময়ো নস্বভাবাৎ দরিদ্রইব ভ্রমতি গিরিবালিকয়া। যোনিরবাণস্তস্য বস্ত্রাবরণং কিং ঘটতে, যোজগন্নিবাসস্তস্য স্থিরনিরাসোন সম্ভবেৎ। যস্য 'কুবেরো জগতাং ধনদাতা ধনাধ্যক্ষস্তস্য পৃথক্ ধনাগরৈরলং, যঃ পরমানন্দময্যা গিরিজয়া নিত্যং পরিতৃপ্যতি, তস্যানিত্যপরিতর্পণেনালং, শৃণু তন্মায়াভ্রূবিজৃম্ভণলক্ষণসমুদ্ভুতেন্দ্রত্বাদিবিভবৈরিন্দ্রাদয়ো বালকবৎ পরিতৃপ্যন্তি। নাসৌ পরমাত্মারামঃ স্বমায়াকল্পিতসমৃদ্ধিং বস্তুত্বেন গৃহ্লাতি, রে মূর্খ। পরান্নভোজী যদ্যপ্যহং, তথাপি নৈষ ভ্রমোময়ি তিষ্ঠতি, স ইদং মহামায়য়া সৃষ্ট্বা মহামায়াগর্ভাৎ আত্মানুরূপং পুরুষোত্তমং বিষ্ণুং পুত্রং বিনির্ম্মায় বৈকুণ্ঠনামাসনং তস্মৈ প্রদায় বিশ্বরাজ্যে কমলাশক্ত্যা তমভিষিচ্য জীবানাং সুখ দুঃখভারং তস্মৈ দত্বা স্বয়মবসর আনন্দময্যা বিরাজতে, নিতরামেব লক্ষ্মীনাথং যে ভজন্তি, তে অনিত্যানন্দং প্রাপ্নুবন্তি। যে পুনর্মূলপ্রকৃতিনাথং ভজন্তি, তে চ নিত্যানন্দং প্রাপ্নবন্তি, নৈতেন অনয়োর্লঘুত্বং গুরুত্বমায়াতি, পশ্য, প্রদীপাৎ সঞ্জাতঃ প্রদীপো যথা তুল্যালোকায় প্রতিভাতি, তদিব হরপুত্রোহরিরপি ষড়ৈশ্বর্য্যপরিপূর্ণোবিভুরিতি উপাধিমাত্রমনয়োঃ প্রভেদঃ, বস্তুত এক এব পদার্থঃ। পশ্য, হরিহরয়োরিহ-

ভেদং কলয়ন্তি মূঢ়া বিনা শাস্ত্রং। অনয়োঃ প্রবৃত্তিরভিন্না, প্রত্যয়ভেদাদ্ ভিন্নবদ্ভাতি। অতো বিরম বিরম, মা কমপি নিন্দয়।

অথ তোষামোদকোমন্যুনা প্রজ্বলিতঃ পুনরপি জগাদ, রেরে বিদূষক বিদূষক! পরপক্ষাশ্রিত! কিমুচ্যতে ত্বয়া? হরিরস্মাকং স্মরহরাৎ মহামায়াগর্ভসমুদ্ভবঃ, অসম্ভব মেতৎ, "ন দেবঃ কেশবাৎপরঃ"। অস্মাকং বৈকুণ্ঠনাথব্যোম-বিবরে স্মরহর ইব অনেকে দেবা বিরাজন্তে। অরে! এক এব গোবিন্দঃ প্রভুঃ, সর্ব্বে দেবাস্তস্য দাসাঃ। নাত্র সন্দেহঃ। ত্বদ্বিধাঃ পশুঘাতিনঃ কমলানাথং ন জানন্তি, যতো নিত্যং মদ্যমাংসং খাদন্তি পরদারৈঃ। ততো বিদূষক উচ্চৈর্হসন্ প্রাহ, রে রে তোষামোদক! সত্যমেবাস্মাভিঃ পরদারৈ-র্মদ্যমাংসং খাদ্যতে, ন তু যুষ্মাভিরিব কপটকৌপীনবদ্ভিঃ সন্ন্যাসং কৃত্বা পরকীয়া যোষিৎ ভুজ্যতে, তিষ্ঠ তিষ্ঠ, জানে, ভবতামাশ্রমধর্ম্মং। যে তু ত্রিলোকজননীং দুর্গাং ত্রিলোকপিতরং পশুপতিং সদৈব নিন্দন্তি, অরে! ভবন্তো ধর্ম্মানশকা যতঃ সাধূনামিব শিখাতিলকং তুলসীমালা-কৌপীনবহির্বাসো-দণ্ডকমণ্ডলুভিক্ষাপাত্রাণি ধৃত্বা পরযোষিৎ-পরধন-দৈবনিন্দাবর্ণশঙ্করোচ্ছিষ্টাদীনি ব্যবহরন্তি, তৎ দূরম-পসরত, ন যুষ্মদ্বিধানাং মুখং পশ্যামি।

অথ তোষামোদকঃ পুনরাহ, ভদ্রমেব, বয়ং সনাতনধর্ম্ম-নাশকাঃ, ভবন্ত এব সনাতনধর্ম্মপালকাঃ, যে তু ভৈরবীচক্রে মায়াত্মকাঃ পশব ইব পশূন্ হত্বা সুরয়া বেশ্যাভিশ্চ তানি তানি খাদন্তি, যে চ বেদবিপরীতকল্পিতাগমমতমাশ্রিত্য চণ্ডালা-

যদ্যপি ন ত্যজন্তি, ত এব সনাতনধর্ম্মপালকাঃ। তোষামোদক উবাচ। অরে অলক্ষ্মীক! প্রতিদিনং কমলানিবাসপত্রৈর্ভূতনাথ মর্চ্চয়ন্তি ত্বদ্বিধাঃ, এবং শ্রীস্বপত্নীমাবাল্যাত্তজন্তি, কোঽপি মায়াঃ পিতরমপিবৎ, লক্ষ্মীপতিং চরণেনাতাড়য়ৎ, অত স্তদ্বিধানাং গৃহে শ্রীর্ন গচ্ছতি, শ্রুত্বৈবং বিদূষকঃ পরি সন্নব্রবীৎ, সত্যং রে নীচসংসর্গিন্! যদ্যনেন দোষেণ শ্রীরস্মাকং গৃহে ন গচ্ছেৎ, তথা ত্বদ্বচনেনাপি বয়ং ব্রাহ্মণাঃ, কিন্তু ত্বদ্বিধা অব্রাহ্মণা এব।

অথ তয়োর্ব্বিবাদমাকর্ণ্য ধনদাসঃ প্রাহ, বিরম বিরম, বিবাদেনালং, শৃণু, কিমুচ্যতে বিবেকানন্দেন। ততো বিদূষকো বঞ্চকানন্দাদীন্ প্রাহ, ভো ভোঃ পণ্ডিতাঃ! বিবেকেন মহাযমো বশীকৃতঃ। ন জানে কিমপরস্মা ভবিষ্যতি, ইদানীং কথং রিপুমেনং দূরীকরিষ্যামঃ, তদুপায়ং চিন্তয়ন্তু, যাবৎ রাজা নাস্যানুগতো ভবিষ্যতি। কিন্তু মহাযমোবণিগ্ বশীকৃতো বিবেকেনানুনীয়তে।

অথ ইতি যাবৎ বিদূষকঃ কথয়তি, তাবৎ বিবেকঃ পুনরাহ, মহাযম! স্থিরোভব, এভির্ব্যর্থালাপনৈরলং, ত্বাং পৃচ্ছামি, ত্বং চ জাত্যা বণিক্, অত্র ভবসংসারপণ্যবীথিকায়ামাগতো ব্রূহি, বস্তুরত্নবিনিময়ৈঃ কিং সঞ্চয়ীকৃতং, কিম্বা বাণিজ্যলক্ষণঞ্চ, ততো মহাযম আহ, বিবেক! আগচ্ছ ময়া সহাস্মকং হট্টবেদিকায়াং, সর্ব্বং দর্শয়ামি, জ্ঞাপয়ামি চ ইত্যুক্ত্বা তেন রাজসিংহদ্বারাদ্বহির্হট্টবেদিকাং গত্বা উবাচ, পশ্যাস্মাকং বাণিজ্যস্থানং, শৃণু, নানাস্থানাৎ নানাবস্তূনি সমানীয় যথা মূলধনং কুসীদেন বর্দ্ধেত, তথা বিক্রীণামি, এবম-

ধমর্ণেভ্য ঋণং দত্ত্বা কুষীদং গৃহ্নামি, এতদেব বাণিজ্যং। পশ্য, মে ধনাগারে হত্র মণিকাঞ্চনানি বহূনি রত্নানি স্যুঃ, কিন্তু এতৎ সর্ব্বং সত্যনারায়ণায় সমর্পিতং। পশ্যাস্মাকং গৃহদ্বারে সন্ধ্যাপত্রে দেহেচ সত্যনারায়ণনামান্যঙ্কিতানি, ইতি যাবৎ কথয়তি, তাবদেকো বৃদ্ধঃ পলিতকেশো গলিতদশনো-লোলিতচর্ম্মা বৈণবদণ্ডধারী বহূনি রত্নানি সমাদায়াগত্যোবাচ, হে বণিগ্বর! জানে ত্বামহং মহাযমং রাজবণিজং, অহমনপত্যো ব্রাহ্মণঃ, নামচ মে উগ্রচণ্ডাশঙ্করঃ, মমৈতানি ধনানি ত্বয়ি তিষ্ঠন্তু, যাবদহমন্যানি ধনানি সঞ্চীয় বিদেশাদাগমিষ্যামি। পরন্তু সর্ব্বমেকীকৃত্য শ্রীকাশীক্ষেত্রং যাস্যামি।

ততো মহাযম ঈষদ্ধসন্নাহ, ভদ্রং, ব্রজতু, তব কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ কুষীদং দাস্যামি। ইত্যুক্তবতি ধনিনি, দ্বিজে গতেচ বণিগুবাচ, "হে প্রভো সত্যনারায়ণ!" স্থাপয়তু, ম্রিয়তাং বিস্মরতু।

ততো বিবেকো হব্রবীৎ ধনিন! কিমেতদ্ব্রবীষি বাক্যং? ন জ্ঞাতং বচনমিদং ময়া। ততো বণিগব্রবীৎ, বিবেক! ক্ষণংতিষ্ঠ, জ্ঞাপয়ামি, ইতি যাবৎ কথয়তি, তাবদেকো-বৃদ্ধো ব্রাহ্মণঃ শ্রবণদর্শনশক্ত্যা বিহীনো হট্টপংক্তৌ সমাগত্য প্রতি গৃহ মপৃচ্ছৎ, ভো ভো বণিজঃ! চামুণ্ডাশূলপাণিনামা ব্রাহ্মণো হহং, পূর্ব্বদেশনিবাসী, ময়া স্থাপিতা লক্ষমুদ্রা কাশীবাসায়, নেদানীং স্মর্য্যতে, কস্য বণিজো গৃহে স্থাপিতা মুদ্রেতি। তৎকৃপয়া কথয়ন্তু ভবন্তঃ। তদা সর্ব্বে উচ্চৈর্জহসুরূচুশ্চ, উন্মত্তোহয়ং ব্রাহ্মণঃ, ভো ভোঃ! অব্দ-মাস-দিনানি ধনিনাং নামানিচ কিঞ্চিন্ন জানাতি, কেবলং পৃচ্ছতি,

কুত্র স্থাপিতা মুদ্রেতি। নৈতৎ প্রমাণায় কল্প্যতে। পরং স্বভাবদরিদ্রাণাং ব্রাহ্মণানাং লক্ষমুদ্রা কদাচিদপি ন সম্ভবতি, ভোগচ্ছ, গচ্ছ, উন্মত্ত ব্রাহ্মণ!

ইতি শ্রুত্বা বৃদ্ধো ব্রাহ্মণো দীর্ঘং নিঃশ্বস্য, হা ব্রহ্মণ্য দেবেতি বদন্ অশ্রুধারয়া দেহ মাপ্লুত্যারণ্যং জগাম। মহাযম উবাচ, বিবেক! লক্ষ্মীনারায়ণকৃপয়া বিস্মৃতানি ধর্মানি ব্রাহ্মণেন। ইতি বিস্ময়তু পদস্তোদাহরণং।

অথ বিবেকো রোমাঞ্চিতকলেবরো মনসাচিন্তয়-ত্বুবাচ চ, অহো বিশ্বাসঘাতকতেয়ং!! ইতি যাবচ্চিন্তয়তি তাবদেকো যুবা ব্রাহ্মণকুমারো মহাযমগৃহমাগত্যাব্রবীৎ, বণিগ্বর! মন্মাতামহো মৃতস্তেন স্থাপিতা মুদ্রা দীয়তাং মম। ততো মহাযমো-রোষতাম্রাক্ষো জগাদ, হে দ্বিজবর্ব্বর! ত্বন্মাতামহং ত্বাঞ্চ ন জানাম্মি, উন্মত্তবদ্বাচালতাং মাকুরু, যথেচ্ছং গচ্ছ, ন কেনাপি স্থাপিতা মুদ্রা মদ্গৃহে।

অথেতি শৃণ্বন্ দ্বিজকুমারো হাহেতি ক্রন্দন্ চুক্রোষ উবাচ চ, হে বণিক্! ধর্ম্মএব সাক্ষী, ন চান্যো জানাতি বিশ্বাস কর্ম্মাণি। মহাযম উবাচ, লেখনম্মতে নৈতদ্বাক্যং প্রামাণ্যং প্রতিপাদয়তি, অতঃ সত্যনারায়ণগৃহাদবতীর্য্য বাক্যং ব্রূহি, যদীচ্ছসি সম্মানরক্ষণং।

অথেত্যুক্তবতি বণিজি [illegible] হা গোবিন্দেতি বদন্ স্বস্থানং জগাম। মহাযম উবাচ, বিবেক! ইদমেব ত্রিয়তা-সত্যস্তোদা রণং।

অথৈতৎ শ্রুত্বা বিবেক আহ, ধনিন্! বিরম বিরম, ন পুনর্ব্বাণিজ্যং শৃণোম্মি। ততোপি বণিক্ পুনঃ প্রাহ, অধুনা

যঃ স্থাপয়িত্বা গতবান্ ব্রাহ্মণঃ, স যদি পুন-রাগমিষ্যতি বা মরিষ্যতি তদা এবং বদিষ্যামি।

ততো বিবেকঃ কর্ণৌ পিধায়াধোমুখস্তিষ্ঠন্ পুনঃ প্রাহ, বণিক্! কিমেবং বাণিজ্যলক্ষণং? মাবদ মাবদ, কিঞ্চিদপি। তথাপি মহাযমঃ প্রাহ, বিবেক! বিষ্ণূপাসকা বয়ং, স যথা দানবান্ বঞ্চয়িত্বা লম্পটায় ইন্দ্রায় রাজ্যং দদৌ, পরকীয়াং যোষিতং ভজতি স্ম, তদ্বদ্যে তদাচারং কুর্ব্বন্তি, হরিস্তেভ্যো মহাসমৃদ্ধিং দদাতি। তৎ কথং ভ্রমসি পরমানন্দায়, অহমিব বাণিজ্যং কুরু, ততএবানন্দং প্রাপ্স্যসি।

অথ বিবেকো দ্রুতং ধর্ম্মাধিকরণমাগত্যাহ, রাজন্! জ্ঞাতং ময়া রাজবণিজাং বাণিজ্যং। ইত্যুক্তবতি বিবেকে সত্বরমাগত্য বণিক্ স্বীয়াসনমাস্থায় বিবেকং পুনরাহ, বিবেক! জ্ঞাতং ত্বয়া সম্যগ্ বাণিজ্যং। শৃণু, বাণিজ্যে লক্ষ্মীরায়াতি, যত্র লক্ষ্মী স্তত্র নারায়ণঃ, যত্র লক্ষ্মীনারায়ণৌ, তত্র নিতরামেব মদনঃ পুত্ররূপেণ জায়তে, পরন্তু, যত্র মদনস্তত্র রতিসুন্দরী-ক্রিয়া, নিতরাং স্নুষাপুত্রয়োঃ ক্রীড়নং, মাতা পিতাচ প্রার্থয়তি, অতশ্চঞ্চলাপি হরিণা নিশ্চলা ভূত্বা তিষ্ঠতি। যদি নিত্যা-নন্দমিচ্ছসি, তল্লক্ষ্মীপুত্রক্রীড়নং কুরু। ততো লক্ষ্মীঃ স্থিরা ভবিষ্যতি। পশ্য, যুক্তিশেষা, যথা শক্তিঃ সুরাং পিবতি, মাংসং খাদতি, তদুপাসকোঽপি মদ্যমাংসং খাদতি, শক্তিস্তান্ প্রসীদতি। এবং সর্ব্বেষামেব দেবানাং ভজনে যুক্তিরিতি।

অথ বিবেকঃ প্রাহ, রাজন্! "রাজ্ঞি চামাত্যজো দোষঃ পত্নীপাপং স্বভর্ত্তরি। তথা শিষ্যার্জিতং পাপং গুরুঃ প্রাপ্নোতি

নিশ্চিতং।” অত স্ত্বমেতেন পাপ্মনা অধঃ পতিষ্যসি। হে চারনয়ন। ইদানীন্তে বণিগ্‌গৃহং গত্বাপশ্যং, গৃহদ্বারাদন্ত-র্গৃহপর্য্যন্তং কুত্র লক্ষ্মীনারায়ণো জয়তি, কুত্র বা সত্যনারা-য়ণো জয়তীতি লিখিতমস্তি। কিন্ত্বস্যাভ্যন্তরিকব্যবহারো-তীব গর্হণীয়স্তদলমতিবিস্তরেণ, প্রত্যক্ষতো মহাযমমুখাৎ সর্ব্বং শ্রুতং ত্বয়া, ময়া চ জ্ঞাতমিতি বণিজাং পয়োমুখ-বিষকুম্ভবৎ সর্ব্বমেব। এষাং সত্যনারায়ণ-মসত্যনারায়ণ-মেষাং লক্ষ্মীনারায়ণ-মলক্ষ্মীনারায়ণ-মেষাং সিদ্ধিপ্রদগণেশ-মসিদ্ধিপ্রদমেষামসাধূনাং মালাতিলকশিখাধারণতুলসীসেবনঞ্চ বঞ্চনোপায়ং জানীহি। কিন্তু বণিজাং তুলাদণ্ডে প্রদীপ-শিখেবোর্দ্ধগতং কণ্টকং দৃষ্ট্বানুমীয়তে, তুলাদণ্ডকণ্টকঃ সদৈব ব্রবীতি, ক্রীণাসি বিক্রীণাসি বা ঊর্দ্ধং ধর্ম্মং পশ্যেতি। ভো বণিক! ভবপণ্যবীথিকায়াং নৈতদ্বাণিজ্যং, যদ্বিস্মরতু ম্রিয়তাং স্থাপয়ত্বিতি পদত্রয়েণ মাং জ্ঞাপসি। অহো! ভগবান্ বাসুদেবো লম্পটান্ বঞ্চকান্ কদাচিদপি ন প্রসীদতি, ন তত্র লক্ষ্মীস্তিষ্ঠতি, যত্র তৎপুত্রঃ স্নুষাচ। যস্মামদর্শয়দ্রত্ন-স্বর্ণং ধনাগারে, নৈতৎ সঞ্চিতসম্বলং। পশ্য, মহাযম! সাধারণসমুদ্রেষ্বর্ণবযানকর্ণধারাদয়স্তিষ্ঠন্তি, তেষাং কাঞ্চনা-দিকমাতরমদত্ত্বা যত্নাত্তদুত্তরকূলং গন্তুং কোঽপি ন শক্নোতি। কিন্তু দুষ্পারস্য ভবসাগরস্য দেহএবার্ণবযানং গুরুঃ কর্ণধারঃ; যদি কোঽপি বেদান্তবাক্যবিশ্বাসাৎ সচ্চিদানন্দভক্তিধন-মাদায় গুরুনাবিকায় দদাতি, তদা সএব বণিগ্ ধর্ম্মধন-মাদায় ভববাণিজ্যং সমাপ্য স্বচ্ছন্দমুক্তরকূলং গচ্ছতি। মহাযম! যদান্তসময়ে শ্লেষ্মাক্রান্তো ধূলিশয্যায়াং শয়ানো

নয়নবারিণা তাং পঙ্কিলাং কৃত্বা মহানিদ্রাং প্রাপ্স্যসি, তদা রত্নানাং কাকথা প্রিয়তমশরীর মপি ? বিহায়ান্ধতামিস্রং গমিষ্যসি, তদেতদ্বাণিজ্যলব্ধধনৈরলং। ইদানীমপি ক্রূহি "হে দয়ালো! পতিতপাবন! পতিতং গতিহীনং মাং ত্রাহি, ত্রাহি ভবসাগরাৎ।" ত্যজৈতান্ দুর্ব্বৃত্তান্, বনং গচ্ছ, সংসর্গজা দোষগুণা ভবন্তি, তূর্ণং সদ্‌গুরুমাশ্রয়, মা বিলম্বয়। "যাবৎ স্বস্থমিদং শরীরনিচয়ং যাবজ্জরা দূরতো, যাবচ্চেন্দ্রিয়-শক্তিরপ্রতিহতা, যাবৎ ক্ষয়োনায়ুষঃ। আত্মশ্রেয়সি তাবদেব মহতা যত্নঃ প্রকার্য্যো মহান্, সন্দীপ্তে ভবনে হি কূপ-খননে প্রত্যুদ্গমঃ কীদৃশঃ।

অথ প্রশ্রয়াবনতো মহায়মো নয়নবারিণা দেহমাপ্লুত্য বিবেকানন্দচরণৌ বিধৃত্যাব্রবীৎ, আনন্দময়! মমতু হটাদ্‌-ভক্তিভূষণো গুরুরস্তি, তেন দীক্ষিতঃ শিক্ষিতঃ শাসিতশ্চ, সকিমস্মান্ ভবপারাবারং নেতুং ন শক্নুয়াৎ ?

অথ বিবেকো বিনীতবণিগ্বাক্য মাকর্ণ্য উবাচ, মহাযম! "ন তে বিদুঃ স্বার্থগতিং হি বিষ্ণুং দুরাশয়া যে বহিরর্থমানিনঃ। অন্ধা যথান্ধৈরুপনীয়মানা স্তেপীশতন্ত্র্যা মুরুদাম্নি বদ্ধাঃ।" অন্যচ্চ "গুরবো বহবঃ সন্তি শিষ্যবিত্তাপহারকাঃ। দুর্লভোয়ং গুরুর্দেবি শিষ্যসন্তাপহারকঃ।" এতে স্বয়মেবাশিক্ষা গুরবঃ, কথং পরান্ সাধয়তি ? এতে চর্ব্বিতচর্ব্বণাঃ, শঠোত্তমাঃ পতিতা নিতরামন্যানপি পাতয়ন্তি।

বণিগুবাচ। অনুশিষ্টোস্মি, স্বামিন্! বনং গন্তুমিচ্ছামি; কিন্তু হিংস্রকাদিভ্যো বিভেমি। তত আনন্দ উবাচ, "মনএব মনুষ্যাণাং কারণং বন্ধমোক্ষয়োঃ। যেনৈবালিঙ্গিতা কান্তা

তেনৈ বালিঙ্গিতা মৃতা।” যেষাং মনসি হিংসাদয়ঃ সন্তি, তত্ৰান্যানপি হিংসন্তি, নিতরাং তেষাং বহবো ঘাতুকাশ্চ সন্তি। যেষাং হিংসাদয়ো ন সন্তি, তেষাং হিংস্রকাদয়োপি ন স্যুঃ। শৃণু, কশ্চিদ্রাজা চতুরঙ্গিণীং সেনা মাদায় নিত্যমেব মৃগয়ুরির মৃগয়তিস্ম।

অথ কদাচিৎ মৃগয়তি রাজনি তদ্ধনুষ্টঙ্কার মাকর্ণ্যা-নেকে সিংহব্যাঘ্রাদয় উৎপুচ্ছীভূয় ভয়াদ্ দুদ্রুবুঃ, তদা নগগহ্বরবিরাজিতঃ শরভস্তান্ ভীতান্ দৃষ্ট্বা বজ্রনিস্বনোগর্জয়ন্ তান্ বিদ্রাবয়ন্ যস্মাদেবাগতাঃ পশবস্তদভিমুখমাগত্য সসৈন্যং রাজানমাক্রমিতু মুদ্যতঃ।

অথ স রাজা প্রাণভয়াৎ যথাভীষ্টাং দিশং গন্তু মারব্ধঃ, কিন্তু যত্র যত্রৈব স রাজা গচ্ছতি, তত্র তত্রৈব শরভস্ত মন্বু ধাবতি। ততো রাজা দূরাদেব কঞ্চিন্মুনে রাশ্রমপদং দৃষ্ট্বা তত্র গত্বাব্রবীৎ, “রক্ষ রক্ষ শরণাগতানার্ত্তানস্মান্!” ইত্যুক্ত্বা তত্র গতে সসৈন্যে রাজনি শরভাদয় স্তত্রৈবাগত্য স্বভক্ষ্যৈঃ ফল্গুপ্রাণিভিঃ ক্রীড়িতু মারেভিরে, ন কমপি ক্রূরচক্ষুষা কেচ দদৃশুঃ, রাজাচ তদ্দৃষ্ট্বা পরমশান্তিসুখ মভূনুয়াপশ্যৎ। শরভস্য গাত্রাণি সিংহোদশনৈঃ কণ্ডূয়তে, ফেরুঃ পুচ্ছেন শার্দ্দূলগাত্রমাবেষ্টয়তি, মহিষো হস্তিশাবকং বিষাণৈ র্মৃদু স্পৃশন্ ক্রীড়তি, মাতঙ্গো মৃগশিশূন্ শুণ্ডেন বেষ্টয়িত্বা ক্রোড় মানীয় বিহরতি, নকুলং ভুজঙ্গো ভোগেন বেষ্টয়িত্বাব-লুণ্ঠতীতি।

অথ প্রশান্তশ্বাপদাক্রান্তমাশ্রমপদং দৃষ্ট্বা রাজা মুনিবরং দণ্ডবৎ প্রণিপত্য কৃতাঞ্জলিরবদৎ, স্বামিন্! ক্ষত্রবন্ধুরহং।

দৈবদুর্ব্বিপাকাৎ শরভাদিভিরাক্রান্তো বনানি সংভ্রম্য কুত্রাপি নির্ভয়স্থানমপ্রাপ্য যাবত্তবদাশ্রমমাগতস্তাবদা চর্য্যং পশ্যামি। গুরো!, যেষামেব জন্তূনাং পরস্পরং নিত্যবৈরং, তএব মিলিত্বা ক্রীড়ন্তি, ন কেনাপি কমপি ক্রূরচক্ষুষা পশ্যন্তি, পরং নির্বৈরভাবং জ্ঞাপয়ন্তি। কিমেতৎ? কিম্বা ভবৎস্থান-মাহাত্ম্য মথবা ভবত্তপসো বলং? তস্মাৎ জ্ঞাপয়তু। কিমে-তদ্বলিনোপি বয়ং শেলশূলাদিতির্যান্ বারয়িতুমশক্তা স্তে কথং কৌপীনবহির্ব্বাসোধারিভি র্নিরায়ুধৈ-রনীহৈঃ স্বয়মেব বার্য্যন্তে। অহো এতে বধ্যবধকা অপি প্রেমানন্দেন বিরা-জন্তে। যদ্বা ভবতু, বুদ্ধেরবিষয়মেতৎ। স্বামিন্! অহমেব সম্রাট্ ধরামণ্ডলে নরদেবসংজ্ঞকঃ, সর্ব্বেষামেব হর্ত্তা কর্ত্তা বিধাতাচ। কিন্তু তথাপি ধিগুগ্রধর্ম্মিণোঽস্মান্, ধিগস্মাকং নানায়ুধান্, ধিগস্মান্ বীরাভিমানিনঃ, যেতু শ্বাপদভয়াৎ পলায়িতাঃ, অহো দ্বিজবলং বলানাং বরণীয়ং, যতঃ"তপসা প্রাপ্যতেঽভীষ্টং" নাসাধ্যং হি তপস্বতঃ। দুর্ভগস্তং বুধা-লোকে বহতে সতি সাধনে। ধিগ্ধিগেবানবসরদুঃস্থান্, অতঃ প্রভো! মম সাম্রাজ্যবিনিময়েন ভবৎপ্রশান্তশ্বাপদাকীর্ণমেতৎ স্থানং দেহি।

অথ মুনিবরো নৃপবরব্যাহৃতমিদমাকর্ণ্য প্রসন্নবদনঃ প্রাহ, নরদেব! যোগ্যানামেব বস্তূনাং বিনিময়ঃ সম্ভবতি, নতু যোগ্যাযোগ্যানামেব, পশ্য, মমৈতদল্পপরিমাণাল্পফলকাশ্রমো ঽয়ং তবতু সমুদ্রপরিখীকৃতা রত্নময়ী বসুন্ধরা, অনয়োঃ কথং পরিবর্ত্তনং সঙ্গচ্ছতে?

অথ রাজা সপ্রশ্রয়ং প্রোবাচ, হে ভুদেববর! যদুক্তং

শ্রীমতা তদৃতমেব, মৎসাম্রাজ্যভবদাশ্রময়োর্মহদন্তরং। যতো মমাধিকারে নিয়তমেব যমাধিকারঃ আধ্যাত্মিকাধিদৈবিকাধিভৌতিকব্যপদেশেন। ভবদাশ্রমে মারাত্মকা অপি অহিংসাধর্ম্মাবলম্বনেন ফল্গূনি ভূতানি ন হিংসন্তি, ভবতু মমাধিকারো মহানেব ভবদধিকারাৎ, তথাপি বিনিময়েন স্থানমেতৎ দেহি, মম সাম্রাজ্যং গৃহাণ।

ততো মুনিঃ প্রসন্নবদনো ব্যাজহার, নৃপ! মদাশ্রমত্বৎসাম্রাজ্যয়োঃ ফলত এব বৈষম্যং, শৃণু, অহমেতস্মিন্নাশ্রমে গভীরপঙ্কমুক্তোমাতঙ্গইব অন্ধতামিস্রাৎ সংসারাদ্বিমুক্তো নিত্যমেব সহস্রদলকমলকর্ণিকান্তর্গতানন্দমযানন্দময়ং শিবং পশ্যামি, পরং তমনুভূয় ব্রহ্মানন্দসমুদ্রে আত্মানমভিষিচ্য স্বয়ং সচ্চিদানন্দরসং সম্পীয় প্রেমবন্ধো মানবকেভ্যো ব্রহ্মরসং প্রয়চ্ছামি, ত্বং করবালশূলাদিভি দুর্ব্বলান্ জনগণান্ বিভীষয়ন্ তেষাং রত্নানি সমাদায় ধনাগারং সম্পূর্য্য যথেচ্ছং নানারসমাস্বাদয়ন যুবতীমালিঙ্গ্য তস্যাং স্ববীর্য্যং নিপাত্যানন্দমনুভবসি, পশ্যেদানীং, বস্তুত স্তব গলিতবীর্য্যমেব ফলং, মমতু সচ্চিদানন্দমাত্রানুভব এব ফলং, তৎকথং মদাশ্রমত্বৎসাম্রাজ্যয়ো র্ব্বিনিময়ঃ সম্ভবতি? শৃণু, এতে পশবো ন হিংসকাঃ, এষামেব নিত্যং হিংসা প্রবর্ত্ততে, কিন্তু মমচ মানবকানাঞ্চ হিংসাবৃত্তির্নাস্তি, নিতরামেষাং সম্বন্ধে হিংসা ন বিদ্যতে, যেষাং হিংসাবৃত্তি রস্তি, তেষাং হিংস্রকাশ্চ ভবন্তি। শৃণু, পশূংশ্ছিত্ত্বা যৎখাদসি, তন্মাংসশব্দার্থঃ, যমহমশ্নামি মাং সঃ খাদিষ্যতীতি মাংসং, তদস্মিন্ জন্মনি জন্মান্তরে বা হিংস্রান্ স ঘাতয়িষ্যতি।

অথ সম্রাট্ পপ্রচ্ছ, স্বামিন্! এবঞ্চেৎ "বায়ব্যং শ্বেতচ্ছাগলমালভেত ইতি শ্রুতেঃ" "যজ্ঞার্থে পশবঃ সৃষ্টাঃ স্বয়মেব স্বয়ম্ভু বা। অতস্ত্বাং ঘাতয়িষ্যামি তস্মাদ্ যজ্ঞে বধোঽবধঃ" ইত্যাদি শাস্ত্রবলাৎ স্বয়ং পশূন্ হত্বা মাংসং খাদামি, তৎ কিং পাপায় ভবতি? বৈধহিংসায়াং যাজকানামপি ব্যবস্থা।

অথ রাজ্ঞো বচনমাকর্ণ্য মুনিরুবাচ, রাজন্! বেদানাং প্রায়ঃ কর্ত্তারো হৃন্ধ-ধূর্ত্ত-নিশাচরা স্তেষু প্রায় এবাম্ভরিণঃ, কেবলং স্বার্থসাধকাশ্চ, বস্তুতো বেদার্থং ন জানন্তি। শৃণু, "মা হিংস্যাৎ সর্ব্বভূতানি ইতি শ্রুতেঃ" বায়ব্যং শ্বেতচ্ছাগল মালভেত" ইতি যা শ্রুতিস্তস্যা অর্থো ন হিংসাং জ্ঞাপয়তি, বস্তুতো বায়ুসম্বন্ধীয়ং শ্বেতবর্ণং ছাগলং আলভেত উৎসৃজেৎ, নতু হন্যাৎ। অত্র প্রায় আম্ভরিভিঃ আ ইতি উপসর্গবষ্টুপসর্গবলাৎ পশবো হন্যন্তে, ন তৎ স্বর্গায় ভবতি, পরং নরকায়ৈব, শ্রুতিবিরোধাৎ। পশ্য, নিরীহান্ পশূন্ দেবায় উৎসৃজ্য যদি ত্যজেৎ, তদা পশবঃ স্বচ্ছন্দং ভুক্ত্বা পীত্বা হৃষ্টপুষ্টাঙ্গা জীবন্তি যাবদ্, ভগবাংস্তুষ্যতি তাবদ্, এতে পশবঃ আয়ান্তি, যান্তি চ, ইত্যুক্ত্বা সর্ব্বে জনাঃ পরমেশ্বরনাম্নানন্দমনুভবন্তি। যদি তান্ হন্যাৎ তদা যূপান্তর্গতগলদেশান্ স্নেতি আর্ত্তরবেণ ভগবৎশরণাগতান্ বিশিরস্কদেহান্. দশনৈর্দষ্টবহিষ্কৃতরসনান্ উত্তারিতনয়নান্ দৃষ্ট্বা ভগবানপি রুষ্টো ভবতি। প্রায়ঃ সর্ব্বে জনাঃ বিষাদসাগরে পততি, যস্বা দেবেভ্যঃ পশূন্ হন্যাদিত্যত্র দারুণপশুহিংসনমেবার্থঃ, যতো মহিষ-মাতঙ্গ-খড়্গি-শরভ-সিংহ-শার্দ্দূলাদয়ো

বিচিত্রং ভগবৎসংসারকাননং স্বস্তি, অতস্তেষাং বিনাশাৎ ভগবান্ পরিতৃপ্যতি, বৈধহিংসাচ ভবতি।

অথ পশূনাং ভগবদ্বুদ্ধিস্তত্যাগে ভগবতঃ কা প্রীতিরিতি চেত্তত্রাহ, যথা ভগবতে বস্ত্রালঙ্কারনৈবেদ্যদানে আত্মবৎ সেবেতি শাস্ত্রবলাত্তৃপ্তিঃ স্যাৎ, তথা স্বস্ত পশুপালনপ্রীতিবদ্ভগবতঃ প্রীতিঃ স্যাদেব। অতো রাজন! নিরীহাণাং পশূনাং হিংসা কদাচিদপি ন সঙ্গচ্ছতে। প্রকৃতে মাংসখাদনমেব পশুহিংসায়াঃ ফলং, তদতীব গর্হিতং স্যাৎ, যতঃ "যোহত্তি যস্য যদা মাংসমুভয়োঃ পশ্যতান্তরং। একস্য ক্ষণিকা প্রীতিরন্যঃ প্রাণৈর্ব্বিমুচ্যতে॥ স্বচ্ছন্দবনজাতেন শাকেনাপি প্রপূর্য্যতে। অস্য দগ্ধোদরস্যার্থে কঃ কুর্য্যাৎ পাতকং মহৎ॥ স্বপ্রাণান্ যঃ পরপ্রাণৈঃ প্রপুষ্ণাত্যঘৃণঃ খলঃ। তদ্বধস্তস্য হি শ্রেয়ান্ যদ্দোষাদ্ যাত্যধঃ পুমান্॥ যথা পঙ্কেন পঙ্কাক্তং সুরয়া বা সুরাকৃতং। ভূতহত্যাং তথা চৈকাং ন যজ্ঞৈর্মার্ষ্টুমর্হতি॥ পরপ্রাণৈস্তু যঃ প্রাণান্ স্বান্ পুষ্ণন্তি চ দুর্ধিয়ঃ। আকল্পং নরকং ভুক্ত্বা ভুজ্যন্তে তে পরৈঃ পুনঃ॥ জাতু মাংসং ন ভোক্তব্যং প্রাণৈঃ কণ্ঠগতৈরপি। ভোক্তব্যং তর্হি ভোক্তব্যং স্বমাংসং নেতরস্য চ॥ ক মদ্যং ক শিবে ভক্তিঃ ক মাংসং ক শিবার্চ্চনং। মদ্যমাংসরতানাঞ্চ দূরে তিষ্ঠতি শঙ্করঃ॥" রাজন্! কথং মম সিদ্ধস্থানং প্রার্থয়সি? স্বস্থানং গত্বা অহিংসাবৃত্তির্ভব, তত্রৈব স্থানং প্রশান্তস্বাপদং ভবেৎ। ত্বমপ্যহমিব সর্ব্বভূতসমদর্শী ভবিষ্যসি।

অথ রাজা মুনিচরণং বিধৃত্য সবিনয়ং প্রাহ, ভো ভো ব্রাহ্মণ। মামুপনয়স্ব, ভবদ্গিরা বিগতভ্রমোহহং, পুনর্ন রাজ্যং

গামষ্যাম, গভীরপঙ্কনিমগ্নং মাতঙ্গমিব মাং সংসারনরকা-ত্রাহি।

অথ মুনিস্তং বিগতভ্রমং দৃষ্ট্বা ব্রহ্ম প্রদায় বানপ্রস্থাশ্রম-মুপদিদেশ। বিবেক উবাচ, অতোহং ব্রবীমি, "মন এব মনু-ষ্যাণাং কারণং বন্ধমোক্ষয়োরিতি।" ভোরাজবণিক্! প্রসন্নে মনসি পরমাত্মানং পশ্যসি, অতঃ সর্ব্বথা মনোবশীকৃত্য জিতেন্দ্রিয়ঃ সন্ বনং ব্রজ, গৃহে বা তিষ্ঠ, ন ব্যাত্রং কুতো ভয়ং ভবিষ্যতি। "ভয়ং প্রমত্তস্য বনেষ্বপি স্যাদ্ যতঃ স আস্তে সহ ষট্সপত্নৈঃ। জিতেন্দ্রিয়স্যাত্মরতের্ব্বুধস্য গৃহাশ্রমঃ কিংনু করোত্যবদ্যং।"

গুণনিধিরুবাচ, ভো ভ্রাতরঃ! বিবেকেন সংশোধিতে মহাযমে চণ্ডোগ্রশূলপাণিনামাগমবাগীশো রাজগুরুঃ শরভ-ইব গর্জন্ জগাদ, ময়া বিচারয়েতি। "যয়োরেব সমং বিত্তং যয়োরেব সমং বলং। তয়োর্ব্বিবাদো মৈত্রীচ নোত্তমাধ-ময়োঃ কচিৎ।" রাজা বিষয়ী, ত্বঞ্চ মহাপণ্ডিতঃ, ভবতো-র্ব্বিচারঃ কথং ভবেৎ? অতঃ পণ্ডিতয়ো রাবয়োর্ব্বিচারো ভবতু। ততো বিবেকঃ প্রাহ, কুলগুরো! মম বিচার-মলন্তয়ালং, মম্মাত্রা মহামায়য়া পরমাত্মনা পিত্রাচ পরিত্য-ক্তোহং, তয়ো র্দর্শনায় স্বর্গাদিস্থানমন্বিষ্যাত্রাগত্য রাজপুরু-ষাণাং দস্যুবদাচরণং দৃষ্ট্বা রাজানমপৃচ্ছং, রাজন্দস্যুত্বয়োঃ কোভেদ ইতি। ততো বাগজালৈঃ কালোতীতঃ, ক্কেদানীং ক মে পিতরৌ স্তঃ।

অথ বিবেকবাক্যমাকর্ণ্য চণ্ডোগ্রশূলপাণিরবদৎ, বিবেক! অলন্তে পঙ্গুপাধিমতঃ পিতুরন্বেষণায়, যতঃ স জগদন্বিকয়া

বশীকৃতঃ, যদ্যানন্দমিচ্ছসি, তন্মূলপ্রকৃতিমানন্দময়ী মন্বেষয় প্রাক্, পরং যদি জগদম্বিকা প্রসীদেৎ, তদা পরমাত্মাপি লভ্যতে। বিবেক! ভবতঃ পিতা সচ্চিদানন্দো মাতা মহামায়াচ ধ্যেয়ঃ কিমধ্যেয় ইতি। কিম্বা কিমাকার-স্তৎপ্রপঞ্চয়। ইত্যুক্তবতি চণ্ডোগ্রশূলপাণৌ প্রফুল্লবদনো বিবেকঃ প্রাহ, রাজগুরো! পিতা মে ক্রিয়াহীনো নির্গুণো নিরাকারো নিত্যানন্দো বুদ্ধমুক্তস্বভাবঃ, স্বানুভবো ধ্যেয়শ্চ। যথা "তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতি নান্যঃ পন্থা বিদ্যতে অনায়।" মাতা সদসদ্ভ্যামনির্ব্বচনীয়া ত্রিগুণপ্রসবিনী। যথা "অজামেকাং লোহিতশুক্লকৃষ্ণামিত্যাদি।" অন্যচ্চ, "ঋতেঽর্থং যৎপ্রতীয়েত ন প্রতীয়েত চাত্মনি। তদ্বিদ্যাদাত্মনো মায়াং যথা ভাসো যথা তমঃ।" তয়া সহাস্মান্ বিবেকাদীন্ পরি-ত্যজ্য পিতা নিদ্রাতি ক যাতিবা।

অথ চণ্ডোগ্রশূলপাণিঃ প্রহসন্নব্রবীৎ, বিবেক! অজেত্যা-দিনা যা লক্ষ্যতে, তয়া ন মুহ্যতে পরমাত্মা, সা মায়া পরমা-ত্মনি বহ্নের্দাহিকাশক্তিবৎ তমালিঙ্গ্য চিরং তিষ্ঠতি, সা তমপি ন মোহয়তি, সদৈব পরমানন্দমনুভবতি, পিতা চ তামনুভূয়ানন্দমনুভবতি, ত্বমবিদ্যয়া বিমাত্রা মুগ্ধীকৃতপিত্রা চ বঞ্চিতঃ। অহো বিচিত্রজগজ্জননী ন পুত্রান্ বিড়ম্বয়তি, এবং পতিব্রতা কথং বিশ্বপতিং পতিং মোহয়তি? বিবেক! কুক্ষিগতং গোবৎস মনবলোক্য দুর্ম্মতি র্গোপো যথা অন্ধ-কূপে তমন্বিষ্যেৎ, গ্রীবালগ্নং জাম্বুনদমনভিজ্ঞায় বামনয়না যথা গভীরজলাশয়ে তদনুসন্দধাতি তাদৃক্ ত্বমপি সহস্রদল-কমলকর্ণিকান্তর্গতপরমানন্দময্যা নিত্যবিরাজমানং সদানন্দং

পিতরমনমুভূয় কচিদিন্দ্রালয়ং কচিন্মুনিসমাজং কর্হিবা ধর্ম্মাধিকরণং বিচরসি। ভো জিজ্ঞাসো! মাতা যদি পিতরং মোহয়তি, পুত্রঃ কৃতি রপি কিং তমুদ্বোধয়িতুং শক্নোতি। শৃণু, আত্মারামং রামিপুত্রং বিহায় দশরথঃ কৈকেয্যা বিমোহিতঃ স্বয়মেব মমার, কিন্তু কৃতিভিঃ পুত্রৈর্নাসৌ জ[illegible]ঃ। হে বিবেক! ত্বয়া যদুক্তং স নির্গুণো নিষ্ক্রিয়ো নিরাকার ইত্যেদস্মদ্বিধানামপি মতং। তৎ কিং ক্রিয়াহীনেন নির্গুণেন নিরাকারেণ পিত্রাস্মাকং ভবদ্বিধানামপি, কিন্তু মাতা গুণময়ী সাকারা চ। যথা আনন্দমাত্রকরপাদমুখোদরাদিরিতি শ্রুতেঃ ক্রিয়াবতী চ। সা যদি করুণয়া পিতরং প্রবোধয়েৎ তদা স পিতা বক্তুং অত্তুং চলিতং সর্ব্বমপি কর্ত্তুং শক্নোতি, সা যদি তং ন প্রবোধয়েৎ তদা স পিতা অন্যেষাং কার্য্যাণাং কাকথা? স্পন্দিতুমপি ন শক্নোতি। তথাচ "যদ্যোযোপরতা দেবী মায়া বৈশারদী মতিঃ" ইত্যাদি "সা বিদ্যা পরমা মুক্তে র্হেতুভূতা সনাতনী" ইত্যাদি। অতো জগন্মাতরং মাতরং স্মরণং ব্রজ। প্রসন্নায়াং তস্যাং অকর্ম্মণ্যঃ পিতাপি প্রশক্তো ভবিষ্যতি। কুলকুণ্ডলিনী ব্রহ্মদ্বারমুখমাচ্ছাদয়ন্তী পিত্রা শেতে, প্রাক্ তাং প্রবোধয়, পশ্চাৎ পিতরং দ্রক্ষ্যসি।

ইত্যুক্তবতি চণ্ডোগ্রশূলপাণৌ বিবেক [illegible], রাজগুরো! ভবানেব এতেষু সাধুঃ, [illegible]তভেদঃ, কিন্তু জড়া প্রকৃতিঃ স্বয়মেব চৈতন্যবিহীনা সা কথং পরমপিত্রে চৈতন্যং দদাতীতি, আবয়োর্মতভেদঃ। স চ স্বেচ্ছয়া প্রকৃতিং ভজতে, ন কদাচিৎ তয়া প্রমুগ্ধীকৃতঃ পিতা মে।

পশ্য, সহস্রাংশৌ মার্ত্তণ্ডে কদাচিদপি কিং ছায়া তিষ্ঠেৎ? তদ্বৎ [illegible] পরমাত্মনি কথং মায়া তিষ্ঠতি। যদ্বাহন্তি মায়া নামমাত্রং, বস্তুতো ন লভ্যতে জনৈঃ। "সহস্রশীর্ষা পুরুষঃ" ইত্যাদি শ্রুতেঃ কচিৎ সিসৃক্ষুঃ পিতা তস্যৈ ষড়শং চৈতন্যং দত্ত্বা তাং প্রবোধয়েৎ, তদা মনস্তনয়ং প্রসূয় সা বিশ্বং সসর্জ্জ, অতঃ সা জগজ্জননী উচ্যতে। ততঃ সা আনন্দময়ী তুষ্টাপি চপলস্বভাবাৎ স্ফটিক ইব নির্ম্মলে আত্মনি আত্মনো নানাবিকারমারোপ্য তং বিচ্ছিদ্যেব নিবেশ্য বিশুদ্ধে মণৌ নীলপীতকুসুমচালনবৎ স্বচেষ্টিতং প্রকাশয়তি। ন তেন মৎপিতুর্ম্মনাগপি রুচির্ব্ব্যপৈতি। পশ্য, যাবন্তো দর্পণাস্তাবন্তোরবেঃ প্রতিবিম্বাঃ, কিন্তু দর্পণাভাবাদেকএব তাম্রুর্বিরাজতে। পশ্য, গৃহাকাশাদিগৃহাদিনাশাৎ যথা একএব মহাকাশে তিষ্ঠতি, তদ্বিব ত্রিসত্যঃ পিতা স্বেচ্ছয়া যদা তাং সংহৃত্য স্বমনুভবতি, তদা এক এব বিরাজতে, বিমাতুর্মাতুর্বা কিঞ্চিদপি কর্ত্তৃত্বং নাস্তি। যদ্বা যা বিমাতা সৈব মাতা, যা বিদ্যা, সাহবিদ্যা, যা লক্ষ্মীঃ সালক্ষ্মীঃ, নানয়োঃ প্রভেদঃ। তথাপি এতাঃ সর্ব্বা এব জন্যাঃ, ন স্বতঃ সিদ্ধাঃ, কেবলং পিতা মে ত্রিসত্যঃ, কিন্তু ইদানীমর্ব্বাচীনয়া-তয়া পিতা মে ক গতঃ পুত্রানস্মান্ বিহায়েতি তন্ন জানে।

অথ রাজগুরুঃ পুনরুবাচ, বিবেক! কিমেতৎ ভ্রান্ত্যেব প্রাস্তোষি। [illegible] জননী মহামায়া জন্যেতি, সাবদ মাবদ, কথঞ্চিদপি নৈতৎ সঙ্গচ্ছতে স্ববচনবিরোধাৎ। ইদানীমেব ত্বং শ্রীমতা, স্বেচ্ছয়া সিসৃক্ষুঃ পরমাত্মা তস্যৈ ষড়শং চৈতন্যং দত্ত্বা তাং ভজতে, কিন্ত্বাবয়োর্মতে জড়া স্বেচ্ছ-

য়োন্ কিঞ্চিদপি প্রভেদোঽস্তি। স জড়ায়ৈ ষড়ংশং চৈতন্যং দত্ত্বা সৃজতি, নৈতৎ সমীচীনং। যদি সা জন্যা ভবেৎ, তৎ স্বেচ্ছেতি বিশেষণং ন সম্ভবেৎ, যতঃ স্বেচ্ছা যস্মিন্নেবাস্তি। যথা পরমেশোঽনাদিনিধনস্তথা স্বেচ্ছাপি অনাদিনিধনা। স্বেচ্ছায়ামীশ স্তিষ্ঠতি, ঈশে স্বেচ্ছা তিষ্ঠতি, স তস্যৈ ষড়ংশং প্রদায় প্রবোধয়েৎ, সা তস্মৈ দশাংশং প্রদায় প্রবোধয়েৎ। পঙ্গ্বন্ধবৎ তয়োঃ কর্ত্তৃত্বং, ন তয়োঃ [illegible]। স ব্রহ্ম-ময়ঃ সা চ ব্রহ্মময়ী। অহো! তদ্[illegible] ভাগলক্ষণয়া নির্ণয়ঃ। মাতুরঙ্কগতস্য শিশোঃ শশাঙ্কধারণে-চ্ছেব বৃথা পরিশ্রমঃ। বিবেক! আবয়োর্মতভেদেনালং, বস্তুতঃ প্রকৃতিপুরুষাত্মক এব পরমেশ্বরঃ, কিন্তু [illegible]-মনারাধ্য বিশ্বপিতরং কোঽপি ন জানীয়াৎ। বিবেক! ইদানীং সুরাং পীত্বা মেষাজমহিষৈ র্ভাং প্রসাদয় যদ্যানন্দ-মিচ্ছসি, বিরম বিরম, বিবাদেনালং। শৃণু, "বেদশাস্ত্রপুরা-ণানি সামান্যগণিকাইব। ইয়ন্তু শাম্ভবী বিদ্যা গুপ্তা কুলবধূ-রিব।" অতো গণিকাবৎ সামান্যশাস্ত্রং বিহায় শাম্ভবীবিদ্যা-মাশ্রয়।

ইত্যাকর্ণ্য তি রাজগুরৌ বিবেক আহ, শূলপাণে! হস্তি-স্নানমিব তে প্রবোধবাক্যং। যথা জলে নিমজ্জিত কচ্চী-দলে জলং কথঞ্চিদপি তন্ন স্পৃশেৎ। তথা ত্বাং প্রবোধবাক্য-মীষদপি ন স্পৃশতি। ভবতু প্রকৃতিপুরুষ এব পরং ব্রহ্ম, কিন্তু সুরাং পীত্বা মেষাজমহিষৈঃ কথং তদারাধয়ামি। যতঃ "ব্রাহ্মণো মদিরাং পীত্বা ব্রহ্মণ্যেন বিযুজ্যতে। নকর্ত্তব্যং নকর্ত্তব্যং নকর্ত্তব্যং কদাচন।" যস্য পানমাত্রেণ ব্রহ্মণ্যাদেব

বিমুখো ভবতি, কথন্তৎ সর্ব্বনাশকরং মদ্যং পাস্যামি। এবং ব্রহ্মৈব বস্তু তদন্যদখিল মনিত্যং। মেষাজমহিষাদীনাং যএবাত্মা অন্তর্যামী, স সর্ব্বেষামেবাত্মা। কথং তেষাং বিনাশে আনন্দময়ী পরিতৃপ্যতি। অতো মোহজালং ছিত্ত্বা গুরুবেদান্তবাক্যেন পরমানন্দং ভজ।

ইত্যুক্তবতি তস্মিন্ দ্বিজবরে চণ্ডোগ্র উবাচ। বিবেক! পথ্যাচারিণঃ শাকমূলফলাশিন স্তব নিতরামেব পশুভাব উপস্থিতঃ। যতো "মদিরাবিন্দুমাত্রেণ ত্রিকোটিকুলমুদ্ধরেৎ।" বিশেষতো মদিরেব কারণমুচ্যতে, অতস্তদন্তর্গতে কারণে কথং বিশ্বকারণং জানীয়াৎ? এবং যস্যা বিন্দুমাত্রেণ ত্রিকোটিকুলমুদ্ধৃতং ভবতি, তাং বিনা কঃ স্বকুলং নিস্তারয়তি। বিশেষতঃ সুরাপানেন মনসঃ স্থৈর্য্যং ভবতি, ততঃ স্থিরে মনসি সমাধিঃ স্যাদেব। বিবেক! ঋষীণাং গিরা জনাঃ সদৈব ব্যবহরন্তি। পশ্য, গত্বৈব তাবৎ পুরুষোত্তমক্ষেত্রং যচ্চণ্ডালাদীনা মন্নমদন্তি, তৎ কিং পাপায় ভবতি? কিম্বা গবাং বিশ্মূত্রং পবিত্রং মত্বা যদ্ব্যবহরতি তৎ কিং পাপায় ভবতি, যদ্বা গুরোরুচ্ছিষ্টং প্রসাদং মত্বা খাদন্তি, তৎ কিং পাপায় ভবতি? এব মন্যদপি জানীয়াঃ। বিবেক! বৈধহিংসায়াং যুক্তিং শৃণু। যথা ব্রণাতুরং বহুভি শ্শিলিত্বা ধৃত্বা ব্রণোৎকর্ত্তনং ক্রিয়তে, তদ্ব্রণোৎকর্ত্তনঃ তস্য রোগিণ আরোগ্যায় ভবতি, তদা তদ্রোদনমিব প্রোক্ষিতপশূনামার্ত্তরবং শ্রুত্বা যদি তৎ ন ছিনত্তি, তদা তস্য মোক্ষো ভবতি। কিন্তু উচ্চরিতেপি আর্ত্তরবে পশুং যদি হন্যাৎ নিশ্চিতমেব পশোর্মুক্তির্ভবিষ্যতি।

অথ শ্রুত্বৈতচ্চণ্ডবাক্যং বিবেক আহ, "মদ্যমদেয়-মপেয়-মগ্রাহ্যং" অতো ভদ্র চণ্ড! মদিরয়া নিশ্চলে মনসি যদি সমাধিঃ স্যাৎ, তদা সঙ্গীতশ্রবণানন্দেনাপি ভগবদ্ভক্তির্ভবিষ্যতি, বস্তুতস্তু মদিরয়া মনসঃ স্থৈর্য্যং সঙ্গীতানন্দেন ভক্তিঃ পুরাণবৈরাগ্যং রতিবৈরাগ্যং চিতাবৈরাগ্যঞ্চ ন চিরস্থায়ি, স্যাৎ। এবং পশূনাং বৈধবিনাশাৎ যদি মুক্তিঃ স্যাত্তৎ সর্ব্বেষামেব বৈধবিনাশান্মুক্তির্ভবিষ্যতি। চণ্ডোগ্র! বিনাশাৎ প্রাক্ পশুর্ম্মেতি মেতি শব্দমুক্ত্বা ব্রূতে, অরে পাষণ্ড! মাকুরু মাকুরু, হিংসনং নিরীহস্য। তৎ শ্রুত্বাপি কিং তেন প্রবোধো জাতঃ? শৃণু, শূলপাণে! শিবো দ্বিবিধং শাস্ত্রং নির্ম্মমে, কল্পিতমকল্পিতঞ্চ; অকল্পিতং যথা "আগতং শিববক্ত্রেভ্যো গতঞ্চ গিরিজামুখে। মতং শ্রীবাসুদেবস্য তস্মাদাগম উচ্যতে।" এবং "নির্গতং গিরিজাবক্ত্রাৎ গতঞ্চ পঞ্চবক্ত্রকে। মতং শ্রীবাসুদেবস্য তস্মান্নিগম উচ্যতে"॥ অতো যত্র বাসুদেবমতং নাস্তি ন তদ্‌গ্রাহ্যং। তথাচ "বীর-শাস্ত্রাণি সর্ব্বাণি ময়ৈব কথিতানি বৈ। মূর্ত্ত্যন্তরঞ্চ কৃত্বৈব মোহনায় দুরাত্মনাং। মহাপাপবশাম্ন্ণাং বাঞ্ছা তেষপি জায়তে। তেষাঞ্চ সদ্‌গতির্নাস্তি কল্পকোটিশতৈরপি॥" ইতি কল্পিতাগমেন দুর্ব্বৃত্তান্ বঞ্চয়তি, অতস্তন্মতং ত্যজ।

শ্রুত্বৈতদ্বিবেকবাক্যং স্তব্ধীকৃতলোচনে চণ্ডোগ্রশূলপাণৌ রঘুকিঙ্করবিদ্যাচঞ্চুঃ পুনরাহ, বিবেক! কিমেতন্মো জালেন সর্ব্বান্ বঞ্চিতুমিচ্ছসি। ক্ব রাজত্বং দস্যুত্বঞ্চ, ক্ব নানাশাস্ত্র-দোষারোপণমনয়োর্ম্মহদন্তরং, "সাগরং গন্তুকামস্য হিমবদ্‌-গমনোপমঃ"। অহো লঘুতরেণ প্রশ্নেন কেবলং বাচং

পল্লবয়সি। প্রকৃতমনুসর, ইদানীং ময়ি প্রপঞ্চয়, কিন্তাবৎ? শেষবিদ্যা চৌর্য্যবৃত্তিরিতি, পরমুত্তরয়ামি রাজত্বং দস্যুত্বঞ্চ। ইত্যুক্তবতি বিদ্যাচঞ্চৌ বিবেকানন্দঃ প্রাহ, বিদ্যাচঞ্চো! [illegible]নামৌচিত্যাকরণং।

অথ সমাকর্ণ্য বিবেকবাকং বিদ্যাচঞ্চুর্ব্বিবৃতেন চক্ষুষা সর্ব্বানালোকয়নব্যক্তেন রবেণ চীৎকুর্ব্বন্ মৃদু প্রাহ, বিবেক! ন ময়ৈতৎ কিঞ্চিদপি সমীচীনং জ্ঞায়তে, ঔচিত্যাকরণং শেষবিদ্যেতি। অতঃ কৃপয়া "স্বয়মেব প্রকাশয়, যথা সর্ব্বৈঃ সম্যক্ জ্ঞায়তে শেষবিদ্যা। ইত্যুক্তবতি বিদ্যাচঞ্চৌ বিবেকানন্দঃ প্রসন্নবদনঃ প্রোবাচ, বিদ্যাচঞ্চো! শৃণু, যথা বিপদমাপন্নেষ্বেতেষু যজমানেষু স্বস্ত্যয়নায় ত্বমাগত্য প্রব্রবীষি, ভোযজমানাঃ! মাভৈর্ম্মাভৈর্ভগবন্তমারাধ্য যুষ্মাকং বিপজ্জালং হনিষ্যামি, তদ্দেহি তূর্ণং মণিমণ্ডিতস্বর্ণাভরণ-সুবর্ণখচিতপট্ট-বসন-নানোপকরণনৈবেদ্যানি।

ততো হৃতিদুঃখাৎ পুরোহিতবচনেন, বিপদ্গতা অপি যজমানাস্তৎ সর্ব্বং দদুঃ। ত্বন্তু তানি সমাদায় ঈষদুন্মীলিত-লোচনঃ ক্ষণং স্থিত্বানেন তণ্ডুলান্নেন মাসং যাপয়িষ্যামি, এতদলঙ্কারপট্টবস্ত্রাণি মম প্রণয়িনী পরিধাস্যতি। অতঃ পরং দক্ষিণারূপেণ যানি সুবর্ণানি দাস্যতি, তৈরন্যানি কার্য্যাণি সাধয়িষ্যামি, ইতি বিচিন্ত্যোবাচ, ভো যজমান! সমানয় দক্ষিণাং তূর্ণং, "দক্ষিণা তৎক্ষণাদ্দেয়া মুহূর্ত্তে দ্বিগুণা ভবেদিতি" প্রতিমুহূর্ত্তং বর্দ্ধতে। ততস্ত্বদ্বচসা যজমানেন দত্তদক্ষিণো গৃহং গত্বা তথৈব ব্যবহরসি। বিদ্যাচঞ্চো! সাবধানাবধারয়, স্বস্তি মঙ্গলং শিবং স্বস্ত্যয়নমা[illegible]ঃ

স্বস্ত্যয়নং, প্রাক্ ত্বমেতন্ন জানাসি, কিমাত্মকমানন্দময়ং শিবং? অতস্তস্যাধিষ্ঠানং তব ন সঙ্গচ্ছতে। অহো স্বয়মসিদ্ধঃ কথং পরান্ সাধয়তি? তৎশৃণুষ্ব, সর্ব্বথাবাঙ্মনসো গোচরো দেশতঃ কালতোঽপরিচ্ছিন্নো যো বিশ্ববেত্তা বিশ্বদ্রষ্টা তস্য বেত্তা কোঽপি ন সম্ভবতি, বিশ্বম্ভরস্য নৈবেদ্যৈরুদরভরণং ন সম্ভবেদ্বিশ্বাম্বরস্য বস্ত্রৈরাবরণং কুতঃ? বিশ্বরূপস্য তৃণাদিমূর্ত্ত্যা অলং, জগদলঙ্কারস্যালঙ্কারৈঃ কিং। যদ্বা অস্তি তস্যাবস্থাদ্বয়ং, স্বরূপং তটস্থঞ্চ। তটস্থলক্ষণয়া স্যাদেবার্চ্চনং পরমেশ্বরস্য, তথাপি ত্বদ্বিধৈঃ কপটশিখাতিলক-যজ্ঞোপবীতধারিভির্নাসৌ প্রাপ্যতে। ক্ব বা কায়েন মনসা বাচাচ তস্মৈ সর্ব্বসমর্পণং, ক্ব বা কপটাচারেণ যজমানানাং বিত্তাপহরণং। পশ্য বিদ্যাচঞ্চো! যদ্যসৌ বাঞ্ছাকল্পতরু-স্বভাবাদণোরণীয়ান্ মহতো মহীয়ান্ ইতি বচনাচ্চ ধ্যেয়ঃ পূজ্যো ভবেৎ, তথাপি তস্য বেত্তাতীব দুর্লভঃ। যোহি গুরুবেদান্তবাক্যবলেন তং জানীয়াৎ, "ব্রহ্মবিদ্ব্রহ্মৈব ভবতি"। স কথং পরেষাং কার্য্যাণি করোতি। যতোঽমৃতসমুদ্রতীর-বাসিনঃ পুষ্করিণীকূপাদিসলিলৈ রলং। পশ্য, পরেষাং বিত্তাপহরণস্য কাকথেতি, স ব্রহ্মাদীনামপি পদং ন গৃহ্ণাতি। বিদ্যাচঞ্চো! এতদেবৌচিত্যাকরণং মহাচৌর্য্যং। ত্বঞ্চ বঞ্চনোপায়ৈঃ প্রায়ো বিপদ্গতানাং বিত্তানি হরসি, যঃ পরেষাং ধনানি তণ্ডুলানিচ নিশি দারিদ্র্যদোষাদপহরতি, নাসৌ ভবাদৃশ শ্চৌরঃ, ত্বদ্বিধা মহাচৌরাঃ, যত্তুলসীশাল-গ্রামাদিকং স্পৃষ্ট্বা স্বচ্ছন্দং পরবিত্তানি সমাহৃত্য ন দণ্ড্যা ভবন্তি, স্তেনশ্চ যৎকিঞ্চিদাহৃত্য পরবিত্তং দণ্ডার্হোভবন্তি।

বিদ্যাচঞ্চুরুবাচ, স্বামিন্! যৎশ্রুতমস্মাভিঃ "পুরীষস্যচ রোষস্য হিংসায়া স্তস্করস্যচ। এতেষ[illegible]নেশ্চ ধাতা চক্রে পুরোহিত মিতি" তৎসত্যমেব।

ইতি শ্রুত্বা চিত্রার্পিতেষ্বিব স্থিতেষু বিদ্যাচঞ্চুপ্রভৃতিষু বিবেকঃ পুনরাহ, চণ্ডোগ্র! এতে চাল্পশ্রুতা এভ্যো বেদো বিভেতি, ত্বঞ্চ বহুশ্রুতো ভূত্বা কথমন্ধতামিশ্রং গন্তুমিচ্ছসি। কথম্বা নৈতান্ শাসসি? যতো "রাজ্ঞি চামাত্যজো দোষঃ পত্নীপাপং স্বভর্ত্তরি। তথা শিষ্যার্জ্জিতং পাপং গুরুঃ প্রাপ্নোতি নিশ্চিত মিতি।" ত্বমেতেষাং গুরুরসি, অতস্ত্বয্যেবৈতেষাং পাপানি গচ্ছন্তি। এতেষামন্ধৈরুপনীয়মানানামন্ধানামিব গর্ত্তে পতনং ভবিষ্যতি। ইতি যাবৎ কথয়তি বিবেকস্তাবদেকো বণিগ্বরঃ ক্রন্দন্নাহ, ত্রাহি মহারাজেতি। ইতস্তু রাজকর্ম্মচারিণস্তং তর্জয়ন্তঃ প্রাহুঃ, মারুদিহীতি। সচাশ্রুভির্হৃদয়মাপ্লুত্য পুনরপ্যুচ্চৈরাহ, ত্রাহি মহারাজেতি। তেচ তং বলান্নিঃসারয়িতু মারব্ধাঃ।

ততো বিবেকঃ প্রাহ, রাজন্! পশ্য, ময়া পঠিতস্য বচনস্যোদাহরণং। হে চারনেত্র! ইদানীমপি ভৃত্যকৃতং পাপং ত্বয়ি প্রধাবতি। ধর্ম্মাবতার! কোঽয়ন্তে ধর্ম্মঃ? যৎ সমক্ষমপি দৃষ্ট্বা রুদন্তং জনমেভি রপি দ্রাবিতং নৈতান্নিবারয়সি, বারয় বারয় ভৃত্যানাশ্বাসয়াশ্বাসয় রুদন্তং। অহহ!! মহান্ ব্যভিচার এষঃ। কিমেতৎ?

ইতি শ্রুত্বা রাজোবাচ, এহ্যেহি, মাভৈঃ। ভো মন্ত্রিণঃ! কথমেনং তর্জয়ন্তি কর্ম্মচারিণস্তদ্ব্রূহি, হে বণিক্! কিন্তে বক্তব্যং বদ, কথম্বা রুদিষি? ততো বণিগুবাচ, স্বামিন্!

মম বার্ষিকং করং ন গৃহ্ণন্তি তাবকাঃ, পরং দৈনন্দিনং মাং নির্ভর্ৎসয়ন্তিচ। মহারাজ! অন্যদ্দুঃখং বক্তুং মে হৃদয়ং বিদীর্য্যতে, তাবকানাং মধ্যে কোঽপি মৎকন্যামভিলষতি, কোবা মৎস্নুষামর্থয়তে, কোবা মৎপ্রণয়িনীঞ্চ। নরদেব! ভবান্ দুর্ব্বলানাং বলং, বিচারয়, মাং রক্ষাহং কযামি কিং করোমি। বহুনাকালেনাতিযত্নাদ্ ভবন্তং নিবেদিতুং তব দ্বারমাগতং দৃষ্ট্বা তাবকা মাং প্রহর্ত্তুমুদ্যতাস্ততোতিকৃচ্ছ্রাৎ প্রবিষ্টোঽস্মি।

বিবেকঃ শ্রুত্বৈব বৈশ্যবচনং পুনঃ প্রাহ, রমণীকিঙ্কর! পশ্য পশ্য মে দ্বিতীয়োদাহণং, চারনয়ন! কা[illegible]ং? রাজা প্রাহ, হে মামকাঃ! কিমেতৎ শ্রূয়তে? ঋতমনৃতম্বা ব্রূত। ততঃ প্রথমং করালভৈরবঃ প্রাহ, "সর্ব্বং মিথ্যৈব কেবলং।" ক্রমশঃ উগ্রচণ্ডাপ্রভৃতয়ঃ প্রাহুঃ, রাজন্! অনৃতমেব সর্ব্বং বণিগুবাচ। অস্য কন্যাদীনাং দর্শনং দূরে তিষ্ঠতু, তাসাং নামানি ন শ্রুতানি তাবকৈঃ। মহাদুর্ব্বৃত্তোঽসৌ বণিক্, ন কদাচিদপি বার্ষিকং করং দদৌ, ইদানীমস্মাকং মৃষৈব দোষং দর্শয়তি। রাজোবাচ, বণিক্! সত্যং বদ বৃত্তান্তং মামৃষেতি। বণিগুবাচ, স্বামিন্! অত্র ধর্ম্মএব সাক্ষী, নান্যো জানাতি. রাজপুরুষাঃ প্রোচুঃ, রে দুর্ব্বৃত্ত! অস্তি তে কোঽপি সাক্ষী, তমানয়। বণিগুবাচ, রাজন্! মে বহবঃ সাক্ষিণঃ স্যুঃ। কিন্তু তেষাং স[illegible] কব দশা, তেপি এতৈর্দুঃশাসিতাঃ। কোঽপি যদি রাজ্ঞঃ সমীপে কিঞ্চিদপি ব্রূয়াৎ তং সবান্ধবং হনিষ্যামঃ ইতি তাবকা ব্রুবুং, তস্মাদেকাক্ষরমপিবক্তুং কোঽপি ন শক্তঃ। ত্বং ধর্ম্মাবতারঃ, স্বয়মেবানুভব, সত্যমসত্যমিতি।

অথ বিবেকো ভূয়োপি প্রোবাচ, সম্ভাব্যতে সর্ব্বমেব, বঞ্চকানন্দনায়কানাং স্বৎকর্ম্মচারিণামেতৎ কুকর্ম্মাচরণং। রাজা চাঞ্চীকৃতনয়নো নিঃশ্বসন্নাহ, গুরো! সত মেবোক্তং বণিজা, কিমিদানীং বিধীয়তে ময়া,মদীয়ে রথঃ পাতিতোঽহং! ততশ্চণ্ডোগ্রশূলপাণিরুবাচ, রাজন্! মা মাং পৃচ্ছ, ন মে বাক্যং স্ফুরতি মুখাৎ, যৎ পৃষ্টব্যমস্তি তদ্বিবেকং পৃচ্ছ, চিন্তিতোঽহং মমতু কাগতির্ভবিষ্যতীতি।

অথ সম্যকর্ণ্যৈতদ্রাজা পপ্রচ্ছ, প্রভো! গ্রাম্যাণাং পশূনামস্মাকং কাগতির্ভবিষ্যতি, ভাগ্যাত্তবদ্দর্শনং যাতমিদানীং, সমুদ্ধরাস্মানসৎসমাজশৃঙ্খলবদ্ধান্ সংসারনরকার্ণবাৎ। বিবেকো রাজ্ঞো বচন মুপলভ্য চণ্ডোগ্রশূলপাণিমাহ, চণ্ডোগ্র! কিমিদানীং শ্রূয়তে? ভবানেব সর্ব্বেষাং নায়কঃ, কাগতিস্তেষাং ব্রূহি। ত্বয়ৈব সর্ব্বে তে প্রেরিতাঃ কপটপন্থানং গচ্ছন্তি। ততঃ শ্রুত্বৈতচ্চণ্ডোগ্রশূলপাণিঃ সবিনয়ং প্রাহ, আনন্দময়! সর্ব্বং জানামি, তথাপি সমাজকালিকামাহাত্ম্যাৎ জানন্নপি দুষ্কার্য্যং করোমি, কারয়ামি চ। আনন্দময়! দুর্লঙ্ঘনীয়মিদং সমাজবন্ধনং ত্রিলোকবাসিনাং। যথা দেবালয়ে ঋষিসমাজে চ দৃষ্টং কপটময়মাচরণং, তথা রাজ্ঞঃ সমাজে পশ্যতু। সর্ব্বজ্ঞ! জ্ঞানপ্রাপিনঃ, সর্ব্বে [illegible]স্মাকং মন স্তুবং বচস্ত্বেকং কর্ম্মণ্যন্যৎ। অস্মাকং [illegible]রাধীন এব ধর্ম্মঃ, নতু ধর্ম্মাধীনো ব্যবসায়ঃ। স্বামিন্! [illegible] বয়মুপস্থোদরপরায়ণাঃ, যেন স্বাদেখোপস্থোদরয়োস্তর্পণং তৎকর্ম্ম [illegible] কুর্ম্মোবয়ং। তেন যদি ব্রহ্মাণ্ডবিনাশঃ স্যাৎ তথাপি ন হানিরস্মা[illegible]ং। অস্মৎসু কেচন

বকব্রতিনঃ, যথা বকো মন্দং মন্দং গত্বা সজীবং মৎস্যং গ্রসতি, তদিব বয়ং বহির্ম্মৃদুতাং দর্শয়িত্বা পরান্ বঞ্চয়ামঃ। কেচন বৈড়ালব্রতিনঃ। যথা বিড়ালো মৎস্যাজাবামিষরামিষ মশ্নাতি, তদিব দ্রব্যাভাবাদুপেক্ষাশক্তিং পরেভ্যো দর্শয়ামঃ। কেচন ধর্ম্মধ্বজিনঃ বয়ং বহির্ম্মালা-কমণ্ডলু-যজ্ঞোপবীত-তিলক-কুশমুষ্টিকুশাঙ্গুরীয়াদিকং বিধৃত্য লোকান্ মোহয়ামঃ। আনন্দময়! অস্মাকং করযুগলে মহাশঙ্খমালা বর্ত্ততে, কিন্তু নেত্রযুগলং পরযুবতীমুখসরোজে ভ্রমরায়তে। নাসাপুটে প্রাণায়ামব্যাপারো বিরাজতে, পরেষাং ধনহরণে হৃদয়ং ধাবতি। মুখে বেদব্যাখ্যা বর্ব্বর্ত্তি, শ্রুতিযুগল মন্যেষাং প্রণয়িনী মধুরালাপং শৃণোতি। হে ব্রাহ্মণ! অস্মাকং বিদ্যা কুতর্কায়, ঐশ্বর্য্যং মদায়, বলমন্যেষাং নিগ্রহায়। কিমধিকং ব্রহ্মন্ বয়ং ব্রহ্মগায়ত্রীং ধ্যায়েম, যা বুদ্ধিবৃত্তি মধর্ম্মাদ্ ধর্ম্মপথং নয়েৎ। কিন্তু পশ্চিমকালিকাগায়ত্রীং ধ্যায়েম, যথা "বঞ্চনায়ৈ বিদ্মহে, সত্যমর্দ্দিন্যৈ ধীমহি, তন্নঃ ক্রূরে প্রচোদয়াৎ"। প্রভো! ন বয়ং সবিতৃমণ্ডলমধ্যবর্ত্তিনং নারায়ণং চিন্তয়ামঃ। যো ব্রহ্মণ্যদেবো নিত্যানন্দপ্রদাতা, কিন্তু পশ্চিমাং স্মরামঃ। যথা "ধ্যায়েদ্দেবীং দ্বিহস্তা মসিত-তটপটীং সাধুকণ্ঠৈকপাদাং যজ্জঙ্ঘা সা বক্ষঃস্থলদলনপরো লোভমোহে করস্থৌ। যা নিত্যং নেতি মন্ত্রে নিজজন-পরান্ পাতি তুষ্টাতিরুষ্টা যা সত্যং ধর্ম্মহন্ত্রী বিতরতি কলুষং হন্তি ধর্ম্মপ্রদাতাং॥ বিপ্র! প্রাক্ পশ্চিমায়া মাহাত্ম্যং মন্ত্রাদিকং চ তন্মিদানীং মন্ত্রচৈতন্যং শৃণু, যথা।

রাজা যদি পৃচ্ছতি, ভো ত্বয়া ভ্রূণহত্যা কৃতেতি, ততঃ

কৃত্বাপি পশ্চিমকালিকায়া মন্ত্র মুচ্চরেৎ না ইতি। যদ্বা ত্বয়া ব্রহ্মহত্যা কৃতা? কৃত্বাপি মনুমুচ্চরেৎ, না ইতি। যচ্চ ত্বয়া অভক্ষ্যং ভক্ষিতং? ভুক্ত্বাপি মনুমুচ্চরেৎ, না ইতি। অন্যচ্চ, ত্বয়া মিথ্যা সাক্ষ্যং দত্তং? দত্ত্বাপি বীজং স্মরেৎ, না ইতি। অপি চ ত্বয়া বিশ্বাসঘাতকতা কৃতা? কৃত্বাপি মন্ত্র-মুচ্চরেৎ না ইতি। অপরঞ্চ ত্বয়া কুলকামিনীনাং পাতিব্রত্য-মপহৃতং? অপহৃত্যাপি মন্ত্রং জপেৎ, না ইতি। হেমোহসূদন! এবমেব পশ্চিমকালিকামন্ত্রমাহাত্ম্যং। অগম্যাগমন-মভোজ্য-ভোজন-মকর্ত্তব্যকরণাদিকং কৃত্বাপি যদি বারমেকং ব্রবীতি, না ইতি, তদা তৎক্ষণাদেব সর্ব্বং লয়ং যাতি, ভাস্করান্নীহার ইব। তথাচ "পশ্চিমায়া নেতি মন্ত্রং কৃত্বা পাপানি মানবঃ। বারমেকং জপেদ্ যস্তু স সামাজিকধর্ম্মরাট্"। গুরো! পশ্য, সামাজিকং ধর্ম্মং, কিমধিকং, যদি ব্রহ্মাণ্ডং হত্বাপি বাঞ্ছাকল্পতরুস্বভাবাকস্মাদ্বিদ্যাচঞ্চ্বাদিভ্যো ধনরাশিং দদাতি, তদা তে ব্যবস্থামুদ্গরেণ পাপানি চূর্ণয়ন্তি। পরমানন্দ! কিং পশ্যসি ধর্ম্মাধিকরণং, বয়ং পরোপদেশকুশলা নিজ-চ্ছিদ্রাচ্ছাদকাঃ সর্ব্বে পরচ্ছিদ্রোদ্‌ঘাটকা স্তথাপি মহান্তো ধর্ম্মপরায়ণাঃ। অহহ!! যেন মনাঙ্মাত্রেণ দোষেণার্য্য-প্রবরাঃ। কেচন যবনপদবাচ্যাঃ, কেচন ম্লেচ্ছপদবাচ্যাঃ; কেচন চীনপদবাচ্যাঃ, কেচন হূনপদবাচ্যাঃ, কেচন শকপদ-বাচ্যাঃ, কেচন খসশব্দবাচ্যাঃ, কেচন চণ্ডালাদিপদং গতাঃ। তৈঃ পাপরাশিভি রাক্রান্তা অপি বয়মিদানী মাচার্য্যপ্রধানাঃ।

ইতি যাবৎ কথয়তি, চণ্ডোগ্রশূলপাণি স্তাবদেকঃ শূদ্র আগত্যাপৃচ্ছৎ, ভো ভো হট্টাংসার্ব্বভৌম! অস্তি মে

শালগ্রামার্চ্চনাধিকারো নবেতি। শ্রুত্বৈ...—
প্রাহ, দূরমপসর, পাপিন! "প্রণবোচ্চারণাদ্ধোমাৎ শালগ্রামশিলার্চ্চনাৎ। ব্রাহ্মণীগমনাচ্চৈব শূদ্রশ্চাণ্ডালতাং ব্রজেৎ।" নৈবং ব্রূহি, যথাগতং গচ্ছ। শূদ্রউবাচ, সার্ব্বভৌম! ন কেবলং শূদ্রোঽহং বৈষ্ণবশ্চাতো বিবেচ্য ব্রূহি। মহাত্মন্! গৃহাণ যথেষ্টং ধনরাশিং, তথাপি মদিষ্টং বিধানং ব্রূহি। ইতি শ্রুত্বা ভক্তিভূষণঃ প্রাহ, তিষ্ঠ তিষ্ঠ, বৈষ্ণবশাস্ত্রং দৃষ্ট্বা ব্রবীমি, অস্তি নবেতি। ততো ভক্তি-ভূষণো ধনলাভায় "ন শূদ্রা ভগবদ্ভক্তা" ইতিবচনাদ্বিষ্ণু-পার্ষদানাং শূদ্রাণাং শালগ্রামার্চ্চনাধিকারোঽস্তীতি বিষ্ণুপাং পরামর্শঃ," ইতি ব্যবস্থামাদিশ্যাহ, কিমধিকং ... ... ব্রাহ্মণানপি দীক্ষয়েৎ। ইত্যেবং বিহিতে শূদ্রেকো গঙ্গঃ সমাগত্য প্রাহ, ভো বেদান্ততীর্থ! শূদ্রস্য প্রণবোচ্চারণে অধিকারোঽস্তি নবেতি ব্যবস্থা মুপাদিশ। শ্রুত্বৈত... ...র্থঃ প্রাহ, "সাবিত্রীং প্রণবং যজুর্লক্ষ্মীং স্ত্রীশূদ্রয়ো র্নেচ্ছন্তি" ইতি শ্রুতিরস্তি, অতো দুরাত্মন্! মা ব্রূহি পুনরেতৎ। পরন্তু "নশূদ্রায় মন্ত্রং দদ্যাৎ প্রাণৈঃ কণ্ঠগতৈরপি" ইতি শাসনাৎ শূদ্রস্য মন্ত্রমাত্রে নাধিকারঃ। ততঃ শূদ্রউবাচ, ভোঃ পণ্ডিত! মণিকাঞ্চনাদিকং যৎ প্রার্থয়সে, তৎসর্ব্বং দাস্যামি, তথাপি ব্রূহি মদীপ্সিতাং ব্যবস্থাং। শ্রুত্বৈতদ্বেদান্ততীর্থ উবাচ। হে চরণজ! তিষ্ঠ তিষ্ঠ, ব্যক্তিভেদাৎ ব্যবস্থা-ভেদঃ স্যাদেব। বিশেষতশ্চতুর্ণাং বর্ণানাং বেদাংশ্চ বেদ-বিদস্তে, ব্রাহ্মণো ব্রহ্মণো মুখাৎ, ক্ষত্রিয়ো বাহুতঃ, বৈশ্য ঊরুতঃ, শূদ্রঃ পাদাব্জজে, যথা ব্রাহ্মণাদীনাং প্রভবাৎ

বর্ণানাং বেদাধিকারোঽস্তি তথা শূদ্রাণামপি। একস্মাদ্-ব্রহ্মণো জাতাশ্চত্বারো বর্ণা বেদাশ্চাবির্ভূতাস্তেষামেকতমস্য বেদাধিকারো নাস্তি, অন্যেষা মস্তীতি ন সম্ভবেৎ। স্রষ্টা ন পক্ষপাতী, স সর্ব্বান্ সমচক্ষুষা পশ্যতি। বৃক্ষস্য শাখা-ভেদায় ফলানামাস্বাদতারতম্যং। ঊর্দ্ধশাখাজাতস্য ফলস্য যদ্বিধঃ স্বাদঃ, অধঃশাখোৎপন্নস্য কিং ন স্যাত্তাদৃশঃ স্বাদঃ? ধাতুঃ সমীপে ন কস্যাপ্যাদরো ন কস্যাপি নিগ্রহঃ সম্ভবতি, সুতরাং শূদ্রাণাং বেদাধিকারোঽস্তি। যদ্যপি সাবিত্র্যাদি-শ্রুতৌ শূদ্রাণাং বেদাধিকারো নাস্তি, তথাপি সামান্য-শাস্ত্রাণাং বিশেষেতরপরত্বমিতি ন্যায্যং। নিতরামেব বিষ্ণুমন্ত্রশক্তিমন্ত্রদীক্ষিতানাং শূদ্রাণাং প্রণবোচ্চারণ-হোম-ব্রাহ্মণীগমন-শালগ্রামার্চ্চনাধিকারো হস্তীতি ব্যবস্থা।

অথ শ্রুত্বৈতৎ প্রেমচান্দনামাকস্মাত্তক্তিভূষণ-স্তোষামোদক উগ্রচণ্ডাশঙ্করঃ পশ্চিমকালিকাসেবকঃ করালভৈরবো বিদু-ষকশ্চামুণ্ডাপ্রসাদো হটাৎনার্বরভোমা রাজাধ্যক্ষঃ এতে নৃত্যন্তো হসন্তশ্চ প্রাহুঃ, ভদ্রতমং মতমেব!

ততঃ শূদ্রঃ প্রমোদসাগরনিমগ্নঃ প্রাহ, পণ্ডিত! দীক্ষি-তানাং শূদ্রাণাং শালগ্রামার্চ্চনাধে ভবতু বাধিকারঃ, কিন্তু ব্রাহ্মণীগমনাধিকারঃ কথং সংভবেৎ? যতঃ ক্ষত্রিয়াদীনাং ব্রাহ্মণী জননীব মান্যা ভবতি। শ্রুত্বৈতদ ৎ পূর্ব্বমহৎ পূর্ব্বঃ ব্রবীতুযুক্তঃ কেনাপ্যক্তিভূষণো হটাৎনার্বরভোমশ্চ প্রোবাচ। হে ব্রহ্মণাবসম্ভূত! বিষ্ণুমন্ত্রদীক্ষিতশক্তিমন্ত্রদী-ক্ষিতানাং শূদ্রাণাং ব্রহ্মাঙ্ঘ্রিসম্ভূতানাং বৈষ্ণবীচক্রে ভৈরবী-চক্রেচ যদি ব্রাহ্মণকন্যালাভঃ স্যাৎ, তদাবশ্যমেব তৎসেবনং

কর্ত্তব্যমিতি, নাত্র পাপাশঙ্কেতি, আবয়োর্ব্ব্যবস্থা। কিমধিকং, এবং বিধঃ শূদ্রো জাত্যা ব্রাহ্মণানপি দীক্ষয়েৎ, যথা "চণ্ডালোপি দ্বিজশ্রেষ্ঠো হরিভক্তিপরায়ণঃ। হরিভক্তিবিহীনো যো দ্বিজোপি শ্বপচাধমঃ। নবিশেষোস্তি জীবানাং কর্ম্মণা বর্ণতাং গতাঃ।" যথা বিশ্বামিত্রশূনকরথীতরাঃ কর্ম্মণৈব বিপ্রতাং প্রাপ্তাঃ শ্রুত্বৈতদ্রাজ্ঞো ব্যবস্থাং তৌ স্বস্থানং গতৌ।

অথ চণ্ডোগ্রশূলপাণির্ব্বিবেকং প্রাহ, প্রভো! পশ্য, কল্পতরুস্বভাবানাং পণ্ডিতানামাচরণং। বিবেকঃ শ্রুত্বৈতদ্রাজানমাহ, পশ্য রাজন্! অতীব গর্হিতমাচরণমেতেষাং। "বর্ত্তেত ব্রহ্মণা বিপ্রো রাজন্যো রক্ষয়া ভুবঃ। বৈশ্যস্তু বার্ত্তয়া জীবেৎ শূদ্রস্তু দ্বিজসেবয়া।" ন কদাচিদপি শূদ্রাণামাশ্রমান্তরং। বিশেষতঃ "শূদ্রান্নং শূদ্রসম্পর্কঃ শূদ্রেণ চ সহাসনং। শূদ্রাদ্বিদ্যাগমঃ কশ্চিজ্জ্বলন্তমপি পাতয়েৎ" তৎকথং শূদ্রো ব্রাহ্মণান্ দীক্ষয়েৎ। যস্মাদেকাক্ষরগ্রহণমপি নরকপতনায় ভবেৎ। কথং ধর্ম্মং বিহায় স্ত্রৈণানামেতেষাং গিরা অধর্ম্মসমুদ্রে নিমজ্জসি? এতে প্রায়ঃ সর্ব্বএব কামিনীকাঞ্চনপরায়ণাঃ অল্পশ্রুতয়ো যথেষ্টাচারিণঃ, সনাতনধর্ম্মব্যপদেশেন দানবধর্ম্মং সমাচরন্তি। কেবলং স্বার্থসাধনমানসে ধর্ম্মানুকরণং দর্শয়িত্বা পরেষাং ধর্ম্মমপি সংহরন্তি। অতোঽসদাচারিণাং মতং পরিত্যজ্য সদ্গুরুং সমাশ্রিত্য ধর্ম্মং ভজ। ধর্ম্মাদ্বন্ধুর্নাস্তি। "দেহং পঞ্চত্বমাপন্নং ত্যক্ত্বা কৌ কাষ্ঠলোষ্ট্রবৎ। বিমুখা বান্ধবা যান্তি ধর্ম্মো যান্তমনুব্রজেৎ।" ঐহিকামুষ্মিকফলদায়িনং ধর্ম্মং মা ত্যজ। প্রজাগণান্ পুত্র-

গণাম্বুদাসীনান্ বা অপক্ষপাতেন পশ্য। যোরাজা ধর্ম্মাধিকরণে স্থিত্বা ন্যায়তো বিচারয়েৎ, রণেবাভিমুখো হতো বা ভবেৎ, স যোগীব সূর্য্যমণ্ডলং গচ্ছেৎ, অতো ধর্ম্মএব রাজস্বদস্যুত্বয়োর্ভেদং প্রতিপাদয়তি। ধর্ম্মহীনাঃ পশুভিঃ সমানাঃ, ধর্ম্মমৃতে রাজত্বদস্যুত্বয়োঃ সাম্যং। চণ্ডোগ্রশূলপাণিমাহ, চণ্ডোগ্র! ত্বং পণ্ডিতো ভূত্বা কথং ধনমদমত্তানামহঙ্কৃতবাক্যং শৃণোষি? রাজপথাৎ চীরবসনং গৃহাণ, গিরিগুহাং তরুতলম্বা সমাশ্রয়, নদ্যাঃ সলিলং পিব, বৃক্ষফলং ভুক্ত্বা স্বপদস্য দাতারং ভগবন্তং নারায়ণং স্মর, সদ্গুরুমাশ্রয়। যো নারায়ণং ব্রহ্মণ্যদেবং জানাতি, স ব্রাহ্মণঃ, যঃ সর্ব্বং সমং পশ্যতি সপণ্ডিতঃ, যঃ সর্ব্বভূতেষু অহিংসকঃ সএব সাধুঃ। অন্যথা গোমুগয়োর্ব্বধে সাম্যং। হে চণ্ড! "ন গুহ্যাচ্ছাদনে শক্তো নচ দংশাদিবারণে। শুনঃ পুচ্ছমিবাগ্রাহ্যং পাণ্ডিত্যং ভক্তিবর্জ্জিতং।"

অথ রাজা চণ্ডোগ্রশূলপাণিশ্চ জাতবৈরাগ্যঃ পপ্রচ্ছ, আনন্দময়! অসৎসংর্গবশাদাবয়োরেষা দশা বর্ত্ততে, ইদানীং কিং কর্ত্তব্যমিতি। স্বামিন্! বয়ং নাম্না বীরাঃ কিন্ত্বাচারাৎ পশব এব, যে পুনঃ পশব স্তএব বস্তুতো বীরাঃ, যত ইন্দ্রিয়াণাং জয়িনস্তে। চণ্ডোগ্র উবাচ, প্রভো! ভবদুক্তলক্ষণং ন মদ্বিধানাং পণ্ডিতানাং সম্ভবেৎ। অস্মদ্বিধানাং লক্ষণং শৃণু, যথা "বহ্বাশী স্বল্পসন্তুষ্টঃ স্বনিদ্রঃ শীঘ্রচেতনঃ। প্রভুভক্তশ্চ শূরশ্চ এতত্তু বুধলক্ষণং।" ধিগস্মান্ লোকবঞ্চকান্, অস্মাভিঃ মনুষ্যজীবাপক্রপাতধর্ম্মোপদেশেন। ইতি প্রস্তাবিতে করালভৈরবপ্রভৃতয়ঃ পরস্পরং মন্ত্রয়িম্বোচুঃ, দুরাত্মনা বিবেকেনা-

স্মাকং সর্ব্বমপহৃত মতো "মারতঃ সর্ব্বতো জয়ে" [illegible] মুদগরকরবালাদিভিঃ শচণ্ডোগ্র-ধনদাস-মহাযম-যমরী [illegible] সহ বিবেকং হন্তুমুদ্যতাঃ। ততো বিবেকঃ প্রাহ, নৈতাবৎ রয়ত, জ্ঞাতং ময়া, নাত্র মে পিতরাবিতি। পশ্চাদ্যাস্যাম্যধুনা গোলোকং শিবলোকম্বা তয়োরন্বেষণায়, ইত্যুক্ত্বান্তর্দধে বিবেকঃ।

উপাধ্যায় উবাচ, এবমন্তর্হিতে বিবেকে পুনর্ব্বঞ্চকানন্দমত মাশ্রিত্য তে ব্যবজহ্রুরিতি। অত এবোক্তং ময়া সর্ব্ব এব দানবমতাবলম্বিনঃ, ন কেবলমহমেব দানবেন্দ্রমতাবলম্বীতি।

ভো বয়স্যাঃ! শ্রুতো ভবদ্ভি রিতিহাসঃ, যথা মায়া ঈশ্বরশ্চ শব্দমাত্র এব, নতু বস্তুতঃ, তথা ধর্ম্মোপি, কিং বৃথা ধর্ম্মব্যপদেশেন শরীরপাতাদিনা। আগচ্ছত, কাপট্যং বিহায় একচিত্তীভূয় যথেষ্টং বিহরামঃ "যস্যার্থ স্তস্য মিত্রাণি, যস্যার্থঃ সচ পণ্ডিতঃ। যস্যার্থঃ স পুমান্ লোকে যস্যার্থঃ স চ ধর্ম্মরাট্।" অতঃ সর্ব্বোপায়ৈ রর্থোপার্জ্জনমেব কর্ত্তব্যং। ততঃ সতীর্থাঃ প্রোচুঃ, ভ্রাত গুণনিধে। সত্যমেবোক্তং ত্বয়া, আপণ্ডিতপামরাঃ সর্ব্বএব স্বমতিপরিণামাবধি ব্যবহরন্তি। ত্বঞ্চ যথামতি ব্যবহর, বয়ন্তু ন ত্বদনুগামিনঃ।

ততো গুণনিধি স্তেষাং বৈপরীত্যং মতং জ্ঞাত্বা স্বয়ং যথেষ্টং ব্যবহরতি এবং গৃহাদ্ধনমাদায় নষ্টপামরধূর্ত্তৈ দ্যূতেন দিব্যতি, কদাচিৎ জিতবান্, কদাচিৎ পরাজিতশ্চ। ততস্তেন পামরধূর্ত্তৈ মৈত্রীং কৃত্বা পামরী সেব্যতে, তৈঃ সহ চ, অপেয়ং পীয়তে, অখাদ্যং খাদ্যতে চ। কিন্তু যদা যদা মুনিঃ পত্নীং পৃচ্ছতি, অয়ে! পুত্রস্তে ক গতঃ, কিম্ [illegible]

ক যাতি চ? নাসৌ ময়া দৃশ্যতে ইতি। তদা তদা চপলা স্বামিনং বঞ্চয়িত্বা অয়াদিদানীমধীত্য পুনরধ্যয়নার্থং ষিত্রৈ- র্ম্মিত্রৈঃ সমং [illegible] গতবানিতি।

অথ কদাচিদ্ব রুণীং পীত্বা স্বগৃহমাগতং তং মাতোবাচ। কিমরে! চিরেণাগতোসি, ইতঃ প্রাক্ কুত্রাসীঃ, কথং ভ্রষ্টশ্রীকোসি, কথং তে মুখাল্লালা স্রবতি? পরং দুর্গন্ধেনান্ধীকৃত- মেতদ্গৃহান্তরং, অতো ভ্রষ্টোসীত সুমীয়তে, ভবতু যদ্বা, মুনিস্ত্বাং বহুদিনমনুসন্দধাতি ক্বগত ইতি। নিশ্চিতমেব ভবিষ্যতি তে পরীবাদঃ। যদি তমপনেতুং বাঞ্ছসি, তদা জনয়িতু রন্তিকং গচ্ছ, ইতি প্রবোধিতোপি নাগচ্ছৎ পিতুর- ন্তিকং, উবাচ চ। মাতঃ! অধ্যয়নার্থং জাগরণং কৃত্বা সমীরদোষাৎ ক্ষীণোস্মি, অতশ্চিকিৎসার্থং ধনং দেহি। এবং মা ভোধনমাদায় পাষণ্ডৈঃ ক্রীড়তি, পুংশ্চলীভির্নৃত্যতি গায়তি প্রায়োদিব্যতি জয়তি পরাজীয়তে চ। পরন্তু ধনা- ভাবাৎ মাতুরন্তিকমাগত্য যাচতে, দেহি ধনানীতি, মাতা তস্য ব্যবহারমুন্নুত্বয়াপি একপুত্রত্বাৎ ধনং দদাতি, অসা- বপি তেনৈব দিব্যতি, কিন্তু জয়ে পরাজয়েচাতিবলিনোগুণ- নিধেঃ সর্ব্বথৈব জয়ঃ।

অথ এবং তস্য ব্যবহারং দৃষ্ট্বা [illegible]ঃ সর্ব্বে এক- চিত্তীভূয় বদ্ধাতং নগ্নীকৃত্য মুষ্টিভিরাহত্য গলহস্তেন দূরাপ- সারণং চক্রুঃ। ততোদিগম্বররূপেণ কৃচ্ছ্রাদ্গৃহমাগত্য ছিন্নমূল- তরুরিব মাতুরন্তিকে পপাত, মাতা তং ধূলিধূসরিতং রুদন্তং দৃষ্ট্বাহ, অহহ কিমেতৎ!! অরে কৈর্ক্কৃতা দশেয়ং? দুর্ব্বৃত্তস্য তে, ইত্যুক্ত্বা বাসসাচ্ছাদ্য ভোজয়িত্বাচ পুনরুবাচ,

যদনুমীয়তে তদেব ফলিতং তব, বিরম বিরম, মৈবমসৎ-সংসর্গং কুরু, পশ্য কুকর্ম্মণঃ ফলমেতৎ, ইতি সান্ত্বয়ান্ কদাচিন্মুনি রবদৎ, চপলে! পুত্রস্তে দুর্ব্বৃত্ত ইতি সন্দেহোমে জাতঃ, যতোভ্রষ্টশ্রীকো লক্ষ্যতে। চপলোবাচ, মুনে! যৌবনারূঢ় পুত্রঃ, কথমিদানীমপি ন বনিতয়া সঙ্গতীকৃতঃ শ্রীমতা। শ্রুতং মে পিতামহাঃ, যথা "যবনোযৌবনশ্চৈব বিবেকে বিবর্জ্জিতৌ। যবনোদণ্ডশাস্যস্তু যৌবনং বনিতারীতিঃ অতস্তরুণীবিলাসেন শুষ্কবদনইব লক্ষ্যতে। নাথ! আত্মনস্তরুণাবস্থাং কিং ন স্মরসি? অতো বনিতয়া যোজ্যতাং পুত্রঃ।

অথ ইত্যুক্তো দীক্ষিতয়া দীক্ষিতঃ পুত্রস্যোদ্বাহং কারয়ামাস, গুণনিধিঃ সংপ্রাপ্যাপি বনিতাং কুলটামভজৎ, দ্যূতমকরোচ্চ, তস্য দ্যূতক্রিয়য়া প্রায়োযজ্ঞদত্তস্য রত্নানি গৃহোপকরণানি চ ক্ষয়ং গতানি।

অথ সোপ্যর্থাভাবাম্মহাচৌরান্তিকে গত্বা উবাচ, নমোস্তু মহাচৌরেভ্যঃ, শিষ্যত্বেন মামনুগৃহ্ণন্তু শরণাগতং ভবন্তঃ। ততশ্চৌরা যজ্ঞোপবীতিনং সশিখতিলকমৌলিনং দৃষ্ট্বোচুঃ, অহো কিমুচ্যতে শ্রীমতা? মহান্ ব্যভিচারএব, যদ্যপি বয়ং চৌরা স্তথাপি এতজ্জানীমো গুরুরেব বর্ণানাং ব্রাহ্মণ ইতি, ন পুনঃ স্যাগুরবো হ্যপরে বর্ণা বিপ্রাণাং, অতো বিরম বিরম, ক্রোধাৎ লোভাদ্বা আগতোসি অস্মিন্ দারুণে কর্ম্মণি, নৈতৎ কৈরপি বিধাতব্যং, [illegible] বিপ্রেণেতি।

অথ চৌরবচনং নিশম্য দ্বিজাধমঃ প্রাহ, ভোঃ ভোঃ ষড়াননশিষ্যাঃ! মৈবং বদন্তু ভবন্তঃ, দুষ্টস্য জাতিকুল-

বিচারেণালং, পশ্যন্তু, চৌরা দস্যবশ্চ ন পুনরাকাশাজ্জায়ন্তে, নোদ্ভবন্তি সলিলাদ্বা, ন চ বৃক্ষান্নিপতন্তি, ভবন্তোপি প্রাগেব জাতিকুলগোত্রপ্রবরবন্ত এবাসন্? পুনঃ সংসর্গবশাচ্চৌরা দস্যবশ্চ জাতাঃ। তদ্বস্মামপি চৌর্য্যবিদ্যয়ানুগৃহ্নন্তু, যে নৈব দস্যুবিদ্যাবিশারদোভবিষ্যামি। ততস্তে তদ্বচনমাকর্ণ্য, প্রোচুঃ, আগচ্ছাগচ্ছ, গোত্রং নোবর্দ্ধতাং, গৃহাণৈতৎ লোহ-শলাকং, পরিধেহি, কদলীসূত্রেণ জীর্ণকৌপীনং। ম্রক্ষয় তাবৎ তৈলকৃষ্ণগুণ্ডিকয়া সর্ব্বাঙ্গানি, এষা কৃষ্ণা নিশীথিনী বিরাজতে, অস্মিনেব সময়ে সমমস্মাভিরাগচ্ছ, চৌর্য্যবৃত্তয়ে। ততোতিহর্ষাদ্‌গুণনিধিরুবাচ, ভোশ্চৌরাঃ! ন সম্যগুপ দিষ্টোহং, অস্তিমে শিখা যজ্ঞোপবীতং চ। কথমছিদ্যৈব তৎ সমং ভবদ্ভি র্গচ্ছামি পরিশিষ্টবিদ্যায়াং। দৈবাৎ গৃহি-গৃহেষু প্রবিষ্টেষু অস্মাসু প্রবুদ্ধঃ কশ্চিন্মামনয়োরেকতরস্মিন্ যদি ধারয়েৎ, তদা কা গতির্ভবিষ্যতি। অতঃ ক্ষণং বিরমন্তু ছেদ্মীদানীং শিখাং যজ্ঞোপবীতঞ্চ। ততঃ শিখাং ছিত্ত্বা যজ্ঞোপবীতং ছেত্তুমুদ্যতে গুণনিধৌ সবিস্ময়ং তে প্রোচুঃ, অহো নমস্তে স্তেয়বিদগ্ধায়, কৃতবিদ্যোসি ত্বং, সংকেতবিদ-গ্ধতয়া, ন পুনঃ শিষ্যযোগ্যোভবান্, অলং তে শিক্ষয়া, ষড়াননবিদ্যায়াং নিপুণতয়া বরং গুরুরেবাস্মাকং, কিন্তু মাচ্ছিন্ধি পবিত্রং ব্রহ্মসূত্রং, অহো দৃষ্টৈবং তে গুহবিদ্যা-বদগ্ধ[illegible]ং দূরমেব গতং গৃহস্থধারণজং ভয়ং। অন্যচ্চ, যথা ব্যাধাক্রান্তপশ্বাদীনাং প্রভুদত্তগলপাশাদিকং সর্ব্বদৈব ভবতি পরিত্রাণায়, তথাযুষ্মাকমপি যজ্ঞসূত্রমেতৎ প্রাণ-দণ্ডনিবারণায় ভবেৎ। ততস্তৈরেবমুক্তোপি মন্দাত্মা যজ্ঞো-

পবীতমচ্ছিনৎ, যস্ববস্ত গুণনিধেশ্চৌর্য্যবিদগ্ধতামতিসাহসিকতাঞ্চ দৃষ্ট্বা উচু-রাগচ্ছাগচ্ছেতি। ততস্তৈশ্চৌরৈঃ সমং গুণনিধিঃ কস্যচিৎ গৃহস্থস্য গৃহং প্রবিশ্য যাবৎ সত্বরং ধনমঞ্জুসন্দধাতি, তাবদ্গৃহস্থ শ্চৌর-শ্চৌরমিতি ভৃশ মু[illegible]। ততশ্চৌরা গৃহান্নির্গত্য দুদ্রুবুঃ, গুণনিধিস্তু করবালেন গৃহস্থস্য শিরশ্ছিত্বা যথালব্ধং বিত্তমাদায় পলায়িতুমুদ্যতঃ। তদা গৃহস্থপত্নী পতিমাহতং দৃষ্ট্বোচ্চৈ রুরোদ, গুণনিধিস্তু তাং কেশেষু গৃহীত্বা দশনৈস্তস্যাঃ সর্ব্বাঙ্গং দষ্টু মুদ্যতঃ। ততঃ সাহ, মৈবং কুরু, পতির্মে বিনাশিতঃ ধনং গৃহ্ণ সতীত্বং মে মাপহর। তদান্যান্ সমাগতান্ দৃষ্ট্বা চৌরযূথানন্বদুদ্রাব। চৌরাশ্চ নবচৌরং গুণনিধি মাগতং দৃষ্ট্বা প্রোচুঃ, এহ্যেহি, চিরেণ কথমাগতোঽসিত্বং? গুণনিধির্হসন্ প্রাহ, যুষ্মৎসু প্রধাবিতেষু অহমেকাকী তমসাচ্ছন্নগৃহে প্র[illegible] স্থিত্বা করবালেনানেন গৃহস্বামিনো মস্তকং ছিত্ত্বা যথালব্ধং ধনমাদায়াগতোস্মি, ইদানীং কিং করোমি?

ততশ্চৌরা উৎফুল্লনয়না ভৃশমূচুঃ, অহো মহৎ কার্য্যং মনুষ্ঠিতং ভবতা, কৈরপি ন কৃতমিদানী মীদৃশং কর্ম্ম কদাচিৎ। চৌরাণাং কা কথেতি? মহাচৌরাণামপ্যগ্রণী র্ভবান্, অলং তে অস্মৎসাহায্যেন, অতঃ পরং স্বয়মেবাপহরস্ব, ইত্যুক্তো গুণনিধিস্তদ্ধনমাদায় স্বচ্ছন্দং সুরাং পীত্বা পুংশ্চলীভির্ব্ব্যবহরতি, নটপারঁণ্ডে গায়তিচ!

অথ কদাচিৎ পুনর্দ্ধনাভাবাদ্গৃহাগতং প্রাপ্তাত্মানং গুণনিধিং মাতাপৃচ্ছৎ, পুত্র। বহুনা কালেন গৃহমাগতোঽসি, কথন্তে তাম্রনয়নং? কুতে তিলকং কৃত্বা শিখাযজ্ঞোপবীতঞ্চ?

কথন্ত্বা মদ্যগন্ধ আয়াতি মুখাৎ? বৎস! ত্বমিন্দয়া প্রতিবেশিমণ্ডলে মুখং ন দর্শয়ামি, কুপুত্রজননাং মাং ধিক্।

ততঃ শ্রুত্বৈতদ্গুণনিধিঃ ক্রোধাদুবাচ, অরে! অলস্তে পরিচয়েন। দেহি মে তূর্ণং ধনানি। মাতা তং তর্জয়ন্তী গৃহাদ্বহির্গত্বা প্রোবাচ। মন্দাত্মাচ মাতুঃ সমীপে ধনমপ্রাপ্য পত্নীকেশং বিকৃষ্যাভরণানি সমাদায় গৃহাদ্দুদ্রাব। সা রুদিত্বা শ্বশ্রূমুবাচ, মাতর্মাং সন্তাড্যাভরণানি গৃহীত্বা দুর্ব্বৃত্তোগত স্তথাপি ত্বয়া নকিঞ্চি দুক্তং। পরন্তু ভবতী অস্মৈ নিভৃতং ধনং দত্বা যদা শ্বশুরঃ পৃচ্ছেৎ ক্বতে পুত্র ইতি, তদা বঞ্চয়েত্তং, পঠ্যতে পূজ্যতে স্তূয়তে ইত্যাদি কপট প্রবন্ধেন। কুপুত্রেণ তেন তে ধনেন সুরা পীয়তে, পামরী সেব্যতে নটপাষণ্ডৈর্গীয়তে নৃত্যতিচ, ইতি জ্ঞাত্বাপি ন জ্ঞাপিতঃ শ্বশুরো ভবত্যা, অচিরাদেব প্রাপ্স্যসি বিষবৃক্ষসেচনফলং।

ততশ্চপলা ক্রোধাদ্গর্জয়ন্তী স্নুষামভৎর্সয়ৎ, কুভাষিণি! মা মাংবদ কিঞ্চিৎ, সমে জীবনসর্ব্বস্বং, যথারুচি করোতু, ন তে শাসনাধিকারঃ, তূষ্ণীম্ভাবেনাত্র তিষ্ঠান্যত্র গচ্ছ বা, পুনর্ব্বিবাহং কারয়িষ্যামি পুত্রস্য।

অথ পাপী তেনাভরণেন দিবিত্বা পরাজিতশ্চ, ধনাভাবাৎ সংভ্রম্য জলাশয়ে বরতরুণী দৃষ্ট্বা ধর্ষিতু মুদ্যতঃ। ততস্তাঃ [illegible] চশ্চুক্রুশুঃ। ততোজনা যোষিতামার্ত্তরবং শ্রুত্বা দ্রুতমাগত্য তং বদ্ধা যজ্ঞদত্তগৃহে [illegible] প্রোচুঃ, কিমেতদ্ব্রাহ্মণ [illegible]মারস্যাচরণং? যৎ কুলবধূনামাক্রমণং, ব্রাহ্মণত্বাদসৌ ব্যাপাদিতোস্মাভিরিতি। শাস্যতাং

কুলাঙ্গারো যথা ন পুনরেবং বিধাস্যতি। পুনশ্চেৎ করিষ্য-ত্যেব, তদ্রাজ্ঞে নিবেদয়িষ্যামি ত্বৎপুত্রস্যাচরণং।

ততশ্চপলা করুণং পরিদেবয়ন্তী প্রাহ, ভিক্ষাং দেহি মহ্যং, যাবদ কর্ম্মে, ন পুনরেবং ভাবীতি।

অথ তে চপলাবাক্যং নিশম্য যজ্ঞদত্ত-গৌরবাৎ সর্ব্ব-মাচ্ছদ্য স্বস্থানং গতাঃ। চপলাচারদাসা বাচ, যদি কোঽপি গুণনিধিকৃতমসদাচরণং জ্ঞাতং দূরীকরিষ্যামি, অন্যদাসাস্তু প্রাহুঃ, ধিগস্মান্ মুখযুতবৃকান্, ইত্যাত্মানং বিনিন্দ্য ভয়াৎ কমপি কিঞ্চিদপি ন প্রোচুঃ। বস্তুতো রাজ্ঞঃ প্রিয়স্য ধনিনঃ পুত্রস্য দোষং বক্তুং কঃ শক্নুয়াৎ?

চপলা পুত্রং নির্ভৎর্সয়ন্ত্যাহ, হে পুত্র! পিতা তে ক্রোধী, ইদানীমপি তে দুর্ব্বৃত্তিং ন জানাতি, যদি কদাচিদপি জানীয়াত্তদাং ত্বাঞ্চ তারয়িষ্যতি। অহং নিত্যমেব তে গোপয়ামি কুচেষ্টিতং। অরে কিয়দ্দিন মাচ্ছাদয় মে ত্বদ্বৃত্তং? বালুকাসেতুবন্মিথ্যা ন চিরং স্থাস্যতি, মা মাং নরকার্ণবে ক্ষেপয়, যোষিতাং পতিরেব গুরুতমঃ, পুনস্তদন্তি-কমনৃতং ন ব্রবীমি, অহো! ন জানামি তে নিদানং দুর্ব্বৃত্তস্য, পিতা তে লোকমান্যঃ, সদাচারৈঃ সর্ব্বৈর্গুরুরিব পূজ্যতে, ব্রাহ্মণানাং সদ্বিদ্যা সাধুসঙ্গএব ধনং, তদ্বিহায় কথং পরপথং যাসি, ইদানীমপি স্বপথ মাগচ্ছ, তব পূর্ব্বপিতামহাঃ সর্ব্বে দীক্ষিতা অণূচানাঃ সোমযাজিনঃ, অত স্তেষাং ধারাবাহিকং সুপথং ব্রজ, দুর্ব্বৃত্ত-সংসর্গং ত্যক্ত্বা সাধুসঙ্গ-রতোভব, সর্ব্ববিদ্যাসু মনোধেহি, ব্রাহ্মণাচারমাচর, তবানুরূপা কুলশীলতো বয়সা রূপেণাভিরূপা, মধুরভাষিণী

এষা তে পত্নী বিরাজতে, এনাং ভজ, পিতৃভক্তিযুতো ভব, গুণশীলতস্তে শ্বশুরঃ সর্ব্বমান্যস্ততো নাপত্রপসে কিমিতি? দুর্ব্বৃত্ততাং ত্যজ, মাতুলস্তে হ্যতুল্যোবিদ্যাগুণৈঃ কুলৈস্তপোভিশ্চ, যতস্ত্বমুভয়বংশতঃ শুদ্ধোসি, অতস্তেভ্যঃ কিং ন বিভেষি? অনিদানাৎ কুতো মন্দোসি? অরে! প্রতিবেশ্যস্থানেতান্ পশ্য ব্রাহ্মণানাং কুমারান্। এবং পিতুস্তে গৃহে বিদ্যার্থিনো বিনয়োচিতান্ মানবকান্ পশ্য, রাজা যদি তব দুশ্চেষ্টিতং শ্রোষ্যতি, তদা শ্রদ্ধাং বিহায়, পিতুস্তে বৃত্তিং ছেৎস্যতি, পরং সর্ব্বে তবাপরাধান্মরিষ্যামঃ। ইদানীমপি বালচেষ্টিতং তব? এবং দীক্ষিতত্বং যুক্তমিতি উপহসিষ্যন্তি জনাঃ, অতঃপরমেবং জনয়িতারং তে মাঞ্চ দুর্ভাষণৈস্তিরস্করিষ্যন্তি, পরং মাতুশ্চরিত্রং তনয়ো ধত্তে, ইতি মামধিকং গর্হয়িষ্যন্তি, তে পিতা ন পাপীয়ান্, শ্রুতিস্মৃতিপথী কিং ন। অহো প্রমথপতেঃ পাদপদ্মলীনমনসো মে পাতিব্রত্যে সএব সাক্ষ্যন্তি। ন ময়া সুস্নাতয়া পাপিষ্ঠমুখমালোকিতং, অহো বিধিরেব বলীয়ান্, যদ্বিধানাদেবং জাতো ভবান্।

এবং প্রবোধিতোপি দুষ্টাত্মা চপলাকরান্নবরত্নময়ী মঙ্গুরিকামাচ্ছিদ্য গৃহাদ্দুদ্রাব। মাতাতিদুঃখাদপমানিতা আহ, রে অচিরাৎ ফলং প্রাপ্স্যসি। গুণনিধিস্তয়া বারবনিতাং সংসেব্য ধনাভাবান্নিশীথে রত্নবণিজাং গৃহে অগ্নিং দদৌ। ততো হাহেতি কৃত্বা নিশি বণিজো রুরুদুঃ। ইত্যবসরে গুণনিধি স্তেষাং ধনান্যাদায় নিভৃতং পলায়তে স্ম, এতৈরপি ধনৈ র্ম[illegible]ণি তর্পয়ামাস।

অথ কদাচিদ্ধনাভাবাৎ পথি স্বলঙ্কৃতান্ বালকান্ হত্বা তেষাং আভরণানি গৃহীত্বা যথেষ্ট মধাবৎ, তেনৈব আমরীং সংসেব্য ধনাভাবাৎ রাজপথান্তিকে আশ্রমং বিধায় পিপাসুভ্যঃ সমাগতেভ্যঃ পথিকেভ্যো বিষাক্তং পানীয়ং দত্ত্বা তান্ হত্বাচ তেষাং পাথেয়ানি সংগৃহ্য যথেষ্টং ব্যবহরতি।

অথ কদাচিদ্ যজ্ঞদত্তো নৃপালয়াদাগচ্ছন্নক্ষকিতবকরে নবরত্নময়ং স্বকীয় মঙ্গুরীয়কং দৃষ্ট্বা সক্রুদ্ধুবাচ। ভো ভো দ্যূতকোবিদ! ত্বয়া কুতএব মুদ্রিকা লব্ধেতি। ততঃ কিতব উবাচ, গুরো! ন ময়া চৌর্য্যেণেয়ং মুদ্রিকানীতা, পরন্তু দ্যূতজিতেন তব পুত্রেণ সমর্পিতেয়মিতি। পূর্ব্বেদ্যুর্মম মাতুর্মাঞ্জিষ্ঠশাটকং বহুমূল্যং মাং পরাজিত্য নীতং, তৎপ্রতি ক্রিয়েয়ং, কিমিদানীমেতজ্জ্ঞাতবান্? গুরো! ন কেবলং মম স্থানে মুদ্রিকেয়ং সমর্পিতা, অন্যেষামপি রত্নানি জিত্বা নীতানি। এবমেতেষাং স্থানে তেনৈব বহুরত্নকুপ্যভাজনদুকূলভৃঙ্গারকানি অন্যানি কাংশ্যতাম্রপাত্রাণি বহূন্যর্পিতানি, কথং মামাক্ষিপসি? উচ্চৈর্ম্মাবদ ত্বত্তো ন বিভেমি, গচ্ছ, রাজ্ঞে ব্রূহি, ব্রহ্মন্নদ্যাপি কিমবিনয়কোবিদদুরোদরশিরোমণিঃ পুত্রঃ ত্বয়া ন জ্ঞাপিতঃ, তেন সমমাক্ষিকোনাস্তি ধরণীমণ্ডলে। গুণনিধিঃ কিতবৈর্নগ্নীকৃত্য নিত্যমেব বধ্যতে তাড্যতে চ। স জলাশয়ে কদাচিৎ কুলবধূমেকাং দৃষ্ট্বা ধর্ষিতুমুদ্যতঃ। ততস্তাসাং চীকারং শ্রুত্বা বহুজনৈর্ম্মিলিত্বা তাঃ সংরক্ষ্য তং বদ্ধা স্বদ্গৃহে চিক্ষিপুঃ। এতদপি কিং ন শ্রুতং, তত্তয়াময়রীয়ং প্রকম্পিতা, গচ্ছেদানীং নিজালয়ং পৃচ্ছ তে গৃহিণীমন্যৎ সর্ব্বং জ্ঞাস্যতি ভবান্।

অথ মুনিরিদং শ্রুত্বা ত্রপাভরবিনম্রকন্ধরো বাসসা মৌলিমাবৃত্য স্বভবনং গত্বা চপলাং প্রোবাচ, দীক্ষিতায়িনি! কুত্রাসি, কগতস্তে পুত্রো গুণনিধিঃ? অথবা স যত্র কুত্রাপি তিষ্ঠতু, তেন মে নাস্তি প্রয়োজনং। মম শুভোর্ম্মিকা ক, যা মমাঙ্গোদ্বর্ত্তনকালে অঙ্গুলিত স্ত্বয়া নীতা, তূর্ণমানয় তাং নবরত্নময়ীং মুদ্রিকাং।

অথ চপলা স্বামিনো বচনমিদং সমাকর্ণ্য ভীতা প্রোবাচ, স্বামিন্! স্নাহি, মাধ্যাহ্নিকং কুরু, অহমপীদানীং মহেশার্চ্চনায়োজনং করোমি, অতঃ পরমতিথীনামন্নং করিষ্যামি, অতিথীনামাগমনসময়োতীতঃ। প্রিয়াতিথে! তবাতুলৈশ্বর্য্যভারব্যগ্রয়া ময়া কিং কুত্র স্থাপিতং তন্ন স্মর্য্যতে, তিষ্ঠাপরাহ্নে উর্ম্মিকাং বিচার্য্য দাস্যামি।

ততো মুনিরিদমাকর্ণ্যাতিরুষা প্রাহ, অহো সৎপুত্রজননী ত্বং, নিত্যসত্যপ্রভাষিণী, যদা যদা ত্বাং সংপৃচ্ছে, তনয়ঃ ক গত ইতি, তদৈব ত্বং ব্রবীষি, নাথ! পুত্রো মে পূর্ব্বপঠিত মভ্যস্য পুনরধ্যেতুং দ্বিত্রিমিত্রৈঃ সযুক্ পাঠশালায়াং গতবানিতি। ভদ্রং, সুশীলে! বস্ত্রধান্যাং লম্বিতো যো ময়া স্থাপিতং মাঞ্জিষ্ঠশাটকং সক আস্তে? বিনয়েনালং, তথ্যং ব্রূহি, কথং মণিমণ্ডিতা ভৃঙ্গারুর্নেক্ষ্যতে? অপি পট্টসূত্রময়ী ত্রিপট্টিকা কমে, অপিচ দাক্ষিণাত্যরত্নং কবা, গৌড়ী তাম্রবটিকা কয়ে, অন্যচ্চ নাগদন্তময়ী মঞ্চিকা কুত্র, পার্ব্বতীয় চন্দ্রকান্ত শিলাময়ী সালংকারা শালভঞ্জিকা কবা? অরে ময়া সর্ব্বং জ্ঞাতং, কুপুত্রেণ সর্ব্বং মে বিসর্জ্জিতং। অতঃ কুলদূষিণ্যা দুর্ব্বৃত্তেনাহ মনপত্যোস্মি। অরে অনৃতভাষিণি

সুশীলে! উত্তিষ্ঠোত্তিষ্ঠ, দর্ভাম্বুতিল মানয়, তস্মৈ কুপুত্রায় তিলাঞ্জলিং দদ্যাৎ, কুলপাংশলাৎ কুপুত্রাদপুত্রত্বং বরমেবং কুপুত্রং ত্যজেদিতি সনাতনী শ্রুতিঃ, অহহ! কাব্যকাল বারিধৌ নিক্ষিপ্য তনয়ং স্ব[illegible]তবান্।

অথ চপলা স্ত্রীজাতিসুলভচাপল্যাৎ পুনরপি সাহসমবলম্ব্যাহ, কেনোক্তমিদং? নৈতৎ সুশীলেন তেন কৃতং, মৃষৈব তৎ। যদপি শ্রুতন্তৎ শত্রুণারোপিতমেব, অশুভক্ষণ এব পুত্রমুখ মালোকিতং ত্বয়াতঃ সর্ব্বদৈব ত্বং তস্য দোষমনুসন্ধায় নিন্দসি, ন তস্য গুণং গৃহ্নাসি। পশ্যাস্মাকং নগরে শিল্পনৈপুণ্যসঙ্গীতবিদ্যাবিজ্ঞানেন তৎসমঃ কোঽস্তি? দ্বিতীয়ঃ শশধরইব পুত্রোমে, নাস্য লাম্পট্য-পান-নাস্তিক্যাদয়ো দোষাঃ সন্তি, পরং হরচরণচারণচক্রবর্ত্তী সুতো মে। দ্বিজ! আত্মনঃ পূর্ব্ববৃত্তং স্মর, যৌবনোদ্দীপনে কৃতং ত্বয়াপি কিম দুষ্কার্য্যং? যদ্যপ্যস্তি দোষলেশোবা তস্য, তন্ন জানে, কিন্তু প্রায়ো যৌবনে ন স্যুর্লম্পটাঃ কেচন? কোবা স্বসুতং ত্যজেৎ। এবমপরেষাং [illegible]করসদৃশৈঃ পুত্রৈঃ কিং? বরং দুষ্টোপি স্বসুতঃ শ্রেয়ান্। জীবানামেষ ধর্ম্মো যদা[illegible]দোষমাচ্ছাদ্য [illegible]রদোষোদ্দবাচনং। কিমিতি স্বয়মেব স্বগৃহে হুতাশনং যোজয়সি, অতো বিরম বিরম।

অথ যজ্ঞদত্তঃ সক্রোধমাহ, অরে! কর্ম্মানুরূপং তে নাম চপলেতি। ইদানীং পুনর্ব্বঞ্চয়িতুং ন শক্যতে এষঃ। ত্বমপি বিরম বিরম, ত্বৎপুত্রেণ সর্ব্বং পাপমনুষ্ঠিতং, তৎ কিতবমুখাদৃতমেব জ্ঞাতং। দুর্ব্বিনীতে! অগ্নিসূর্য্যাদয়ঃ সাক্ষিণো ভবন্তু, তেন কুপুত্রেণ সহ ত্বং মে ত্যজ্যাসি, যথেষ্টং গচ্ছ।

ততশ্চপলা বিনয়াবনতা প্রোবাচ, নাথ। কুলযোষিতাং পতিরেব গতিস্তপারলৌ দয়ালুঃ, পতিমৃতে স্বভাবপতিতানাং যোষিতাং কাগতির্ভবেৎ? ক্ষমস্ব, বিপ্রাণাং ক্ষমৈব ভূষণং, নস্ত্রী স্বাতন্ত্র্য মর্হতীতি ক যামি ব্রূহি। ততোযজ্ঞদত্তঃ ক্রোধাদুবাচ, যথেষ্টং গচ্ছ, কার্য্যমস্তি নমে ত্বয়া। ততশ্চপলা স্বগৃহান্নির্গত্য পিতৃভবনাভিমুখী গন্তুমুদ্যতা। তদৈব পথি গুণনিধিরাগত্যোবাচ, মাতঃ কিমেতৎ? একাকিনী রুদন্তী ক যাসি? চপলোবাচ, কুপুত্র! ত্বদ্দোষাৎ ত্বয়া সহাহমপি পরিত্যক্তা পিত্রা তে। ভুঙ্ক্ষ্বেদানীং স্বকীয়কুকর্ম্মবিষবৃক্ষস্য ফলং। ইত্যুক্ত্বা পিতৃভবনং যযৌ, সোপি বিপিনং গতবান্, সা চ সনাথাপ্যনাথা পিতৃভবনমগমদিতি। ততো যজ্ঞদত্তঃ পুনরুপযেমে।

অথ বনগতো গুণনিধির্নিরুপায়ো দূরদেশ মাগত্যাতিথ্য ব্যবসায় মারেভে, কদাচিৎ কস্যচিদ্ গৃহং গত্বা অতিথিরহমস্মীত্যুবাচ, তত্রানুপস্থিতেষু গৃহস্বামিষু স্ত্রিয় ঊচুঃ, অতিথে। নাস্ত্যস্মাকং গৃহে সমুপস্থিতঃ পুমান্, তদস্মাকং নারায়ণং সমর্চ্চ্যাস্মৈ নিবেদ্যচ প্রসাদং ভুঙ্ক্ষ্ব। গুণনিধিরুবাচ, ভাগ্যেনৈতদ্ভগবৎপ্রসাদো ঘটতে, কৃতার্থোস্মি, তূর্ণমানয় পূজোপকরণং ভগবন্ত মর্চ্চয়ামি। কামিন্যঃ পূজোপকরণং বহু[illegible] তর্জন্যা বিষ্ণু-মন্দিরমদর্শয়ন্।

অথ তাসু প্রদর্শ্য গতাসু পাপিতমঃ অনিবেদিতান্যন্নানি স্বয়মেব ভুক্ত্বা, বিষ্ণুবিগ্রহাভরণানি সমাদায় গৃহাদপসসার।

অথাবসায়বেলায়ামুপস্থিতেষু গৃহস্বামিষু নার্য্য ঊচুঃ স্বামিন্! অদ্য ভাগ্যবশাৎ কশ্চিদ্ব্রাহ্মণোহতিথি রাগত্য-

গোবিন্দমর্চ্চিতুং বিষ্ণুমন্দিরং গতবানস্মুমীয়তে হস্মাভি রেক-চিত্তীভূয় ভগবন্তং ধ্যায়ন্তীতি। তদদ্য যথা ভগবদ্দর্চ্চনং ভবতি ন কদাচিদপি তথাভূৎ।

অথ গৃহস্বামিনো বচনমিদমাকর্ণ্য বিষ্ণুমন্দির মাগত্য বিগ্রহাভরণপূজোপকরণপাত্রাণ্যদৃষ্ট্বা হাহেতি চুক্রুশুরুচুশ্চ। দুরাত্মাতিথিচ্ছদ্মনা লক্ষ্মীগোবিন্দাভরণোপকরণপাত্রাণ্যাদায় গতবান্। ততঃ স্ত্রিয়শ্চ রুদিত্বোচুঃ, অহহ! পাপিনা কিং কৃতং? নরকেপ্যস্য স্থানং ন ভাবি ইতি। কিমেতৎ? দেবেভ্যোপি ন বিভেতি মূঢ়োহসৌ।

অথ গুণনিধি স্তেনৈবেন্দ্রিয়ং তর্পয়িত্বা কদাচিদ্বনমধ্যে দারুহরাং কাঞ্চিদ্রূপবতীং চণ্ডালযুবতীং দৃষ্ট্বা তামুবাচ, সুন্দরি! বিপ্রোহহং সর্ব্বশাস্ত্রবেত্তা, তব যৌবনলাবণ্যং দৃষ্ট্বা-নঙ্গেনাহং ব্যথিতোস্মি, অতো যৌবননৈবেদ্যেন মাং পূজয়। ততঃ সা বিধবা চাণ্ডালী সবিনয়ং প্রাহ, ভো দ্বিজ! মাকুরু ধর্ম্মবিরোধং কর্ম্ম, অহং চাণ্ডালী বিধবাচ, চণ্ডালানাং ছায়ামপি ন স্পৃশেদপরোজনঃ, পরন্তু পরভার্য্যাহং, মম যৌবনলাবণ্যসলিলে মা বিসর্জয় বহুজন্মার্জ্জিতং দুর্ল্লভং ব্রাহ্মণত্বধনং! জানে ত্বামহং রাজাচার্য্যস্য যজ্ঞদত্তস্য পুত্র-মতো বিহায় পরদারমতিং স্বধর্ম্মে মনো নিবেশয়।

ততো গুণনিধিঃ প্রহসন্ প্রাহ, অহো ত্বং চণ্ডালী, তন্ন জানে, ভবতু যদ্বা, মম জাতিবিচারেণালং, যথা অমানিশায়াং নৈহারং তমঃ পৃথগ্ ন দৃশ্যতে, কিম্বা কাককলেবরে পৃথগ্ দৃশ্যতে ন কালচিহ্নং, তথা মমাপি পাপাত্মন শ্চাণ্ডালী-সংসর্গো ন পৃথঙ্নরকায় ভবিষ্যতি। শৃণু, চণ্ডালসুন্দরি!

জাত্যা বিপ্রোহং, ময়া যদনুষ্ঠিতং তং কৈরপি কর্ত্তুং ন শক্যতে, ত্বন্তু জাত্যা চাণ্ডালী, ন কর্ম্মণা, অহং কর্ম্মণৈব চণ্ডালঃ, ভাগ্যেনৈতন্মিলিতং যোগ্যং যোগ্যেন, অতঃ প্রসীদ।

ততঃ সা তং নিতান্তানুরক্তং ভক্তং জ্ঞাত্বাত্মনোভাগ্যং বর্ণয়ন্তী প্রেম্না তং প্রসাদয়ামাস। ততঃ পাপাত্মা গুণনিধিস্তৎপ্রেম্না বদ্ধসৌহৃদঃ কালেন তস্যাং পুত্রান্ জনয়ামাস।

অথাত্মজান্ সংভর্ত্তুমশক্তঃ সোতিগহনে গত্বা দণ্ডখড়্গাদিকমাদায় মহাচৌর্য্যমারেভে, কদাচিদ্বৃক্ষান্তরালে স্থিত্বা পথিকান্ জঘান, ইত্থমেব ব্যবসায়ো গুণনিধিনা স্থিরীকৃতঃ।

অথৈকদা কশ্চিদ্ব্রাহ্মণো গর্ভিণ্যা ভার্য্যয়া সহ গোশকটমারুহ্য, তদ্বনবর্ত্মনা নিজালয়াৎ শ্বশুরালয়ং গন্তুমাগতঃ। ততঃ স পাপী খড়্গমাদায় উচ্চৈশ্চীৎকৃত্যোল্লম্ফনেনাগত্য প্রথমতো বৃষৌ হত্বা তস্য ভৃত্যান্ হন্তুমারব্ধঃ।

অথ ব্রাহ্মণো দুর্গতিবারিধৌ পতিতং সপরিবারমাত্মানং বিচিন্ত্য ত্রাহি দুর্গে ইতি উচ্চৈর্জগাদ, কিন্তু দুর্বৃত্তোসৌ গুণনিধিররুণনয়নঃ প্রাহ, কিমরে! দুর্গেতি রৌষি, কা দুর্গা, কিন্তয়া [illegible]? ময়ি রুষ্টে তারয়িতুং শক্তির্ন দুর্গায়াঃ। পশ্য, দর্শয়ামি দুর্গানামমাহাত্ম্যমিত্যুক্ত্বা খড়্গমাদায় দ্বিজশিরশ্চিচ্ছেদ।

অথ স্বামিনং হতং দৃষ্ট্বা দ্বিজপত্নী হানাথেতি রুরোদ, গুণনিধিস্তু ভৃত্যান্ হত্বা গর্ভিণীং হন্তুমুদ্যতঃ। ততঃ সা সকরুণমুবাচ, হে মহাচৌর! অস্তি মে গর্ভে হপত্যং, পুন-

ব্রাহ্মণকন্যাহং, বিশেষতঃ স্ত্রীজাতিশ্চ, ত্বং মে পিতা ভব, মাং রক্ষ রক্ষ। ততঃ স পাপী শ্রুত্বৈতত্তাং কেশেষু গৃহীত্বা বস্ত্রমাচকর্ষ।

অথ সা কম্পিতকলেবরা উবাচ, কুলজায়া লজ্জৈব সর্ব্বস্ব মতো মা লজ্জামপহর, পশ্য, হতায়া মেকস্যাং তবচ স্ত্রী-ভ্রূণ-ব্রহ্মহত্যা ভবিষ্যতি। যৎ কৃতং তৎ কৃতমেব, মম সর্ব্বস্বং স্বচ্ছন্দং গৃহাণ, তথাপি মাং রক্ষ রক্ষ, আশা লতা বর্দ্ধিতা মে, যদ্‌গর্ভে হ্যপত্যমস্তি, প্রাণপতিনা সহ নষ্টেষু সর্ব্বস্বেষ্বজীবনার্হায়া মে সন্তানমুখাবলোকনবাসনয়া জিজীবিষা বর্ত্ততে।

অথৈবমুক্ত স্তয়া দস্যুত্তমঃ পদাঘাতেন তস্যা গর্ভং পাতয়িত্বাসিনা ম্রিয়মাণাং তাং দ্বিধা কৃত্বা শোণিতাক্তবাসসা তদাভরণেন সর্ব্বাণি ধনান্যাদায় স্বগৃহমাগত্য চণ্ডালিন্যৈ সর্ব্বং সমর্পয়ামাস।

অথ চাণ্ডালী শোণিতাক্তং বস্ত্রাভরণং দৃষ্ট্বা সবিস্ময়ং প্রাহ, কিমরে পাপিনা কৃতং? যোষিতা মাভরণানি বস্ত্রাণি চ কুতো লব্ধানি? ইতঃ প্রাক্ কাবাৎসীস্ত্বং? কথং চিরেণাগতোসি? ততো গুণনিধির্হসন্ প্রাহ, চাণ্ডালি! পরিজনান্ ভর্ত্তুমসমর্থোঽহং, অতো নির্জনে বনে বিচর্য্য পথিকান্নিত্যমেব হন্মি। অদ্য ভাগ্যবশাদ্গর্ভিণ্যা ভার্য্যয়া কশ্চিদ্ব্রাহ্মণো গোযানমারুহ্য ভৃত্যৈর্ব্বনপথি সমাগতঃ, ততস্তং সভৃত্যং নিহত্য পদাঘাতেন গর্ভিণ্যা গর্ভপাতং কৃত্বা হত্বা চৈতানি ধনাভরণবস্ত্রাণ্যুপার্জ্জিতানি। ত্বমিদানী মনেনালঙ্কৃতা ভূত্বা, মামালিঙ্গয়।

ততঃ সা তদ্বচনমাকর্ণ্য সকরুণং প্রাহ, প্রথমত স্ত্বয়া যদুক্তং "ময়া ন কৃতং গর্হণীয়ং জগতি নাস্ত্যেবেতি" তৎসত্যমেব, অতো দূরীভব, ন ত্বয়া মে কার্য্যমস্তি, অজ্ঞাত্বৈব ত্বামহমীদৃশং পাপিষ্ঠং বৃতবতী, অরে চণ্ডালাধমোসিত্বং, অজ্ঞাত্বৈব ময়া হিংসাবৃত্ত্যুপার্জিতানি ধনানি গৃহীতানি। ত্বমধুনা যথা রুচি গচ্ছ। ত্বন্মুখমহং ন দ্রক্ষ্যামি কদাচিৎ।

অথ পাপীয়ান্ গুণনিধিঃ সক্রোধং প্রাহ, চণ্ডালি! ধর্ম্মোপার্জ্জিতাধর্ম্মোপার্জ্জিতয়োর্ধনয়োঃ কার্য্যসাধনে কো ভেদঃ? ধনমাত্রবিনিময়েন দ্রব্যমাদায় ভুক্ত্বা একৈব প্রীতিঃ স্যাৎ, ন তু পাপধনাদুত্তমাপ্রীতিঃ পুণ্যধনাদধমা প্রীতিঃ স্যাৎ যদ্বা। কিমেবং ব্রবীষি? ত্বৎপ্রেমাবদ্ধেন ময়া কৃতমিদং দুষ্কর্ম্ম, তদিদানীং ত্বমেব মাং জহাসি, তিষ্ঠ তিষ্ঠ ক্ষণং সর্ব্বান্ হনিষ্যামি, ইত্যুক্ত্বাসিনা হস্তমুদ্যতে গুণনিধৌ চণ্ডালী ভয়াদ্ গৃহান্নির্গত্য "তিষ্ঠ রাজ্ঞে নিবেদয়িষ্যামি" ইত্যুক্ত্বা নৃপসভামাজগাম, গুণনিধিস্তু রাজভয়াদ্গহনং বিবেশ।

ততশ্চণ্ডালী রাজানমুবাচ, হে মহারাজ! মদুপপতিনা গুণনিধিনানেকানি ভূতানি হতানি, সাম্প্রতঞ্চ গো-ব্রাহ্মণ ভ্রূণহত্যাঞ্চ কৃত্বা সপুত্রাং মাং হন্তুং সমুদ্যতঃ, ততো হস্মান্ রক্ষ। ইত্যুক্ত্বান্যত্র জগাম।

অথ রাজা তদ্বচনমাকর্ণ্য ভটানাহ, ভটাস্তূর্ণং গচ্ছত, তং ধৃত্বা সমানয়তেত্যাদিদেশ চ। ততো রাজভটা নগরগ্রাম গিরিকাননেষু পরিসংভ্রম্য তং দস্যুমন্বেষয়ামাসুঃ।

অথ গুণনিধিঃ ক্ষুধয়া পরিপীড়িতো নিশি নিশি সংভ্রম্যাচিন্তয়ৎ, ইদানীং কিং করোমি, ক্বমে পিতরৌ, কোমে হস্ম-

দাতা ভবিষ্যতি। কথমপি ভিক্ষিতুং ন শক্নোমি নৃপভয়াৎ! অহহ!! মম ক্বা যাযজূককুলে জন্ম, ক্বৈতদ্ব্যসনং? অত্র বিধিরেব বলীয়ান, যো ভাবি কর্ম্মানুসন্ধয়েৎ। কশ্চিৎ পরিচিতি র্নাস্তি মে, নেদানীং পাপার্জিতং ধনমস্তি, তৎ কো মে শরণম্ভবেৎ। সদা ভানা [illegible] প্রসূতির্মে নিষ্টান্নং দদৌ, অদ্যাহং কং যাচে, ইহ সা জননী নাস্তি। ইতি চিন্তয়ত স্তস্য ভানু রস্তাচলং গতঃ। তদা শিবরাত্র্যু-পোষিতাঃ কেচিন্মাহেশ্বরা মহোপকরণ মাদায় প্রমথনাথং সমভ্যর্চ্চিতুং নগরাদ্ব হি রভ্যগুঃ। গুণনিধি স্তদ্দৃষ্ট্বা নিভৃতং শনৈস্তৎপশ্চাজ্জগাম, তে মাহেশ্বরাঃ পর্ব্বতমারুহ্য পশুপতি-মন্দিরং প্রবিশ্য শিবমর্চ্চয়িতু মারেভিরে, গুণনিধিস্ত গিরিগু-হাস্থো "নিদ্রিতেষু ভক্তেষু শিবপ্রসাদং ভোক্ষ্যামীতি" চিন্তয়ন্ পাশুপতনির্ম্মিতাং পূজা মবলোকয়ামাস।

ততঃ শিবমর্চ্চয়িত্বা শিবগুণগানং সঙ্গীতেনাভিনীয় নিদ্রি তেষু পাশুপতেষু গুণনিধিস্তন্মন্দিরং প্রবিশ্য নির্ব্বাণোন্মুখং প্রদীপং দৃষ্ট্বা স্ববস্ত্রদশয়া পুনর্দীপং প্রজ্বাল্য শিবপ্রসাদ-মন্ন্যান্যুপকরণান্যাদায় যাবদ্গন্তু মারব্ধ স্তাবৎ প্রবুদ্ধেন কেনচিৎ পাশুপতেন ত্রিশূলভিন্নহৃদয়ঃ স শিবদ্বারে পপাত। ততঃ প্রবুদ্ধাঃ সর্ব্বে পাশুপতা "হতোহয়ং চৌর" ইত্যভিধায় শেষযামপূজামারেভিরে, ইতস্ত ক্ষণাচ্চেতনাং প্রাপ্য গুণ-নিধি রীষদুন্মীলিতলোচনঃ প্রাহ, জননি! ত্বদ্বাক্যহেলন-ফলং ফলিতমেব কুপুত্রস্য গুণনিধেঃ। হা পিতঃ! অসৎ সংসর্গদোষাদহং ম্রিয়ে, পশ্যাগত্য পাপিনং সুতং। রে মানস! বৃথৈবেদানীং পিত্রোঃ স্মরণং, অতো বিশ্বপিতরং

স্মর, শৃণু, তবানুগত্যং চিরমাসাদ্য কৃতবানহং, কিমেতত্ত-বানুগত্যফলং? অলমিদানীং তবানুগত্যেন, পশ্য, দুরন্তঃ কালোঽয়মাগতঃ। অধুনা মমোপদেশং শৃণু. পশ্য, কাল-সমুদ্রো দেহগ্রামং প্লাবয়তি। অত্র তে প্রতিবাসিনঃ স্বস্ব-স্থানং জিগমীষবঃ, তত্র ধরাপ্রতিবাসী মহাধরানগরং যাতি, সলিলপ্রতিবাসী, মহাসলিল গ্রামং ধাবতি, তেজঃপ্রতিবাসী মহাতেজো-মন্দির-মনুসরতি, সমীরপ্রতিবাসী মহাসমীরদেশ-মুড্ডীয়তে, গগনপ্রতিবাসী, মহাব্যোমধাম্নি বিলীয়তে। অরে এভির্ম্মিলিত্বাস্মিন্ সংসারনগরে প্রত্যবসস্তুবান্। ব্রূহি এতে তু দেশভঙ্গভয়াৎ স্বস্বস্থানং যাস্যন্তি। স্থানশূন্যস্য তে কা গতিরিদানীং?

অতঃ প্রমথনাথং পতিতপাবনং করুণাময় মাশুতোষং স্মর, রে মানস! যদি কালভয়ান্মুক্তো ভূত্বা পরমানন্দ-মিচ্ছসি। শিবো দয়ালুঃ স তেঽগতিকস্য গতিম্বিধাস্যতি! অরে! সোঽনাথনাথো বিশ্বেশ্বর স্তদন্যঃ কোপ্যনাথনাথো নাস্তি। প্রমথনাথ! অসৎসংসর্গবলাদসারং গৃহীত্বাপেয়-পানাভোজ্যভোজনাগম্যাগমনাদ্যকর্ত্তব্যং যদ্‌যৎ, তত্তৎ সর্ব্ব-মেব কৃতং ময়া। বিষমপ্যমৃতজ্ঞানাৎ পীতমমৃতমপি বিষ-বুদ্ধ্যা পরিত্যক্তং, কিমধিকং যদ্‌যৎ সৌখ্যং মত্বা ধৃতং, তত্ত-দেবাসুখময়মভূৎ, হা পশুপতে! ত্বমেব ভর্গোঽসি, ত্বমেব পরমাত্মা, ত্বং স্মরহরঃ। আকৈশোরাদন্তপর্য্যন্তং ন ত্বং পাপাত্মনা ময়া স্মৃতঃ। ত্রিপুরারে! বৃথৈব মে কালোগতঃ, হা মহাকাল! কালভয়াত্ত্রাহি পতিততমং যথেষ্টাচারিণং, শূলপাণে! ত্বৎপাদপদ্মশরণাগতং শমনভয়াদুদ্ধর। ন মে

জপসম্পত্তির্নমে ধ্যানং নমে স্তুতিপাঠঃ। মহেশ! কেবলং কামিনীকাঞ্চনং বিচিন্ত্যেদানীং মৃত্যুমুখে পতিতোস্মি। মৃত্যুঞ্জয়! ত্বন্মায়য়া বিমোহিতং বিশ্বমিদং, কাশক্তি র্মম পাপিনো ভবৎকৃপাম্বিনা ভগবন্তং জ্ঞাতুং। উমানাথ! ত্বমেৈব মে সম্বলং ভবপারাবারপারায়। কালভৈরব! সংসারনরকাদুদ্ধর, ন চেত্তবাপদুদ্ধার-গৌরীবল্লভনাম্না দেহ-প্লবো নিমজ্জতি ভবাম্বুধৌ, ততো হাগৌরীশেত্যুক্ত্বা মমার।

অথ পাশমুদ্গরপাণয়ঃ কালকিঙ্করা স্তাবদাগত্য গুণনিধে-র্জীবাত্মানং পাশৈর্ব্বদ্ধা, নেতুমারব্ধাঃ তদৈব ত্রিনয়নাঃ অর্দ্ধচন্দ্রবিরাজিতভালাঃ কঙ্কালমালিনঃ ব্যাঘ্রচর্ম্মাম্বরাঃ শূলপাণয়ঃ শৈবাঃ সমাগত্য রক্ষ রক্ষেতি প্রোচুঃ।

নিশম্যৈতৎ পাশুপতবচনং গর্জ্জয়ন্তঃ কালকিঙ্করাঃ কেয়ূয়ং কপালমালিনঃ, ইতি প্রোচুঃ। পাশুপতাঃ প্রাহুঃ, রে কালকিঙ্করাঃ! বয়ং প্রমথনাথস্য পারিষদাঃ করুণাময়েন শিবেন প্রেরিতাঃ। যদি কল্যাণমিচ্ছত, তদা মহাপাশু-পতং গুণনিধিং বিহায় পলায়ধ্বং। নোচেৎ কালেন সমং যুষ্মান্ হনিষ্যামো বয়ং। ততো যমকিঙ্করা উদ্যদায়ুধাস্ত-র্জ্জয়ন্তঃ কিমেতদিত্যুক্ত্বা যুদ্ধায় পাশুপতানাজুহুবুঃ। পাশু-পতাশ্চ ভদ্রমিত্যুক্ত্বা শূল-খট্টাঙ্গ-পরশুভিস্তান্ হন্তু মারে-ভিরে। যমভটাশ্চ কালদণ্ডাদিভির্নিজয়ুস্তান্। ততঃ ক্ষণান্মাহেশ্বরা যাম্যানাং শস্ত্রাদীনি নিবার্য্য তেষাং নাসা কর্ণাদিকং ছিত্ত্বা পাশবদ্ধং গুণনিধিং মুক্ত্বা ত্বং কলিঙ্গরাজো ভবেত্যুক্ত্বা কৈলাসং গতাঃ।

অথ যাম্যাঃ প্রেতাধিকারং সমাগত্য শ্রাদ্ধদেবং নত্বা

স্বামিন্! গৃহাণ কালপাশং কালদণ্ডঞ্চেতি প্রোচুঃ। ততো বৈবস্বতঃ ছিন্নকর্ণনাসান্ রুধিরোক্ষিতসর্ব্বাঙ্গান্ দূতান্ প্রাহ, কিমেতৎ, কৈঃ কৃতা দশেয়মিতি। দূতা উচুঃ, শ্রাদ্ধদেব! চিত্রগুপ্তবাক্যাৎ পাপিষ্ঠতমং গুণনিধি মানেতুং গত্বা তং বদ্ধা যাবদাগচ্ছাম স্তাবদীশানদিগ্বিভাগাদ্বহুশঃ কপালমালিনঃ কৃত্তিপরিধায়িনস্ত্রিনয়নাঃ সোমার্দ্ধধারিণো ভস্মজটা-রুদ্রাক্ষ-বিভূষণাস্ত্রিশূলখট্বাঙ্গপাণয়ঃ সমাগত্য সন্তাড্যাস্মান্নাসাকর্ণাদিকৎ ছিত্বা দ্বিজাধমং নিন্যুঃ। সূর্য্যপুত্র! ন বয়ং ভবদ্দৌত্যং প্রার্থয়ামঃ, অলন্তে প্রেতাধিকারেণ। বয়ং জানীমো ভবানেক এব কর্ত্তা জীবানাং পুণ্যপাপবিচারে। পরন্ত্বিদানীমনুমিতং, যৈর্নীতোঽসৌ দুরাত্মা, তেষাং যঃ কর্ত্তাস্তি, স এব বিশ্বেষামীশ্বরঃ, ভবান্ কেবলং মৃতদেহস্য কর্ত্তা। প্রেতপতে! কিং বহুনা, তেষাং মুখাদ্গৌরীশ-বিশ্বেশ-শিবোমাবল্লভেতি সুধাময়ং নাম শ্রুত্বা ছিন্নাঙ্গা অপি বয়ং পরিতৃপ্তা আস্ম। সাবর্ণে! যঃ কুলাচারপ্রতীপঃ পিত্রোর্ব্বাক্যপরাঙ্মুখঃ সত্য-শৌচসন্ধ্যাস্নানবিবর্জ্জিতো ভ্রূণহা গোঘ্নো ব্রহ্মঘাতী, কিমধিকং সর্ব্বপাপকারী, নাসৌ যদি তে শাস্যস্তদলন্তে কালদণ্ডেন।

অথ নিশম্যৈতৎ সূর্য্যপুত্রঃ সচকিত মাহ, দূতাঃ! সূক্ষ্মধর্ম্মং ব্রবীমি, প্রাগুক্তত, ত্রিনয়নানাং তেষাং কিঞ্চিদপি দুর্ব্বচনা বাস্ত্রেণ নাপরাদ্ধং ভবদ্ভিঃ, জগতাং কালোপ্যহং ন কালাদ্বিভেমি, দূতা উচুঃ, রাজন্! তেষামপকারে মদ্বিধানাং কা কথা, ভবদ্বিধানাং কোটয়োপি মিলিত্বা বিন্নলেশমপ্যুৎপাদয়িতুং ন শক্নুবন্তি। যম উবাচ, দূতাঃ!

শৃণুত, গুণনিধিনা মহানমুষ্ঠিতো ধর্ম্মঃ, শিবরাত্রাবুপোষিতোঽয়ং গুণনিধিঃ স্বচেলাদ্দশামাদায় শিবমন্দিরে প্রদীপং জ্বালয়ামাস, প্রসঙ্গাদপি শিবগুণগানং শ্রুতমনেন, ভক্তবিরচিতা পূজা চাবলোকিতা। অতস্তৎসমঃ পবিত্রাত্মা কোঽপি ন সম্ভবতি। অরে! শিবেতি দ্ব্যক্ষরং নাম সঙ্কেতাৎ পরিহাসাৎ শ্রদ্ধাতোবা যো গৃহ্নীয়াৎ, পর্ব্বতোপমাঃ পাপরাশয়োঽপি ক্ষণাত্তস্য বিনশ্যন্তি। শৃণুত, "মহাদেব মহাদেব মহাদেবেতি বাদিনং। বৎসং গৌরিব গৌরীশো ধাবন্তমনুধাবতি॥ অতএব শিবভক্তাঃ সর্ব্বৈরপ্যবধ্যাঃ। পরন্তু ভক্তাপমানাদকালপ্রলয়ং যন্ন চকার শম্ভুরিত্যেবাস্মাকং মহান্ ভাগ্যোদয়ঃ। অন্যচ্চ, গোবিন্দ মাধব মুকুন্দ হরে মুরারে শম্ভো শিবেশ শশিশেখর শূলপাণে! দামোদরাচ্যুত জনার্দ্দন বাসুদেব ত্যাজ্যা ভটা যইতি সন্তত মামনন্তি॥ গঙ্গাধরান্ধকরিপো হর নীলকণ্ঠ বৈকুণ্ঠ কৈটভরিপো কমঠাব্জপাণে। ভূতেশ খণ্ডপরশো মৃড় চণ্ডিকেশ ত্যাজ্যা ভটা যইতি সন্তত মামনন্তি॥ বিষ্ণো নৃসিংহ মধুসূদন চক্রপাণে গৌরীপতে গিরিশ শঙ্কর চন্দ্রচূড়। নারায়ণাসুরনিবর্হণ শার্ঙ্গপাণে ত্যাজ্যা ভটা যইতি সন্তত মামনন্তি॥

দূতাঃ! সুধাময়শিবনাম্না যানি পাপানি বিনশ্যন্তি; তানি কর্ত্তুং কেচন ন জানন্তি, অতো হরিহরনামপরায়ণা অস্মাকং ত্যাজ্যাঃ, যদি দৈবাৎ তেষাং দর্শনন্তবেৎ, তদা তাংস্ত্বা তৈরনুজ্ঞাতা আগচ্ছত, ইত্যুক্ত্বা কিঙ্করান্ সান্ত্বয়ামাস।

ইতস্ত গুণনিধিঃ কলিঙ্গে সম্ভূয় জাতিস্মরো রাজ্যং প্রাপ্যচ, সর্ব্বান্ শশাস, যদি কোঽপি শিবমনারাধ্য শিবা-

লয়ে প্রদীপমপ্রদায় ভুঞ্জীয়াৎ, তত্তমহং হনিষ্যামি, ইতি সংশাস্য কথং সদাচারং চরিষ্যামি,অহো !জগৎপতিঃ পতিত-পাবনঃ প্রথমপতিরেব পরমেশ্বরঃ, যতোহমতিপাপীয়ান্ দুরাচারো গুণনিধিস্তৎকৃপয়া কলিঙ্গরাজোঽভবম্। অত্র ন সম্যগ্ মহেশারাধন মভূৎ। কেবলং প্রসঙ্গতোনামশ্রবণাদগত্যো-পবাসাৎ স্বার্থতঃ স্ববস্ত্রদশয়া শিবমন্দিরে প্রদীপপ্রদানা-দেতদাধিপত্যং, ন জানে সম্যক্ শিবারাধনাদপরং কি-মৌন্নত্যং ভবিষ্যতীতি। অতঃ সদাচারং জ্ঞাত্বা নরকার্ণব-তারকং শিবমারাধ্য কথং সংসারনরকাত্তরিষ্যামীতি চিন্ত-য়ত স্তস্য সমীপে কশ্চিজ্জটিলো বিভূতিভূষণঃ সমাগতঃ। ততঃ স কলিঙ্গরাজস্তং প্রণিপত্য প্রোবাচ, গুরো ! ভাগ্যা-দেব লব্ধং তে দর্শনং ময়া। অধুনা কৃপয়া মাং সদাচার-মুপদিশ। ততঃ স বিভূতিভূষণঃ প্রাহ, বৎস ! অত্র তে স্কন্দপুরাণীয়ং কুমারাগস্ত্য সম্বাদান্তং সমুদ্ধৃত্য বিবৃণোমি।

অথ সদাচারঃ।

গঙ্গানন্দন উবাচ, ইল্বলারে! নরো যদাচরন্ সর্ব্বান্ কামান্নিত্য মবাপ্নুয়াৎ, সতাং হিতং তং সদাচারমহম্বক্ষ্যামি। “স্থাবরাঃ ক্রিময়ো হব্জাশ্চঃ পক্ষিণঃ পশবো নরাঃ। ক্রমেণৈতে ধার্ম্মিকাঃ স্যুর্দেবা স্তেভ্যোপি ধার্ম্মিকা” ইতি। পরন্তু স্থাবরেভ্যঃ ক্রিময়ঃ সহস্রগুণেন ধার্ম্মিকাঃ, ক্রিমিভ্যঃ সহস্রগুণেন পক্ষিণঃ, পক্ষিভ্যঃ সহস্রগুণেন পশবঃ, পশুভ্যঃ সহস্রগুণেন নরা ধার্ম্মিকাঃ। মুক্তিপর্য্যন্তং সর্ব্বএব ধর্ম্মমাচরন্তি। সর্ব্বেভ্যোহপি ভূতেভ্যঃ প্রাণিনোতীবোত্তমাঃ, প্রাণিভ্যঃ সর্ব্বেভ্যোবুদ্ধ্যুপজীবিনঃ শ্রেষ্ঠাঃ, মতিমন্তো নরাঃ শ্রেষ্ঠাঃ, নরেভ্যোপি ব্রাহ্মণাশ্চাতীবোত্তমাঃ, ব্রাহ্মণেভ্যোপি বিপ্রাঃ শ্রেষ্ঠাঃ, বিদ্বদ্ভ্যঃ কৃতবুদ্ধয়ঃ, কৃতধীভ্যঃ ক্রিয়ানুষ্ঠাতারঃ, ক্রিয়াকৃদ্ভ্যো ব্রহ্মতৎপরাঃ শ্রেষ্ঠাঃ। হে কুম্ভজ! ত্রিষু লোকেষু তেষামর্চ্চনীয়ো হন্যো নাস্তি। তপোবিদ্যাবিশেষতস্তে পরস্পরমর্চ্চকাঃ। ব্রহ্মণা সৃষ্টা ব্রাহ্মণাঃ সর্ব্বলোকেশ্বরাঃ, অতো জগদধিষ্ঠিতং সর্ব্বং বস্তু ব্রাহ্মণএব প্রাপ্তুমর্হতি, নাপরঃ, পরন্তু সদাচাররতএব সর্ব্বার্হঃ, নাচারাদ্বিচ্যুতঃ। অতঃ সদৈবাচারশীলিনা ভাব্যং ব্রাহ্মণেন। মুনে! বিদ্বেষরাগরহিতা যমনুতিষ্ঠন্তি, তমেব ধর্ম্মমূলং সদাচার মামনন্তি বিদ্বাংসঃ। “সর্ব্বলক্ষণহীনোপি যঃ সদাচারতৎপরঃ। শ্রদ্ধালুরনসূয়শ্চ স জীবেৎ শরদঃ শতং।

স্বেষু স্বেষুচ কর্ম্মসু, শ্রুতিস্মৃতিভ্যামুদিতং ধর্ম্মমূলং সদাচার-মতন্দ্রিতঃ সেবেত। লোকে যঃ পুমান্ দুরাচাররতঃ স গর্হ-ণীয়োভবেৎ। পুনঃ সএব ব্যাধিভি রভিভূয়েত, অল্পায়ু-র্দুঃখভাক্ চ ভবেৎ। পরাধীনং কর্ম্ম ত্যাজ্যং, সদাত্মবশং কর্ম্ম কার্য্যং, যতঃ পরবশএব দুঃখী, পুনরাত্মবশঃ সুখীতি। যস্মিন্ কর্ম্মণি ক্রিয়মাণে সদৈবান্তরাত্মা প্রসীদতি, তদেব কর্ম্ম কর্ত্তব্যং, ক্বচিদপি তদ্বিপরীতং ন কর্ত্তব্যং। যমনিয়-মাএব প্রথমতো ধর্ম্ম্যকর্ম্মণাং সারভূততয়া উক্তাঃ, ততো ধর্ম্মমিচ্ছতা পুরুষেণ সর্ব্বদৈব যমনিয়মেষু প্রযত্নঃ কর্ত্তব্যঃ। “সত্যং ক্ষমার্জবং ধ্যান-মানৃশংস্যমহিংসনং। দমঃ প্রসাদো মাধুর্য্যং মৃদুতাচ যমা দশ। শৌচং স্নানং তপো দানং মৌনেজ্যাধ্যয়নং ব্রতং। উপোষণোপস্থদণ্ডশ্চ নিয়মাশ্চ দশ স্মৃতাঃ। কামং ক্রোধং মদং মোহং মাৎসর্য্যং লোভ এবচ। এতে ষট্ বৈরিণো জিত্বা সর্ব্বত্র বিজয়ী ভবেৎ। পরপীড়া মকুর্ব্বাণঃ পরলোকসহায়িনং। ধর্ম্মং শনৈঃ সঞ্চিনুয়াৎ শনৈর্ব্বল্মীকশৃঙ্গবৎ।” ধর্ম্মএব পরত্র সহকারী, ন পরিচ্ছদঃ, ন পিতা, মাতা, ভ্রাতা, যোষিৎ, বন্ধুজনাদিকঃ পরকাল-সহায়ী। প্রাণী একএব জায়তে, একলএব ম্রিয়তে, একলএব সুকৃতফলং ভুংক্তে, একএব দুষ্কৃতকর্ম্মণঃ ফলভাগী স্যাৎ। “দেহং পঞ্চত্বমাপন্নং দৃষ্ট্বা কো কাষ্ঠলোষ্ট্রবৎ। বিমুখা বান্ধবা যান্তি ধর্ম্মোযান্ত মনুব্রজেৎ।” সুকৃতী জনো ধর্ম্মং সঞ্চিনুয়াৎ, ধর্ম্মএব পরলোকসহায়ী, পরত্র ধর্ম্মং সহায়িনং লব্ধ্বা দুস্তরং তমঃ সন্তরেৎ। সুধী জনঃ উত্তমৈরুত্তমৈঃ সম্বন্ধানাচরেৎ, অধমানধমাংস্ত্যক্ত্বা কুলমুৎকর্ষং নয়েৎ।

ব্রাহ্মণ উত্তমানুত্তমানেব গচ্ছন্ হীনাংশ্চ পরিবর্জয়ন্ শ্রেষ্ঠতাং প্রাপ্নোতি। প্রত্যবায়েন শূদ্রতামেতি।

অনধ্যয়নশীলং সদাচারবিলঙ্ঘিনং সালস্যং দুরাত্মাদং ব্রাহ্মণমন্তকো বাধয়েৎ। অতঃ সদৈব দ্বিজঃ সর্ব্বপ্রযত্নেন সদাচারমভ্যসেৎ, তীর্থান্যভিলষতি, সদাচারিসমাগমমিচ্ছতি। "রজনীপ্রান্তযামার্দ্ধং ব্রাহ্মঃ সময় উচ্যতে। তস্মিংশ্চোত্থায় প্রাজ্ঞশ্চ চিন্তয়েৎ স্বহিতং সদা।" প্রথমতো গজাননং সংস্মরেৎ, তত উময়া সহ ঈশং, শ্রিয়ান্বিতং শ্রীপতিং, ব্রহ্মাণ্যা সহিতং কমলোদ্ভবং, ইন্দ্রাদীন্ সকলান্ দেবান্, বশিষ্ঠাদীন্ মুনীন্, গঙ্গাদ্যাঃ সর্ব্বাঃ সরিতঃ, শ্রীশৈলাদীনখিলান্ গিরীন্, ক্ষীরোদাদীন্ সাগরান্, মানসাদীনি সরাংসি চ, নন্দনাদীনি কাননানি, কামদুঘাদিকা ধেনূঃ, কল্পবৃক্ষাদিকান্ বৃক্ষান্, কাঞ্চনাদীন্ ধাতূন্, উর্ব্বশীমুখ্যা দিব্যস্ত্রীঃ, গরুড়াদীন্ পতগান্, শেষাদীন্ নাগান, ঐরাবতাদীন্ গজান্, উচ্চৈঃশ্রবঃপ্রভৃতীনশ্বান্, কৌস্তুভাদীন্ শুভাশ্মণীন্, অরুন্ধতীমুখ্যাঃ পতিব্রতবতীঃ, নৈমিষাদীন্যরণ্যানি, কাশীপ্রমুখাঃ পুরীঃ, বিশ্বেশ্বরাদীনি লিঙ্গানি, ঋক্প্রভৃতীন্ বেদান্, গায়ত্রীপ্রমুখান্ মন্ত্রান্, সনকাদিকান্ যোগিনঃ, প্রণবাদীনি মহাবীজানি, নারদাদীন্ বৈষ্ণবান্, বাণাদীন্ শিবভক্তান্, প্রহ্লাদাদীন্ দৃঢ়ব্রতান্, দধিচিপ্রমুখান্ বদান্যান্, হরিশ্চন্দ্রাদীন্ ভূপতীন্, সর্ব্বতীর্থোত্তমোত্তমৌ জননীচরণৌ চ স্মৃত্বা প্রসন্নধীঃ পিতরং গুরূংশ্চ হৃদি ধ্যাত্বা আবশ্যকং কর্ম্ম কর্ত্তুং নৈঋতীং দিশমাশ্রয়েৎ। গ্রামাৎ শতধনুঃ নগরাচ্চ চতুঃশতধনুর্গত্বা বসুধাং তৃণৈরাচ্ছাদ্য বাসসা শিরঃ প্রাবৃত্য

কর্ণয়োরুপবীতং সমর্প্য দিবসে সন্ধ্যয়োরপ্যুদগ্বক্ত্রঃ নিশায়াং দক্ষিণামুখঃ মৌনী সন্ বিণ্মূত্রে বিসৃজেৎ। তিষ্ঠন্ বিণ্মূত্রং নোৎসৃজেৎ অপ্সু গবাং সমীপে বিপ্রসংমুখে বহ্ন্যাবনিল-সংমুখে ফালাকৃষ্টে ভূভাগে রথ্যায়াং পবিত্রভূতলে বিণ্মূত্রোৎ-সর্গং ন কুর্য্যাৎ! বিণ্মূত্রোৎসর্জনকালে দিশোভাগান্ জ্যোতিশ্চক্রং নভোমণ্ডলং নাবলোকয়েৎ, বামেন পাণিনা শিশ্নং ধৃত্বা প্রযত্নবানুত্তিষ্ঠেৎ।

অথো জন্তুকর্করবর্জিতাং মৃদং সমাদায় মূষকোৎখাতাং বিহায় শৌচাবশিষ্টা মুচ্ছিষ্টাং নাকুলাং মৃদং ত্যক্ত্বা মৃৎশৌচং কুর্য্যাৎ। গুহ্যে একাং মৃদং, পায়ৌ পঞ্চবারং সাম্বু মৃদং, বামকরে দশ, দ্বয়োঃ পাণ্যো সপ্ত মৃদং দত্ত্বা ততঃ পাদয়ো-রেকৈকস্মিন্ তিস্রস্তিস্রো দদ্যাৎ। পাণ্যোশ্চ তিস্রো মৃদোদদ্যাৎ। ইত্থং গন্ধলেপক্ষয়াবধি গৃহী শৌচং কুর্য্যাৎ। গৃহিণৈব পূর্ব্বোক্তং শৌচং কর্ত্তব্যং, ব্রহ্মচারিবানপ্রস্থ-ভিক্ষুকেষূত্তরোত্তরং দ্বিগুণং শৌচং বিধেয়ং। দিবাবিহিত-শৌচস্যার্দ্ধং রাত্রৌ কর্ত্তব্যং। রোগিণা মর্দ্ধশৌচং, চৌরাদি-দূষিতে পথি তদর্দ্ধং বিধেয়ং। সর্ব্বত্রৈব যোষিতা মর্দ্ধশৌচং। স্বস্থঃ কদাপি ন্যূনং শৌচং নাচরেৎ। দুষ্টান্তঃকরণঃ সর্ব্ব-নদীতোয়ৈ র্মৃদাং চয়ৈর্গোময়ৈর্ব্বা আপাদং শৌচমাচরন্নপি শুদ্ধিভাঙ্ন ভবেৎ। শৌচকর্ম্মণি আর্দ্রধাত্রীফলপরিমিতা মৃদোগ্রাহ্যাঃ, চান্দ্রায়ণাদৌ গ্রাসমান-মপ্যেতজ্জানীয়াৎ। যজ্ঞা-দাবাহুতিপ্রমাণমপি তথা।

ব্রাহ্মণস্তুষাঙ্গারাস্থিবিহীনায়াং শুচৌ ভুবি প্রাগাস্য উদগাস্যোবা উপবিষ্টঃ, অনুষ্ণাভিরফেণাভির্দৃষ্টি পূতাভিহৃদ্-

গাভিরদ্ভি র্ব্রাহ্মতীর্থেনাচামেৎ। নৃপঃ কণ্ঠগাভি র্বৈশ্যস্ত তালুগ্যাভিরদ্ভিরাচম্য শুদ্ধ্যেৎ, স্ত্রীশূদ্রয়োরাস্যস্পর্শমাত্রেণৈব শুদ্ধিঃ স্যাৎ। শিরঃ কণ্ঠং বা প্রাবৃত্য মুক্তশিখোঽপ্যক্ষালিত-পদশ্চাচান্তো ন শুদ্ধিং ভজতে। আত্মবিশুদ্ধ্যর্থং ত্রিবারমম্বু পীত্বা ইন্দ্রিয়াণি বিশোধয়েৎ। ততোঽঙ্গুষ্ঠমূলদেশেন দ্বির্দ্বিরোষ্ঠাধরৌ সংস্পৃশেৎ। অঙ্গুলীভিস্ত্রিভিঃ পুনরাস্যং স্পৃশেৎ। তর্জন্যঙ্গুষ্ঠকোট্যাচ ঘ্রাণরন্ধ্রে পুনঃ পুনঃ স্পৃশেৎ অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাং চক্ষুঃশ্রোত্রে পুনঃ পুনঃ স্পৃশেৎ। কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠযোগেন নাভিরন্ধ্রমুপস্পৃশেৎ। ততস্তলেন হৃদয়ং স্পৃষ্ট্বা সর্ব্বাভি রঙ্গুলীভিঃ শিরঃ স্পৃশেদিতি। তথাঙ্গুল্যগ্রৈঃ স্কন্ধৌ স্পৃশেৎ। সর্ব্বত্র সাম্বু স্পর্শনং বিধেয়ং।

তথাচ দক্ষঃ—প্রক্ষাল্য পাদৌ হস্তৌ চ ত্রিঃ পিবেদম্বু বীক্ষিতং। সংবৃত্যাঙ্গুষ্ঠমূলেন দ্বিঃ প্রমৃজ্যাত্ততো মুখং। সংহতাভিস্ত্রিভিঃ পূর্ব্বমাস্যস্তু সমুপস্পৃশেৎ। অঙ্গুষ্ঠেন প্রদেশিন্যা ঘ্রাণং পশ্চাদনন্তরং। অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাঞ্চ চক্ষুঃ-শ্রোত্রে পুনঃ পুনঃ। কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠয়োর্নাভিং হৃদয়ন্তু তলেন বৈ। সর্ব্বাভিস্তু শিরঃ পশ্চাদ্বাহূ চাগ্রেণ সংস্পৃশেৎ।

শুভকর্ম্মণাং প্রারম্ভে ক্ষুতে রথ্যোপসর্পণে স্নাত্বা ভুক্ত্বা পয়ঃ পীত্বাঽআচান্তঃ পুনরাচামেৎ। সুপ্ত্বা বাসঃ পরিধায় তথা অমঙ্গলং দৃষ্ট্বাপি প্রমাদাদশুচিং স্পৃষ্ট্বা দ্বিচারান্তঃ শুচির্ভবেৎ।

অথ মুখবিশুদ্ধ্যর্থং দন্তধাবনং গৃহ্নীয়াৎ। যস্মাদাচান্তোপি দন্তধাবনমকৃত্বা ন শুচির্ভবেৎ। "প্রতিপদমাবস্যাষষ্ঠীষু রবি-বাসরে। দন্তানাং কাষ্ঠসংযোগো দহে-দাসপ্তমং কুলং।" নিষিদ্ধ

বাসরে দন্তকাষ্ঠানা মলাভে চ মুখস্য পরিশুদ্ধয়ে দ্বাদশগণ্ডূষা গ্রাহ্যাঃ। কনিষ্ঠাগ্রপরিমাণং নির্ব্রণং সত্বচং ঋজুং সার্দ্ধ-দ্বাদশাঙ্গুলমানং কাষ্ঠং দন্তধাবনং গ্রাহ্যং। ক্ষত্রিয়াদিষু বর্ণেষু একৈকাঙ্গুলহ্রাসেন দন্তকাষ্ঠং গৃহ্নীয়াৎ। আম্রাম্রাতক-ধাত্রী-কঙ্কোল-খদিরোদ্ভবং শম্যপামার্গ খর্জ্জূর-শেলু-শ্রীপর্ণিকা-পীলুসম্ভূতং রাজাদন-নারঙ্গজং কষায়-কটু-কণ্টক-বৃক্ষসম্ভুতং ক্ষীরিবৃক্ষোদ্ভবং বা দন্তকাষ্ঠং প্রশস্তং। ততশ্চাপাকৃতিং শুভাং জিহ্বোল্লেখনিকামপি কুর্য্যাৎ। "অন্নাদ্যায় ব্যূহধ্বং সোমো রাজায় মাগমৎ। সমে মুখং প্রমার্জ্জতু যশসাচ ভগেন চ॥ আয়ুর্ব্বলং যশোবর্চ্চঃ প্রজাঃ পশুবসূনি চ। ব্রহ্মপ্রজ্ঞাঞ্চ মেধাঞ্চ ত্বন্নো ধেহি বনস্পতে।" মন্ত্রাবেতৌ সমুচার্য্য যো দন্তধাবনং কুর্য্যাৎ, বনস্পতিগতঃ সোমস্তং নিত্যং প্রসীদতি। যস্মাৎ পর্য্যুষিতে মুখে নরো ন শুচির্ভবেদতঃ প্রযত্নেন দন্ত-শুদ্ধ্যর্থং দন্তধাবনং কুর্য্যাৎ। উপবাসদিবসেপি দন্তধারন-মঞ্জনং ন দূষ্যেৎ। গন্ধালঙ্কারসদ্বস্ত্রপুষ্পমাল্যানুলেপনমপি ন বিরুদ্ধ মুপবাসে। ততো দন্তধাবনপূর্ব্বিকাং প্রাতঃসন্ধ্যাং কুর্য্যাৎ। বিশেষতঃ শুদ্ধতীর্থে প্রাতঃস্নানং চরিত্বৈব সন্ধ্যা কর্ত্তব্যা। যতঃ প্রাতঃস্নানাদেব মলিনো দেহঃ শুদ্ধ্যেৎ। দেহশ্ছিদ্রিতঃ, সততং নবভিশ্ছিদ্রৈর্দিবানিশং স্রবতি। প্রাতঃ স্নানমুৎসাহমেধা-সৌভাগ্য-রূপসম্পৎকরং মনঃপ্রসন্নতাহেতু, অতএব প্রাতঃস্নানং প্রশস্যতে। নিদ্রিতো নরঃ প্রস্বেদ লালাদ্যাক্লিন্নঃ স্যাৎ, প্রাতঃস্নানেন মন্ত্র-স্তোত্র-জপাদিষর্হো ভবতি। অরুণোদয়ে প্রাতঃ প্রাতর্যৎ স্নানং তৎ প্রাজাপত্য-সমং মহাঘবিঘাতকং প্রাহুঃ। প্রাতঃস্নানং পাপমলক্ষ্মীং

গ্নানি মশুচিত্বং দুঃস্বপ্নঞ্চ হরেৎ, তুষ্টিং পুষ্টিঞ্চ প্রয়চ্ছতি। প্রাতঃস্নায়িনং জনং দুষ্টা নোপসর্পন্তি। অতো দৃষ্টাদৃষ্টফলং প্রাতঃস্নানং সমাচরেৎ।

হে কলসোদ্ভব! প্রসঙ্গতঃ স্নানবিধিং বক্ষ্যামি। সাধারণস্নানাদ্বৈধস্নানং শতগুণফলপ্রদং প্রাহুর্ম্মুনয়ঃ। বিশুদ্ধাং মৃদং বর্হীংষি তিলগোময়মাদায় শুচৌ দেশে পরিস্থাপ্য আচান্তঃ স্নানং সমাচরেৎ। গৃহীতকুশো বদ্ধশিখঃ ওঁ উরুঠং হি রাজা বরুণশ্চকার সূর্য্যায় পন্থা মন্বেত বা উ অপদে পাদা প্রতিধাতবে হকক্রতায় বক্তা হৃদয়া বিধশ্চিৎ নমো বরুণায়াভিষ্ঠিতো বরুণস্য পাশঃ ইতি মন্ত্রেণ স্বষ্টিতস্তোয়মাবর্ত্ত্য জলমধ্যে সমাবিশেৎ। তত ওঁ যেতে শতং বরুণ যে সহস্রং যজ্ঞিয়াঃ পাশা বিততা মহান্তস্তেভির্নোহদ্য সবিতোথ বিষ্ণুর্বিশ্বে মুঞ্চন্তু মরুতঃ স্বর্কাঃ। ইতি মন্ত্রেণ তোয়মভিমন্ত্র্য ওঁ সুমিত্রিয়ান আপওষধয়ঃ সন্তু ইতি মন্ত্রেণ জলাঞ্জলিং কৃত্বা ওঁ দুর্ম্মিত্রিয়াঃ সন্তু যো হস্মান্ দ্বেষ্টি যঞ্চ বয়ং দ্বিষ্মঃ ইতি মন্ত্রং জপন্ দ্বেষ্যং সমুদ্দিশ্য জলং ক্ষিপেৎ। ওঁ ইদং বিষ্ণুর্ব্বিচক্রমে ত্রেধা নিদধে পদং সমূঢ় মস্য পাংশূলে ইমং মন্ত্রং জপিত্বা মৃত্তিকয়া অঙ্গানি লিম্পেৎ। মৃদেকয়া শিরঃপ্রক্ষাল্য দ্বাভ্যাং নাভেরুপরি তিসৃভির্নাভে রধো ভাগং ষড়্‌ভির্ম্মৃদ্ভিঃ পাদৌ বিশোধয়েৎ।

ততঃ ওঁ আপোঅস্মান্ মাতরঃ শুন্ধয়ন্তু ঘৃতেন নো ঘৃতঘঃ পুনন্তু বিশ্বঠং হি রিপ্রং প্রবহন্তি দেবীতি মন্ত্রেণ প্রবাহাভিমুখো নিমজ্জেৎ। ওঁ উদিদাদিভ্যঃ শুচিরাপূত এমীতি মন্ত্রেণ উন্মজ্জেৎ। ওঁ মানস্তোকে তনয়ে মানঃ আয়ুষি

মানো গোষুমানো হশ্বেষু রীরিষঃ মানোবীরান্ রুদ্রভামিনো বধীর্হবিষ্মন্তঃ স্বদমিত্বা হবামহে। ইতি মন্ত্রং জপন্ গোময়েন গাত্রাণি লিম্পেৎ। ততঃ ওঁ ইমং মে বরুণ শ্রুধীহব মদ্যাচ মৃড়য়ত্বা মবস্যু রাচকে ইতি মন্ত্রেণাত্মানমভিষিঞ্চেৎ। ওঁ তত্বায়ামি ব্রহ্মণা বন্দমানস্তদা শাস্তে যজমানো হবির্ভিঃ। অহেড়মানো বরুণে হবোধ্যুরুসং সমান আয়ুঃ প্রমোষীঃ, ওঁ ত্বন্নোহগ্নে বরুণস্য বিদ্বান্ দেবস্য হেড়ো হবযাসিশিষ্টা যজিষ্ঠো বহ্নিতমঃ শোশুচানো বিশ্বা দ্বেষাংসি প্রমুমুগ্ধ্যস্মৎ। ওঁ সত্বন্নোহগ্নে বমো ভবতি নেদিষ্ঠো অস্যা উষসো ব্যুষ্টৌ অবযক্ষণো বরুণং ররাণো ব্রীহি মৃড়ীকং সুহবোনএধি। ওঁ উদুত্তমং বরুণ পাশমস্মদবাধমং বিমধ্যমং শ্রথায় অথাবয় মাদিত্য ব্রতে তবানাগসো অদিতয়ে স্যাম। ওঁ ধাম্নো ধাম্নঃ রাজন্ ততো বরুণ নোমুঞ্চ। ওঁ মাপো মৌষধির্হিংসিঃ। ওঁ যদাহুরঘ্ন্যা বরুণ শপামহে ততো বরুণ নো মুঞ্চ। ওঁ মুঞ্চন্তুমে সপথ্যাদয়ো বরুণ্যাউত অথো যমস্য পড়্বীশাৎ সর্ব্বস্মাদ্দেব কিল্বিষাৎ। ওঁ অবভৃথ নিচিম্পুণ নিচেরুরসি নিচুংপুণঃ অবদেবৈর্দেবকৃত মেনো যাশিষ মবমর্ত্ত্যৈর্মর্ত্ত্যকৃতং পুরুরাণ্ণোদেব রিষস্পাহি। ইত্যেতে অব্দৈবতা মন্ত্রাঃ স্বাত্মাভিষেচনে প্রোক্তাঃ। ততঃ প্রণবেন, গায়ত্র্যা মহাব্যাহৃতিভি রাত্মানং পাবয়েৎ। ততঃ কৃতী-গায়ত্র্যাচ। ওঁ আপো হিষ্ঠা ময়োভুবস্তান ঊর্জ্জে দধাতন। মহেরণায় চক্ষসে। ওঁ যোবঃ শিবতমোরস স্তস্য ভাজয়তেহ নঃ উষতীরিব মাতরঃ। ওঁ তস্মা অরং গমাম বো যস্য ক্ষয়ায় জিন্বথ আপো জনয়থাচনঃ।

এতে মন্ত্রাঃ পাবনাঃ, বক্ষ্যমাণা অপি মন্ত্রাঃ পবিত্রত্বসাধকাঃ। যথা ওঁ ইদমাপঃ প্রবহতা বদ্যঞ্চ মলঞ্চ যচ্চাভিদুদ্রোহানৃতং যচ্চ শেপে অভীরুণং আপোমা তস্মাদেনসঃ পবমানশ্চ মুঞ্চতু! ওঁ হবিষ্মতীরিমা আপো হবিষ্মানাবিবাসতি হবিষ্মান্ দেবো অধ্বরো হবিষ্মানস্তু সূর্য্যঃ। ওঁ দেবীরাপ অপান্ন পাদ্যোব উর্ম্মির্হবিষ্যঃ ইন্দ্রিয়া বান্মদিস্তম! ওঁ আপোদেবা মধুমতীরগৃভ্ণান্নূর্জস্বতী রাজস্বশ্চিতানাঃ যাভির্ম্মিত্রা বরুণা অভ্যষিঞ্চন্যাভিরিন্দ্রমনয়ন্নত্যরাতীঃ। ওঁ দ্রুপদাদিবমুমুচানঃ স্বিন্নঃ স্নাতো মলাদিব পূতং পবিত্রেণেবাজ্য মাপঃ শুন্ধন্তু মৈনসঃ। ওঁ শন্নোদেবীরভীষ্টয়ে আপো ভবন্তু পীতয়ে সংযো রভিস্রবন্তুনঃ। ওঁ অপো দেবীরুপসৃজ মধুমতীরযক্ষায় প্রজাভ্যঃ তা সামা স্থানা দুজ্জিহত মোষধয়ঃ সুপিপ্পলাঃ। ওঁ অপাঠং রসঃ উদ্বয়সঠং সূর্য্যে সন্তঠং সমাহিতং অপাঠং রসস্য যো রসস্তং যো গৃহ্ণাম্যুত্তমং। ওঁ পুনন্তু মাং পিতরঃ সোম্যাসঃ পুনন্তু মাং পিতামহাঃ পুনন্তু মাং প্রপিতামহাঃ পবিত্রেণ শতায়ুষা। ওঁ পুনন্তু মাং পিতামহাঃ পুনন্তু প্রপিতামহাঃ পবিত্রেণ শতায়ুষা বিশ্বমায়ুর্ব্ব্যশ্নবৈ! ওঁ অগ্ন আয়ুঠংসি পবস আসুবোর্জমিষঞ্চ নঃ আবে বাধস্ব দুচ্ছুনা। ওঁ পুনন্তু মা দেবজনাঃ পুনন্তু মনসাধিয়ঃ। পুনন্তু বিশ্বা ভূতানি জাতবেদঃ পুনীহি মা।. ওঁ আগ্নেয়ী গায়ত্রী পবিত্রেণ পুনীহি মা শুক্রেণ দেব দীদ্যৎ অগ্নে ক্রত্বা ক্রতু রনু। ওঁ যত্তে পবিত্র মর্চ্চিষ্যগ্নে বিততমন্তরা ব্রহ্মতেন পুনাতু মাং। ওঁ পবমানঃ সোদ্য নঃ পবিত্রেণ বিচর্ষণিঃ যঃ পোতা সপুনাতু মা! ওঁ উভাভ্যাং

দেবসবিতঃ পবিত্রেণ সরেনচ মাং পুনীহি বিবস্বতঃ। ওঁ বৈশ্যদেবী পুনাতী দেব্যাগাৎ যস্যামিমা বহ্ব্যস্তন্বো বীত পৃষ্ঠা স্তয়া মদন্তঃ সধমাদেযু বয়ঠং স্যামপতয়ো রয়ীণাং। এতে নবমন্ত্রাঃ পাবমান্যাঃ কথিতাঃ।

ততঃ ওঁ ঋতঞ্চ সত্যঞ্চাভীদ্যাত্তপসোঽধ্যজায়ত ততো রাত্র্যজায়ত ততঃ সমুদ্রোর্ণবঃ সমুদ্রাদর্ণবাদধি সংবৎসরো ঽজায়ত অহোরাত্রাণি বিদধদ্বিশ্বস্য মীষতোবশী যুর্য্যাচন্দ্রমসৌ ধাতা যথা পূর্ব্বমকল্পয়দ্দিবঞ্চ পৃথিবীঞ্চারীক্ষ মথোস্বঃ। ইত্যমর্ষণং জপ্ত্বা দ্রুপদাদি মন্ত্রং জপেৎ। ততো বিধিবৎ প্রাণায়ামং কৃত্বান্তর্জলে ত্রিবারং প্রণবং জপেৎ। অথবা বিষ্ণুং সংস্মরেৎ।

ইত্থং স্নানং সমাপ্য বস্ত্রং নিষ্পীড্য ধৌতবাসসী গৃহ্নীয়াৎ। তত আচম্য কুশান্বিতাং প্রাতঃসন্ধ্যাং কুর্য্যাৎ। যতঃ "যোন সন্ধ্যা মুপাসীত ব্রাহ্মণোহি বিশেষতঃ। স জীবন্নেব শূদ্রস্তু মৃতঃ শ্বা জায়তে ধ্রুবং। সন্ধ্যাহীনোঽশুচি র্নিত্য মনর্হঃ সর্ব্বকর্ম্মসু। যদন্যৎ কুরুতে কর্ম্ম ন তস্য ফলভাগ্ ভবেৎ।" ততঃ পূর্ব্বাভিমুখঃ কুশাসনে উপবিশ্য প্রণবং স্মৃত্বা ওঁ চতুঃসূক্তির্নাভি ঋতস্য সপ্রথাঃ সনো বিশ্বাযুঃ সপ্রথাঃ সনঃ সর্ব্বাযুঃ সপ্রথাঃ অপদ্বেষো অপহ্বরে অন্যব্রতস্য সশ্চিমেতি। ইতি মন্ত্রমনন্যদৃগ্মনাঃ পঠিত্বা প্রাঙ্মুখো বা প্র্যুদঙ্মুখ উপবিষ্টো বদ্ধচূড়োভূত্বা প্রদক্ষিণং স্বমভ্যুক্ষ্য প্রাণায়ামং সমাচরেৎ। ওঁ আপো জ্যোতীরসো মৃতং ব্রহ্ম ভূর্ভুবঃ স্বরোমিতি শিরো মন্ত্রেণ সার্দ্ধং ওঁভূঃ ওঁভুবঃ ওঁস্বঃ ওঁমহঃ ওঁজনঃ ওঁতপঃ ওঁ সত্যমিতি সপ্তব্যাহৃতিপূর্ব্বিকাং গায়ত্রীং ত্রির্জপেৎ। এবমেব

দশোঙ্কারসহিতঃ প্রাণায়ামো ভবতি। বিপ্রো নিয়তেন্দ্রিয়-মানসঃ প্রাণায়ামাংশ্চরন্ তৎক্ষণাদহোরাত্রকৃতৈঃ পাপৈ-র্ম্মুচ্যতে। যদি মানসং নিয়ম্য দশ দ্বাদশবা প্রাণায়ামাঃ ব্রাহ্মণেন কৃতাস্তদ্ধা তেন মহত্তপঃ প্রাপ্তং। সব্যাহৃতিকাঃ ষোড়শ প্রাণায়ামাঃ যেন ব্রাহ্মণেন মাসমাত্রং কৃতাঃ স ভ্রূণহননকৃতপাপান্মুক্তো ভবতি। যথা ধমনাৎ পার্থিব ধাতূনাং মলা দহ্যন্তে, তথা প্রাণসংযমাদিন্দ্রিয়কৃতা দোষা জ্বাল্যন্তে। একং ব্রাহ্মণং বিধিবৎ সম্ভোজ্য যৎফলং লভতে, শ্রদ্ধয়া দ্বাদশভিঃ প্রাণায়ামৈস্তৎ ফলমাপ্যতে। যতো বেদাদি বাঙ্ময়ং সর্ব্বমেব প্রণবে প্রতিষ্ঠিতং। ততো বেদ জাপকো বেদাদিং প্রণবং জপেৎ। প্রণবে সপ্তসু ব্যাহৃতিষু গায়ত্র্যাং নিত্যযুক্তস্য ক্বচিদপি ভয়ং ন ভবেৎ। হে কুম্ভ-যোনে! একাক্ষরং প্রণবমেব পরং ব্রহ্ম, এবং প্রাণায়ামো রিপুবিমর্দ্দকঃ। গায়ত্রীতঃ পাবনং নাস্তি। রাত্রৌ কর্ম্মণা মনসা বাচা যদ্যৎ কুরুতে পাপং প্রাতরুত্তিষ্ঠন পূর্ব্বসন্ধ্যায়াং প্রাণায়ামৈ স্তদ্বিশোধয়েৎ। অহ্নি মনোবাক্কায়কর্ম্মভির্যৎ পাপং কৃতং পশ্চিম সন্ধ্যায়াং প্রাণায়ামেনৈতৎ সর্ব্বং হন্যতে। পূর্ব্বসন্ধ্যায়ামর্কদর্শনাত্তিষ্ঠন্ সাবিত্রীং জপেৎ, পশ্চিমায়াস্তু সন্ধ্যায়াং সমাসীনোজপেৎ। পূর্ব্বসন্ধ্যায়াং নৈশং পাপং পশ্চিমায়াং দিবাকৃতং পাপং বিনশ্যতি। যঃ পূর্ব্বাং সন্ধ্যাং নোপাস্তে পশ্চিমামপি সন্ধ্যাং যোনারাধয়েৎ স বিপ্রঃ সর্ব্ব-স্মাদ্দ্বিজকর্ম্মণঃ শূদ্রবদ্বহিঃ কার্য্যঃ।

অপাং সমীপমাসাদ্য নিত্যকর্ম্ম সমাচরেৎ। সমাহিতো জনো হরণ্যমপি গত্বা গায়ত্রীমপ্যধীয়ীত। বহিরুপাসিতা

সন্ধ্যা গৃহাদ্বহুগুণা। গায়ত্র্যাভ্যাসমাত্রেণ বিপ্রো জিতে-ন্দ্রিয়ো ভবতি। ত্রিবেদী ব্রাহ্মণো যদি সর্ব্বভুক্ সর্ব্ববিক্রয়ী স্যাত্তদা সনো মান্যঃ। যস্যা দেবতা সবিতা, মুখমগ্নিঃ, বিশ্বামিত্রো ঋষিঃ, গায়ত্রী চ্ছন্দঃ, সা গায়ত্রী বিশিষ্যতে। উষসি লোহিতাং ব্রহ্মদৈবতাং হংসারূঢ়ামষ্টবর্ষাং রক্ত শ্রগনুলেপনাং। ঋক্ স্বরূপামভয়দা মক্ষমালাবলম্বিনীং ব্যাসর্ষিণা স্তূয়মানাং ছন্দসানুষ্টুভা যুতাং গায়ত্রীং ধ্যায়েৎ। এতদ্ধ্যানাদেব নৈশং পাপং ব্যপোহতি।

ততঃ ওঁ সূর্য্যশ্চ মামন্যুশ্চ মন্যুপতয়শ্চ মন্যুকৃতেভ্যঃ পাপেভ্যো রক্ষন্তাং যদ্রাত্র্যা পাপমকার্ষং মনসা বাচা হস্তাভ্যাং পদ্ভ্যা মুদরেণ শিশ্না অহ স্তদবলুম্পতু যৎ কিঞ্চি-দ্দুরিতং ময়ি ইদমহ মা মৃতযোনৌ সূর্য্যে জ্যোতিষি পরমা-ত্মনি জুহোমি স্বাহা। ইতি মন্ত্রেণাচম্য ওঁ আপোহিষ্ঠা ময়ো ভুব স্তান ঊর্জে দধাতন মহেরণায় চক্ষসে। ওঁ যোবঃ শিব তোরস স্তস্য ভাজয়তেহ নঃ উশতীরিব মাতরঃ। ওঁ তস্মা অরং গমাম বো যস্য ক্ষয়ায় জিন্বথ আপো জনয়থাচ নঃ। ইতি মন্ত্রত্রয়েণ মার্জনং কুর্য্যাৎ।

মার্জনক্রমস্তু। "ভূমৌ শিরসি চাকাশে আকাশে ভুবি মস্তকে। মস্তকেচ তথাকাশে ভূমৌচ নবধা ক্ষিপেৎ। ভূমি শব্দেন চরণাবাকাশং হৃদয়ং স্মৃতং। শিরস্ত্বেব শিরঃশব্দো মার্জনস্ত্রেরুদাহৃতং"। বারুণাদাগ্নেয়াদ্বায়ব্যাদৈন্দ্রতঃ মন্ত্র-স্নানাদপি ইদং ব্রাহ্মং স্নানং পরং। যোব্রহ্মস্নানেন স্নাতঃ সবাহ্যাভ্যন্তরঃ শুচিঃ। দেবপূজাদিসর্ব্বস্মিন্নেব কর্ম্মণি অর্হঃ স্যাৎ। কৈবর্ত্তা নক্তংদিনমপ্সু স্নাতা অপি কিমু

পাবনাঃ স্যুঃ? যতো ভাবদূষিতাঃ শতশঃ স্নাতা অপি ন শুদ্ধা ভবন্তি। যে পুনরন্তঃকরণশুদ্ধা স্তানেব বিভূতিভিঃ পবিত্রয়েৎ। "কিং পাবনাঃ প্রকীর্ত্ত্যন্তে রাসভা ভস্মধূসরাঃ"। যস্য চেতো নির্ম্মলং সঃ সর্ব্বতীর্থেষু স্নাতঃ স সর্ব্বমলবর্জ্জিতঃ স্যাৎ, তেন ক্রতুশতৈরিষ্টং।

যথাচেতো নির্ম্মলং ভবেত্তথা শৃণু। যদা বিশ্বেশঃ প্রসন্নঃ স্যাত্তদৈব চেতোবিশুদ্ধিঃ স্যাদন্যথা ক্বচিদপি ন। অতশ্চেতোবিশুদ্ধ্যর্থং কাশীনাথং সমাশ্রয়েৎ। তস্যাশ্রয়েণ নিয়তং মনোমলাঃ ক্ষীয়ন্তে। বিশ্বেশানুগ্রহাৎ সংক্ষীয়মাণমলঃ ইদং শরীরমুৎসৃজ্য পরং ব্রহ্মাধিগচ্ছতি। বিশ্বেশানুগ্রহে সদাচারএব হেতুঃ। তস্মাৎ শ্রুতিস্মৃতিভ্যামুদিতং সদাচারং সমাশ্রয়েৎ।

ততো দ্রুপদাদিব মুমুচানঃ স্বিন্নঃ স্নাতো মলাদিব। পূতং পবিত্রেণেবাজ্য মাপঃ শুন্ধন্তু মৈনসঃ, ইতি মন্ত্রং জপ্ত্বা দক্ষিণ পাণিনা জলমাদায় ওঁ ঋতঞ্চ সত্যঞ্চাভীদ্ধাত্তপসোঽধ্যজায়ত ততো রাত্র্যজায়ত ততঃ সমুদ্রোঽর্ণবঃ সমুদ্রাদর্ণবাদধি সম্বৎসরোঽজাত অহো রাত্রাণি বিদধদ্বিশ্বস্য মীষতো বশী সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ ধাতা যথাপূর্ব্ব কল্পয়দ্দিবঞ্চ পৃথিবীঞ্চান্তরীক্ষমথোস্বঃ! ইতি মন্ত্রেণাঘমর্ষণং কুর্য্যাৎ। অপ্সু নিমজ্য ত্রিরঘমর্ষণং কুর্য্যাৎ তস্যাশ্বমেধাবভৃথো যথা তথা ধ্রুবং স্যাৎ। জলে স্থলেবা যো ঽঘর্ষমণং কুর্য্যাৎ, সূর্য্যোদয়ে তমইব তস্যা ঘোঘো বিনশ্যেৎ। কেচিদপরে আচার্য্যা ইচ্ছন্তি শাখাভেদেন, "অন্তশ্চরসি ভূতেষু গুহায়াং বিশ্বতো মুখঃ। ত্বং যজ্ঞস্ত্বং বষট্‌কার আপো জ্যোতী রসোঽমৃতং" ইতি মন্ত্রেণ

দ্বিজ আচমনং কুর্য্যাদিতি। ততঃ শিরসা হীনাং মহাব্যাহৃতি পূর্ব্বিকাং প্রণবপূর্ব্বাং গায়ত্রীং জপংস্তিষ্ঠন্ অঞ্জলিত্রয়ং জলং ক্ষিপেৎ। এতেন বজ্রোদকেন সূর্য্যারয়ো মন্দেহানাম রাক্ষসা বজ্রহতাঃ শৈলাইব প্রলীয়ন্তে। যো দ্বিজ বিবস্বতঃ সহায়ার্থংমন্দেহনাশায় অঞ্জলিত্রয়ং জলং ন ক্ষিপেৎ, সোঽপি মন্দেহতাং ব্রজেৎ। "প্রাতঃ স্তাবজ্জপং স্তিষ্ঠেদ্ যাবৎ সূর্য্যস্য দর্শনং। উপবিষ্টো জপেৎ সায় মৃক্ষাণা মাবিলোকনাৎ। কাললোপো ন কর্ত্তব্যো দ্বিজেন স্বহিতেপ্সুনা। অর্দ্ধোদয়াস্তসময়ে তস্মাদ্বজ্রোদকং ক্ষিপেৎ"। সন্ধ্যা বিধিনা কৃতাপি কালাতীতে বিফলা ভবেৎ। অত্র বন্ধ্যাস্ত্রীমৈথুনমেব দৃষ্টান্তঃ। দ্বিজো যদি জলং বামহস্তে কৃত্বা সন্ধ্যা কৃতা, সা সন্ধ্যা রাক্ষসানাং প্রীতিকরী স্যাৎ, ন কর্ত্তুঃ ফলায়।

ততঃ ওঁ উদ্বয়ন্তং তমসঃ পরিস্বঃ পশ্যন্ত উত্তরং দেবং দেবত্রা সূর্য্যমগন্ম জ্যোগতি রুত্তমং। ওঁ উদুত্যং জাতবেদসং দেবং বহন্তি কেতবঃ দৃশে বিশ্বায় সূর্য্যং। ওঁ চিত্রং দেবানামুদগাদনীকং চক্ষুর্ম্মিত্রস্য বরুণস্যাগ্নে রাপ্রাদ্যাবা পৃথিবীঞ্চরীক্ষং সূর্য্য আত্মা জগতস্তস্থুষশ্চ। ওঁ তচ্চক্ষুর্দেবহিতং পুরস্তাচ্ছুক্রমুচ্চরৎ পশ্যেম শরদঃ শতং জীবেম শরদঃ শতং শৃণুয়াম শরদঃ শতং। এতে উপস্থানমন্ত্রা বিপ্রাণাং সিদ্ধিদা ভবন্তি। গায়ত্র্যাঃ সহস্রকৃত্বঃ শতকৃত্বো দশ কৃত্বো বা জপন্ সৌরীমুপস্থিতিং কুর্য্যাৎ "সহস্রপরমাং দেবীং শতমধ্যাং দশাবরাং। গায়ত্রীং যো জপেদ্বিপ্রো ন স পাপৈঃ প্রলিপ্যতে। অন্যচ্চ—গায়ত্রীধ্যানমাত্রেণ ব্রাহ্মণো জ্বলদগ্নিবদিতি।

হে কলিঙ্গরাজ! পরব্রহ্মণ ইচ্ছাশক্তিরেব গায়ত্রী, অনয়ৈব ব্রহ্ম প্রকাশতে, অতস্তৎস্বরূপং ব্রবীমি। ওঁভূর্ভুবঃ স্বঃ তৎসবিতুর্ব্বরেণ্যং ভর্গো দেবস্য ধীমহি ধিয়োয়োনঃ প্রচোদয়াৎ ওম্। অত্র ব্রহ্মমীমাংসায়াং—নিরাকারবাদিনঃ "যতো বাচো নিবর্ত্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ" ইত্যাদি শ্রুতেঃ ক্রিয়াহীনমনাকারমিত্যাদিবচনবলাদতীন্দ্রিয়মেব ব্রহ্মেত্যাহুঃ। যোঽস্মাকং ধিয়ো বুদ্ধীঃ সৎসু প্রচোদয়াৎ প্রেরয়তি, তস্য সবিতুঃ বিশ্বপ্রসবকর্ত্তুরনন্তশক্তেঃ নিরাকারস্য সচ্চিদানন্দব্রহ্মণো দেবস্য ভূরাদিসপ্তলোকপ্রকাশকং বরেণ্যং ভর্গস্তেজোবয়ং ধীমহি ধ্যায়েম। সবিতুর্ভর্গ ইত্যত্রাভেদে ষষ্ঠী, যথা রাহোঃ শিরঃ শিলাপুত্রস্য শরীরং। নম্বেতন্ন সঙ্গচ্ছতে নিরাকারস্য চিন্তনাভাবাদ্ যুক্ত্যভাবাচ্চ। তথাচ বৃহস্পতিঃ। "কেবলং শাস্ত্রমাশ্রিত্য ন কর্ত্তব্যোপি নির্ণয়ঃ। যুক্তিহীনবিচারেতু ধর্ম্মহানিঃ প্রজায়তে। কাত্যায়নোপি "অর্থাৎ প্রকরণাল্লিঙ্গাদৌচিত্যাদ্দেশকালতঃ। শব্দার্থাস্তু বিভজ্যন্তে ন রূপাদেব কেবলাৎ।" অতঃ সর্ব্বদৈব যুক্তিযুক্তমুপাদেয়ং। নিরাকারং সচ্চিদানন্দং ধীমহীতি ন যুজ্যতে, স্বরূপচিন্তনমেব ধ্যানং অরূপস্য রূপচিন্তনাভাবাৎ। "আত্মাবারে শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ" ইত্যাদি শ্রুতেঃ। "তমেব বিদিত্বাতি মৃত্যুমেতি নান্যঃ পন্থা বিদ্যতে অনায়" ইত্যাদি শ্রুতেশ্চ। আত্মনঃ সাক্ষাৎকারশ্চ ন সম্ভবতি, নিরাকারস্য চিন্তনাভাবাৎ। অপিচ পূর্ব্বাপরস্ববচনবিরোধো বিরুদ্ধসমাবেশদোষশ্চ। যথা নিরাকারং ব্রহ্ম তদ্ধ্যানৈব মুক্তিরিতি। প্রকৃতেতু "যতো বাচো

নিবর্ত্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ।” ইত্যাদিষুচ বাঙ্মন আদি-শব্দানাং বিশিষ্টতত্ত্বোধকত্বেন সামঞ্জস্যাৎ। তথাহি গোবিন্দভাষ্যং। “কাশ্যা নিবৃত্তো দেবদত্তঃ” ইত্যত্র কাশীং গত্বা তত্র স্থাতুমশক্যত্বাদেব নিবৃত্তঃ, নতু কাশীমপ্রাপ্যৈব নিবৃত্ত ইতি বাক্যসঙ্গতিবৎ সম্যগপ্রাপ্যৈব নিবৃত্ত ইতি। তথাচ শ্রুতিস্তত্তৌ বুদ্ধীন্দ্রিয়মনঃপ্রাণান্ জনানামসৃজৎ প্রভুয়াত্মার্থঞ্চেতি। যদ্বা, মনো নিবৃত্তং সমলং মনো নিবৃত্তং, মনো বর্ত্ততে, নির্ম্মলং মনো বর্ত্ততে, বাচো-নিবর্ত্তন্তে, অতত্ত্বমস্যাদিবাচো নিবর্ত্তন্তে, বাচো বর্ত্তন্তে, তত্ত্বমস্যাদি বাচো বর্ত্তন্তে, তদ্বৎ অবাঙ্মনসগোচরং নিরাকারং ব্রহ্মাস্মদাদিভ্যো বিশেষাকারং শর্করাপুত্তলিকাবদানন্দমাত্র করপাদমুখোদরাদি ব্রহ্ম ধীমহি, অথবা মহাপ্রলয়ে দ্বিতীয় জ্ঞাতুরভাবাদজ্ঞেয়াকারবিহীনং ব্রহ্ম ইতি নিরাকারশব্দস্য বৃত্তিরিতি। নত্বাকাশবদ্ ধ্যেয়ং। তথাচ, “যাযা শ্রুতি-র্জল্পতি নির্ব্বিশেষং সা সা বিধত্তে সবিশেষমেব।” ইত্যাদিবচনান্নিরাকারবাদিভিরুক্তং ন সধ্রীচীনং। এব-মেব “শাক্তা এব দ্বিজাঃ সর্ব্বে ন শৈবা নচ বৈষ্ণবাঃ। উপাসন্তে যতো দেবীং গায়ত্রীং পরমাক্ষরীং।” এতদপি তদ্বৎ। বস্তুতস্তু পঞ্চোপাসকৈ রুক্তমুপাদেয়ং। তত্র-তেষাং পঞ্চানামেব মতবিস্তারে গ্রন্থবাহুল্যভিয়া সহজলভ্যঃ শৈবোক্তার্থ এব প্রপঞ্চ্যতে। তত্র শ্রুতি প্রমাণং, “শিবং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম ইতি।” অগ্নিপুরাণপ্রমাণঞ্চ যথা “হরঃ স্মরহরোভর্গস্ত্র্যম্বক স্ত্রিপুরান্তকঃ।” তথাহি যো ভর্গঃ শিবঃ নঃ অস্মাকং জীবানাং ধিয়ো বুদ্ধীঃ ধর্ম্মার্থকামমোক্ষাত্মক-

চতুর্ব্বর্গেষু প্রচোদয়াৎ তস্য বিশ্বপ্রসবিতুর্দ্দেবস্য ভূরাদিলোক-প্রকাশকং বরেণ্যং ওম্ ভর্গঃ বয়ং ধীমহি। ভূজ্জতে কর্ম্ম-বীজং ইতি ভর্গঃ প্রণবরূপঃ। অত্রাপি সবিতুর্ব্বরেণ্যমিত্যত্র রাহোঃ শিরঃ শিলাপুত্রস্য শরীরমিত্যাদিবদভেদে ষষ্ঠী। প্রণবশিবয়োরভেদে প্রমাণং স্কান্দে বিষ্ণুব্রহ্মণো র্ব্বিরোধে ঋগুবাচ, যদন্তঃস্থানি ভূতানি যতঃ সর্ব্বং প্রবর্ত্ততে। যদাহু-স্তৎপরং তত্ত্বং সরুদ্রস্ত্বেক এব হি। যজুরুবাচ, যো যজ্ঞৈ-রখিলৈ রীশো যোগেন চ সমীজ্যতে। যেন প্রমাণং হি বয়ং সএব সর্ব্বদৃক্ শিবঃ। সামোবাচ, যেনেদং ভ্রাম্যতে বিশ্বং যোগিভি র্যোবিচিন্ত্যতে। যদ্ভাসা ভাসতে বিশ্বং স এব ত্র্যম্বকঃ পরঃ। অথর্ব্বোবাচ, যং প্রপশ্যন্তি দেবেশং ভক্তানুগ্রাহিণো জনাঃ। তমাহুরেকং কৈবল্যং শঙ্করং দুঃখতস্করং। ইত্যেবং শ্রুত্বাপি ব্রহ্মাবদৎ, কথং প্রমথ-নাথোসৌ রমমাণো নিরন্তরং। দিগম্বরঃ পিতৃবনে শিবয়া ধূলিধূসরঃ ব্রহ্ম ভবতি। ততঃ প্রণব উবাচ, নহ্যেষ ভগবান্ শক্ত্যা স্বাত্মনো ব্যতিরিক্তয়া। কদাচিদ্রমতে রুদ্রো লীলা-রূপধরো হরঃ। গায়ত্র্যুবাচ, অসৌ হি ভগবানীশঃ স্বয়ং জ্যোতিঃ সনাতনঃ। আনন্দরূপা তস্যৈষা। শক্তির্নাগস্তকী শিবা। তথাচ শক্তিশক্তিমতোরভেদাৎ ওমিত্যস্য উমা-শক্তিরিতি ব্যুৎপত্তিঃ। উ, ম, অ, উম স্ত্রিয়ামাদা ইতি উমা, নাত্র ব্যতিক্রমদোষঃ যথা উ, অ, ম, বম্; অ, উ, ম ওম্। তথাচ পুষ্পদন্তঃ সমস্তং ব্যস্তং ত্বাং শরণ দগৃণাত্যোমিতি পদং। অতো হ্যক্ষর ত্রয়মেব ব্রহ্ম।

অতো ব্রহ্মস্বরূপেণ প্রণবেনোক্তং শক্তির্নাগস্তকীশিবেতি।

শান্তিপর্ব্বণি শ্রীকৃষ্ণোপমন্যুসম্বাদে উপমন্যুবাক্যং, ন পদ্মাঙ্কং ন বজ্রাঙ্কং ন চক্রাঙ্কমিদং জগৎ। লিঙ্গাঙ্কঞ্চ ভগাঙ্কঞ্চ তস্মান্মাহেশ্বরী প্রজেতি বচনেন প্রকৃতিপুরুষাত্মকোভর্গ এব বিশ্বকর্ত্তা, বুদ্ধিবৃত্তিপ্রবর্ত্তকশ্চ। তথাচ শঙ্করাচার্য্যঃ, শিবঃ শক্ত্যা যুক্তো যদি ভবতি শক্তঃ প্রভবিতু মিত্যাদি, অগ্নের্দাহিকাশক্তিবৎ শব্দমাত্রপৃথক্ ন বস্তুতঃ পৃথক্ পদার্থঃ। তথাচ কালিদাসঃ—বাগর্থাবিব সংপৃক্তাবিত্যাদাবপি বিশ্বপিতরৌ ইতি যদাহ তদপি বাক্যমাত্রেণ পৃথক্, নবস্তুতঃ, অতঃ সর্ব্বৈরেবোক্তং প্রকৃতিপুরুষাত্মকং ব্রহ্ম। লিঙ্গপুরাণেপি বিষ্ণুব্রহ্মণো র্যুদ্ধাবসানে দ্বৌ তেজোময়ং স্তম্ভং দৃষ্ট্বা ঊর্দ্ধাধো গত্বা সীমানমপ্রাপ্যাব্দশতং নমস্কারং প্রকুর্ব্বতোঃ ওম্ ওম্ ইতি নাদোভূৎ, ততস্তৌ তৈজসলিঙ্গে দক্ষিণত আদ্যমকারং উত্তরত উকারং মধ্যতোমকারং ঊর্দ্ধতো নাদমর্দ্ধ চন্দ্রাভং, তদূর্দ্ধতঃ শূন্যং তুরীয়াতীতং দৃষ্ট্বা কিমিদ মূচতুঃ। তদা বেদাঊচুঃ। চিন্তয়া রহিতোরুদ্রোবাচোযন্মনসা সহ। অপ্রাপ্য তং নিবর্ত্তন্তে বাচ্যস্ত্বেকাক্ষরেণ সঃ। একাক্ষরঃ প্রণবঃ তেনৈব বাচ্যঃ। এতেনাপি গায়ত্র্যর্থঃ শিবঃ। এবমেব ওঁকারেশ্বরমাহাত্ম্যে ব্রহ্মণা প্রণবরূপঃ শিবোদৃষ্টঃ। তথাচ কাশীখণ্ডে ব্যাসভুজস্তম্ভং দৃষ্ট্বা হরিণোক্তং। যথা। "একএবহি বিশ্বেশোদ্বিতীয়ো নাস্তি কশ্চন। তৎ প্রসাদাদহং চক্রী লক্ষ্মীশস্তৎপ্রভাবতঃ। ত্রৈলোক্যরক্ষাসামর্থ্যং দত্তং তেনৈব শম্ভুনা। তদ্ভক্ত্যা পরমৈশ্বর্য্যং ময়া লব্ধং বরাত্ততঃ। ইদানীং স্তুহি তং শম্ভুং যদি মে শুভমিচ্ছসি। অদ্যদাপি নৈবং কার্য্যা ভবতা শেমুষীদৃশী ইতি শ্রুত্বা ব্যাস উবাচ।

"একো রুদ্রো ন দ্বীতীয়ো যতস্তদ্ ব্রহ্মৈবৈকং নেহ না নাস্তি কিঞ্চিৎ। যদ্যপ্যন্যঃ কোঽপি বা কুত্রচিদ্বা ব্যাচষ্টাং তদ্-যস্য শক্তিঃ সমগ্রা (১) যঃ ক্ষীরাব্ধে র্মন্দরাঘাতজাতো জ্বালামালী কালকূটোঽতিভীমঃ। তং সোঢুম্বা কোঽপরোঽভূ-ন্মহেশাৎ যৎস্ত্রীলাভিঃ কৃষ্ণতামাপ বিষ্ণুঃ (২) যস্যা নোভূৎ শ্রীপতির্যস্য যন্তা লোকেশো যৎ স্যন্দনং ভূঃ সমস্তা। বাহা বেদা যস্য যেনেষুপাতাদ্দগ্ধাগ্রামাস্ত্রেপুরাস্তৎসমঃ কঃ (৩) যঃ কন্দর্পো বীক্ষ্যমাণঃ সমানং দেবৈরন্যৈ র্ভস্মজাতঃ স্বয়ং হি। পৌষ্পৈর্ব্বাণৈঃ সর্ব্ববিশ্বৈকজেতা কোবা স্তুত্যঃ কামজেতুস্ততোঽন্যঃ (৪) যং বৈ বেদো বেদ নো নৈব বিষ্ণুর্নো বা বেধা নোমনো নৈব বাণী। তং দেবেশং মাদৃশঃ কোল্পমেধা যাথার্থ্যাদ্বৈ বেত্ত্যহো বিশ্বনাথং (৫) যস্মিন্ সর্ব্বং যস্ত সর্ব্বত্র সর্ব্বো যোবৈ কর্ত্তা যোবিতা যোপহর্ত্তা। নোযস্যাদি র্যঃ সমস্তাদিরেকো নো যস্যান্তো যোন্তকৃৎ তং নতোস্মি (৬) যস্যৈকাখ্যা বাজিমেধেন তুল্যা যস্যা নত্যা নৈকয়াস্নেন্দ্রলক্ষ্মীঃ। যস্য স্তুত্যা লভ্যতে সত্যলোকো যস্যার্চ্চাতো মোক্ষলক্ষ্মীরদূরা (৭) নান্যং দেবং বেদ্ম্যহং। শ্রীমহেশাৎ নান্যং দেবং স্তৌমি শম্ভো ঋতে হহং। নান্যং দেবং বা নমামি ত্রিনেত্রাৎ সত্যং সত্যং সত্য মেতন্মৃষা ন। (৮) অত্রাপি ভগবদাদেশাৎ কৃষ্ণদ্বৈপায়নস্ততো নিশ্চিতশ্চ শিবএব ভর্গপদবাচ্যঃ। সংজ্ঞাশব্দত্বাচ্চ ভর্গশব্দেন গায়ত্রী প্রাতিপাদিতঃ শিবএব প্রতীয়তে, নতু পাপভর্জনাৎ কেবলং ভর্গস্তেজঃ ইতি মতঃ। যৌগিকেন রূঢ্যাচ ভর্গ এব ভর্গঃ, যোস্মাকং বুদ্ধিবৃত্তিপ্রবর্ত্তকঃ।

অথ নিরিতি উপসর্গবত্তুপসর্গস্থ কেবলং স্বরূপদ্যোতকস্ত বাচকত্বাভাবাদ্বক্তুরিচ্ছাংশতো দ্যোতকত্বেন যদি নিরাকার শব্দেন বিশেষাকার এব প্রতীয়তে তৎকা যুক্তিরাকার রাহিত্যেনেতি চেৎ সত্যং, তত্রাহ, যাবদিন্দ্রিয়ৈঃ পদার্থো ন লভ্যতে, তাবত্তাৎকালিকবৃত্তিত্বাৎ কেবলং সত্তামাত্র ত্বেন নিরাকারঃ সর্ব্বঃ পদার্থঃ, কিন্তু যাবদিন্দ্রিয়ৈঃ প্রত্যক্ষী ক্রিয়তে তাবৎ সর্ব্বঃ পদার্থঃ সাকারঃ। অত্র দৃষ্টান্তঃ— যথা অস্তি সর্ব্বেষাং রাজা উদীচ্যাং নীলবর্ণো দীর্ঘাঙ্গো দীর্ঘ-নেত্রো দণ্ডপাণিশ্চ, স সর্ব্বান্ শাস্তি পালয়তিচ, তমতিক্রম্য কোঽপি ন ব্যবহরেৎ, কেবলং তৎশাসনং শ্রুতং সর্ব্বৈঃ, প্রায়ঃ সর্ব্বৈর্ন দৃষ্টঃ, কিন্ত্বসৌ নিরাকারঃ স্যাদেব, যাবন্ন দৃশ্যতে। যদা যত্নাৎ স রাজা দৃশ্যো ভাবী, তদা সাকার এব ইন্দ্রিয়ৈঃ প্রত্যেষ্যতে। তদ্বদ্বিশ্বেষাং কর্ত্তা যাবৎ প্রত্যক্ষী-ভূতো ন ভবেৎ, তাবন্নিরাকারো ভবতু, ন তত্র হানিরস্মাকং। নিরাকারচিন্তনেতু শুচীকটাহন্যায়েন শিষ্যশিক্ষার্থমাচার্য্যৈঃ সাকারচিন্তনস্য দুঃসাধ্যত্বাৎ প্রথমতএব অস্তি বিশ্বেষাং সত্তামাত্রস্থলভো নিরাকার ঈশ্বরঃ ইত্যুপদিষ্টঃ শিষ্যঃ পরং গুরুবেদান্তবাক্যবিশ্বাসেন ক্রিয়য়া প্রসন্নে মনসি আনন্দ মাত্রকরপাদমুখোদরাদি মর্দ্ধনারীশ্বরাকৃতিং পরমেশ্বরং প্রাপ্নুয়াৎ। তথাচ শ্রীমদ্ভাগবতে নির্ব্বিশেষব্রহ্মণঃ সুলভত্ব-মাহ ব্রহ্মা। তথাপি ভূমন্মহিমা গুণস্য তে বিবোদ্ধু-মর্হত্যমলান্তরাত্মভিঃ। অবিক্রিয়াৎ স্বানুভবাদরূপতোহ্য-নন্যবোধাত্মতয়া ন চান্যথা। গুণাত্মন স্তেপি গুণান্ বিমাতুং হিতাবতীর্ণস্য ক ঈশিরে ঽস্য। কালেন যৈর্ব্বা বিমিতাঃ

শুকল্পে ভূপাংশবঃ খে মহিকাদ্যুভাসঃ। অনয়োঃ সার-সংগ্রহঃ। হে ভূমন্! অপরিচ্ছিন্নস্যাগুণস্য তে মহি মহিমানং নির্ম্মলান্তরাত্মভিরেব বিবোদ্ধুং অর্হতি। সা সগুণস্যেতি।

অতো হ্নবসরদুঃস্থৈর্যদুক্তং ন তৎসধ্রীচীনং। গায়ত্রী মন্ত্রস্য পঞ্চদেবতাপ্রতিপাদিতার্থমাহ, লৈঙ্গে স্কান্দে চ। অশ্চ উশ্চ মকারশ্চ নাদো বিন্দুশ্চ পঞ্চমঃ। পঞ্চাত্মকং পরংব্রহ্ম নিত্যং যত্র প্রকাশতে। অকারো বিষ্ণুঃ উকারঃ সূর্য্যঃ মকারো রুদ্রঃ, নাদঃ শক্তিঃ, বিন্দুর্গণেশঃ। যদ্বা চত্বারো বেদাঃ পুরাণ মিতিহাসশ্চ পঞ্চমঃ। অথবা বাসুদেবঃ সঙ্কর্ষণঃ প্রদ্যুম্নঃ অনিরুদ্ধঃ শ্রীশ্চ ইতি পঞ্চ। কিম্বা রামো, লক্ষ্মণো, ভরতঃ শত্রুঘ্নঃ, জানকীতি পঞ্চ, অপিচ অস্তি, ভাতি, প্রিয়ং, রূপং, নাম, ইতি পঞ্চ। অতো বহুশাস্ত্রবলাদ্ ভর্গ-ওঙ্কারয়ো রেকত্বে গায়ত্রীপ্রতিপাদ্যো ভর্গ এব।

বিভ্রাড়িত্যনুবাকং বা সূক্তং বা পৌরুষং জপেৎ। শিবসঙ্কল্পমথবা ব্রাহ্মণং মণ্ডলস্তু বা। এতানি চোপস্থানানি রবিপ্রীতিকরাণি চ। ততো রক্তচন্দনমিশ্রিতাভিরদ্ভিঃ কুসুমৈঃ কুশৈরক্ষতৈশ্চ বেদোক্তৈ রাগমোক্তৈর্ব্বা মন্ত্রৈঃ সূর্য্যায় অর্ঘ্যং দদ্যাৎ। অর্চ্চিতঃ সবিতা যেন তেন ত্রৈলোক্য-মর্চ্চিতং। ব্যাধীন্ হরেদ্দদাত্যায়ুঃ পুরয়েদ্বাঞ্ছিতান্যপি। অয়ং হি রুদ্র আদিত্যো হরিরেব দিবাকরঃ। রবির্হিরণ্য-গর্ভোহসৌ একরূপোহয়মর্য্যমা। রবেস্তু তোষণাত্তুষ্টা ব্রহ্ম-বিষ্ণুমহেশ্বরাঃ। ইন্দ্রাদয়ো হখিলাদেবা মরীচ্যাদ্যা মহর্ষয়ঃ। মানবা মন্বমুখ্যাশ্চ সোমপাদ্যাঃ পিতামহাঃ।

ইত্থং রবেরর্চ্চাং বিধায় তর্পণমারভেৎ। দ্বিজো দক্ষিণেন পাণিনা নব সপ্ত পঞ্চবা অগর্ভান্ সমূলানচ্ছিন্নান্ দর্ভানাদায় অন্বারব্ধেন বামেন ষড়্বিনায়কান্ তর্পয়েৎ। তথা ব্রহ্মাদীনখিলান্ মরীচ্যাদীন্ মুনীন্ চন্দনাগুরু-কস্তূরী-গন্ধবৎ-কুসুমৈ স্তোয়ৈস্তৃপ্যন্তামিতি সমুচ্চরন্ শুচিভিস্তোয়ৈস্তর্পয়েৎ। নিবীতী যবোদকৈঃ সনকাদীংস্তর্পয়েৎ।

অঙ্গুষ্ঠদ্বয়মধ্যে সরলকুশগুচ্ছগ্রহণপূর্ব্বকমেবোক্ততর্পণং কার্য্যং। ততঃ প্রচীনাবীতী দ্বিগুণৈস্তিলমিশ্রৈরদ্ভিঃ কব্যবালাদীন্ পিতৄং স্তর্পয়েৎ। "রবৌ শুক্রে ত্রয়োদশ্যাং সপ্তম্যাং নিশি সন্ধ্যয়োঃ। শ্রেয়োর্থী ব্রাহ্মণো জাতু ন কুর্য্যাত্তিলতর্পণং। যদি কুর্য্যাত্ততঃ কুর্য্যা চ্ছুক্লৈরেব তিলৈঃ কৃতী।" ততো নামোচ্চারণপূর্ব্বকং চতুর্দ্দশযমান্ তর্পয়েৎ পরতঃ স্বগোত্র মুচ্চার্য্য সব্যজানু নিপাত্য পিতৃতীর্থেন স্বপিতৄন্ তর্পয়েৎ। দেবেভ্য একৈক মঞ্জলিং সনকাদিভ্যো দ্বৌদ্বাবঞ্জলী পিতৃভ্য স্ত্রীং স্ত্রীনঞ্জলীন্ স্ত্রীভ্য একৈকমঞ্জলিং দদ্যাৎ। "অঙ্গুল্যগ্রে ভবেদ্দৈব মার্ষ্যমঙ্গুলিমূলগং। ব্রাহ্মমঙ্গুষ্ঠমূলেতু পাণিমধ্যে প্রজাপতেঃ। মধ্যেঽঙ্গুষ্ঠপ্রদেশিন্যোঃ পিত্র্যং তীর্থং প্রচক্ষতে। ন বর্হ্চমুচ্চন্ বিদ্বান্ বিদধ্যাৎ পিতৃতর্পণং। উদীরতা মাঙ্গিরসঃ আয়ান্তন ইতীষ্যতে। উর্জং বহন্তী পিতৃভ্যঃ স্বধায়িভ্য স্ততঃ পঠেৎ। যে চেহ পিতরস্তব মধুবাতা ইতি ত্র্যচং। নমো বঃ পিতর শ্চোক্ত্বা পঠন্ সিঞ্চেজ্জলং ভুবি।" ততঃ "আব্রহ্ম স্তম্বপর্য্যন্তং দেবর্ষিপিতৃমানবাঃ। তৃপ্যন্তু পিতরঃ সর্ব্বে মাতৃমাতামহাদয়ঃ। অতীতকুলকোটীনাং সপ্তদ্বীপনিবাসিনাং আব্রহ্মভুবনা

লোকাদিদমস্তু তিলোদকং। ইতি জলাঞ্জলিত্রয়ং দত্ত্বা যেচাস্মাকং কুলে জাতা অপুত্রাগোত্রিণো মৃতাঃ। সর্ব্বে তে তৃপ্তি মায়ান্তু বস্ত্রনিষ্পীড়নোদকৈঃ। ইতি জলাঞ্জলিং দদ্যাৎ।

ততঃ অগ্নিকার্য্যং কৃত্বা বেদাভ্যাসং চরেৎ। পঞ্চধা শ্রুত্যভ্যাসঃ স্যাৎ, যথা স্বীকারঃ অর্থবিচারণং অভ্যাসঃ জপঃ শিষ্যেভ্যঃ প্রতিপাদনঞ্চ। লব্ধস্য প্রতিপালার্থ মলব্ধস্য চ লব্ধয়ে। দাতারং সমুপেয়াদ্বৈ স্বগুরুত্বঞ্চ বর্দ্ধয়েৎ। ইত্থমেব দ্বিজাতীনাং প্রাতঃকৃত্যং প্রোক্তং।

অথবা প্রাতঃকালে সমুত্থায় আবশ্যকং কর্ম্ম কৃত্বা শৌচাচমনমাদায় দন্তধাবনং ভক্ষয়েৎ। সর্ব্বগাত্রাণি বিশোধ্য প্রাতঃ সন্ধ্যামাচরেৎ। ততো বেদার্থান্ বিবিধানি শাস্ত্রাণি অধিগচ্ছেৎ। ততো হিতার্থান্মেধাসমন্বিতান্ শুচীন্ সচ্ছিষ্যানধ্যাপয়েৎ, যোগক্ষেমাদিসিদ্ধয়ে ঈশ্বরমুপেয়াচ্চ। "ততো মধ্যাহ্নসিদ্ধ্যর্থং পূর্ব্বোক্তং স্নানমাচরেৎ। স্নাত্বা মাধ্যাহ্নিকীং সন্ধ্যামুপাসীত বিচক্ষণঃ। মধ্যাহ্নে নবযৌবনভিন্নাঙ্গীং শুদ্ধস্ফটিকনির্ম্মলাং। ত্রিষ্টুপ্‌চ্ছন্দঃ-সমাযুক্তাং সাবিত্রীং রুদ্রদৈবতাং। কশ্যপর্ষিসমাযুক্তাং যজুর্ব্বেদস্বরূপিণীং। ত্র্যক্ষরাং বৃষভারূঢ়াং ভক্তাভয়করাং পরাং। ইতি ধ্যাত্বা দেবতাং পরিপূজ্য নৈত্যিকং বিধি মাচরেৎ।

ততঃ পচনাগ্নিং সমুজ্জ্বাল্য বৈশ্যদেবং সমর্চ্চয়েৎ। নিষ্পাবান্ কোদ্রবান্মাষান্ কলায়াংশ্চণকাংস্ত্যজেৎ। তৈলপক্বঞ্চ পক্বান্নং সর্ব্বং লবণযুক্ ত্যজেৎ। আঢ়কীশ্চ মসূরাংশ্চ বর্ত্তুলান্ বরটাংস্তথা। ভুক্তশেষং পর্য্যুষিতং বৈশ্বদেবে বিবর্জয়েৎ। আচম্য দর্ভপাণির্ভূত্বা প্রাণায়ামং বিধায় পৃষ্ঠো-

দীবীত্যাদিমন্ত্রেণ পর্য্যুক্ষণমাচরেৎ। প্রদক্ষিণীকৃত্য কুশান্ পরিস্তীর্য্য ত্রিঃ পর্য্যুক্ষণং কুর্য্যাৎ। এষোহদেব ইত্যাদি মন্ত্রেণ বহ্নিং স্বসম্মুখং কুর্য্যাৎ। ততঃ সাজ্যপুষ্পাক্ষতৈর্বহ্নিং সমভ্যর্চ্চ্য ওঁ ভূঃ স্বাহা, ওঁ ভুবঃ স্বাহা, ওঁ স্বঃ স্বাহা, ইতি তিস্র আহুতীর্দত্ত্বা ওঁ ভূর্ভুবঃ স্বঃ স্বাহেতি, মন্ত্রেণ বিপ্র আহুতিং দদ্যাৎ। ততো দেবকৃতস্যেতি মন্ত্রেণ ষড়াহুতীর্জুহুয়াৎ। তূষ্ণীং যমায় একাহুতিং দত্ত্বা স্বিষ্টিকৃতী আহুতি দ্বয়ং বিশ্বেভ্যো দেবেভ্যশ্চ ভূমৌ বলিং দদ্যাৎ। তদুত্তরে সর্ব্বেভ্যো ভূতেভ্যো নমঃ, তদ্দক্ষিণে প্রচীনাবীতী পিতৃভ্যো দদেৎ। ঐশান্যাং যক্ষণে নির্লেজনোদকান্নঞ্চার্পয়েৎ। তদুত্তরে ব্রহ্মাদিদেবেভ্যো নমঃ ইতিবলিং দদ্যাৎ। ততো নিবীতী সনকাদিভ্যঃ প্রাচীনাবীতী পিতৃভ্যো বলিং নিবেদয়েৎ।

হস্তঃ ষোড়শভির্গ্রাসৈশ্চতুর্ভিঃ পুষ্কলং স্মৃতং। গ্রাসমাত্রা ভবেদ্ভিক্ষা গৃহস্থসুকৃতিপ্রদা। অধ্বগাঃ ক্ষীণবৃত্তিশ্চ বিদ্যার্থী গুরুপোষকাঃ। যতিশ্চ ব্রহ্মচারী চ ষড়েতে ধর্ম্মভিক্ষুকাঃ। অতিথিঃ পান্থিকো জ্ঞেয়োহনূচানঃ শ্রুতিপারগঃ। মান্যাবেতৌ গৃহস্থানাং ব্রহ্মলোকমভীপ্সতাং। অপি শ্বপাকে শুনিবা নৈবান্নং নিষ্ফলং ভবেৎ। অন্নার্থিনি সমায়াতে পাত্রাপাত্রং ন চিন্তয়েৎ। শুনাঞ্চ পতিতানাঞ্চ শ্বপচাৎ পাপরোগিণাং। কাকানাঞ্চ ক্রিমীণাঞ্চ বহিরন্নং কিরেদ্ভুবি। ইন্দ্রবারুণবায়ব্যাঃ সৌম্যাবৈ নৈঋতাশ্চ যে। প্রতিগৃহ্ণন্ত্বিমং পিণ্ডং কাকা ভূমৌ ময়ার্পিতং। দ্বৌ শ্বানৌ শ্যামশবলৌ বৈবস্বতকুলোদ্ভবৌ। তাভ্যাং পিণ্ডং প্রদা-

স্যামি স্যাতা মেতাবহিংসকৌ। দেবা মনুষ্যাঃ পশবো রক্ষোযক্ষোরগাঃ খগাঃ। দৈত্যাঃ সিদ্ধাঃ পিশাচাশ্চ প্রেতা ভূতাশ্চ দানবাঃ। তৃণানি তরবশ্চাপি মদ্দত্তান্নাভিলাষুকাঃ। ক্রিমিকীটপতঙ্গাদ্যাঃ কর্ম্মবন্ধা বুভুক্ষিতাঃ তৃপ্ত্যর্থমন্নং হি ময়া দত্তং তেষাং মুদেস্তু বৈ।

ইত্থং ভূতবলিং দত্ত্বা গোদোহমাত্রকালমতিথি মায়ান্তং প্রতীক্ষ্য ততো ভোজ্যগৃহং প্রবিশেৎ। অদত্ত্বা বায়সবলিং নিত্যশ্রাদ্ধং সমাচরেৎ। নিত্যশ্রাদ্ধেষ্বসামর্থ্যাৎ ত্রীন্ দ্বাবেকমথাপিবা। ভোজয়েৎ পিতৃযজ্ঞার্থং দদ্যাদুদ্ধৃত্য দুর্ব্বলঃ। নিত্যশ্রাদ্ধং দৈবহীনং নিয়মাদিবিবর্জ্জিতং। দক্ষিণারহিতং ত্বেতৎ দাতৃভোক্তৃ ব্রতোজ্ঝিতং। ইত্থমেব পিতৃযজ্ঞং বিধায় স্বস্থবুদ্ধিঃ শিশুভিঃ সহ ভুঞ্জীত। সুগন্ধিঃ সুমনাঃ স্রগ্বী শুচিবাসো দ্বয়ান্বিতঃ। প্রাগাস্য উদগাস্যো বা ভুঞ্জীত পিতৃসেবিতং। বিধায়ান্নমনগ্রন্তদুপরিষ্টা দধস্তথা। আপোশানবিধানেন কৃত্বাশ্নীয়াৎ সুধী র্দ্বিজঃ। প্রদদ্যাদ্ভুবঃপতয়ে ভুবনপতয়ে তথা। ভূতানাং পতয়ে স্বাহেত্যুক্ত্বা ভূমৌ বলিত্রয়ং। সকৃচ্চাপ উপস্পৃশ্য প্রাণাদ্যাহুতিপঞ্চকং। দদ্যাজ্জঠরকুণ্ডাগ্নৌ দর্ভপাণিঃ প্রসন্নধীঃ। দর্ভপাণিস্তু যোভুঙ্ক্তে তস্য দোষো ন বিদ্যতে। কেশকীটাদি সম্ভূত স্তদশ্নীয়াৎ সদর্ভকঃ। যাবদ্রুচ্যন্নমশ্নীয়ান্ন ব্রূয়াত্তদ্ গুণাগুণান্। ভুঞ্জতে পিতরস্তাবদ্ যাবান্নোক্তা গুণাগুণাঃ। ততো মৌনেন যোভুঙ্ক্তে সভুঙ্ক্তে কেবলামৃতং। অনুপীয় ততঃ ক্ষীরং তক্রং পানীয়মেবচ। অমৃতাপিধানমসীত্যেবং প্রাশ্যোদকং সকৃৎ। পীতশেষং ক্ষিপেদ্ভূমৌ তোয়ং মন্ত্রমিমং

পঠন্। অপ্রক্ষালিতহস্তস্য দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠমূলতঃ। রৌরবেহ পুণ্যনিলয়ে পদ্মার্ব্বুদনিবাসিনাং। উচ্ছিষ্টোদকমিচ্ছন্নাম-ক্ষয্য মুপতিষ্ঠতাং। পুনরাচম্য মেধাবী শুচির্ভূত্বা প্রযত্নতঃ হস্তেনোদকমাদায় মন্ত্রমেন মুদীরয়েৎ। অঙ্গুষ্ঠমাত্রপুরুষ-স্ত্বঙ্গুষ্ঠঞ্চ সমাশ্রিতঃ। ঈশঃ সর্ব্বস্য জগতঃ প্রভুঃ প্রীণাতি বিশ্বভুক্।

ততঃ পুনরাচম্য শুচির্ভূত্বা হস্তেন জলং গৃহীত্বা প্রযত্নত ইমং মন্ত্রমুদীরয়েৎ। "অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষস্ত্বঙ্গুষ্ঠঞ্চ সমাশ্রিতঃ। ঈশঃ সর্ব্বস্য জগতঃ প্রভুঃ প্রীণাতি বিশ্বভুক্।" ইতি মন্ত্রে-ণান্নং পরিসঙ্কল্প্য করচরণৌ প্রক্ষাল্যান্নপরিমাণার্থমেতান্ মন্ত্রান্মুদীরয়েৎ। "অগ্নিরাপ্যায় যদ্ধাতুন্ পার্থিবান্ পবনে-রিতঃ। দত্তাবকাসো নভসা জরয়ত্বস্তু মে সুখং। প্রাণাপান সমানানা-মুদানব্যানয়োস্তথা। অন্নৎ পুষ্টিকয়ঞ্চাস্তু মমা-স্ত্বব্যাহতং সুখং। সমুদ্রো বাড়বাগ্নিশ্চ ব্রধ্নো ব্রধ্নস্য নন্দনঃ। মুয়াভ্যবহৃতং যত্তদশেষং জরয়ন্তি মে।

ততোমুখশুদ্ধিং কৃত্বা পুরাণশ্রবণাদিভির্দিবাশেষ মতি বাহ্য সায়ং সন্ধ্যা মারভেৎ। "গৃহে গোষ্ঠে নদীতীরে সন্ধ্যা দশগুণা ক্রমাৎ। সম্ভেদে স্যাচ্ছতগুণা হ্যনন্তা শিবসন্নিধৌ। উপাসিতা বহিঃ সন্ধ্যা দিবা মৈথুনপাতকং। শময়েদনৃতো-ক্তাদ্যং গন্ধং মদ্যজ মেবচ। সায়াহ্নে সামবেদস্বরূপাঞ্চ বশিষ্ঠর্ষি-সমাযুতাং। কৃষ্ণাঙ্গীং কৃষ্ণবসনাং মনাক্ স্খলিত-যৌবনাং। সরস্বতীং তার্ক্ষযানাং বিঘ্নঘ্নীং বিষ্ণুদৈবতাং। জগতীচ্ছন্দসাযুক্তাং ধ্যায়েদেকাক্ষরাৎ পরাং। ইতিধ্যানং কর্ত্তব্যং। ওঁ অগ্নিশ্চ মা মন্যুশ্চ মন্যুপতয়শ্চ মন্যুকৃতেভ্যঃ

পাপেভ্যো রক্ষন্তাং যদহ্না পাপ মকার্ষং মনসা বাচা হস্তাভ্যাং পদ্ভ্যা মুদরেণ শিশ্না রাত্রিস্তদবলুম্পতু যৎকিঞ্চিদ্দুরিতং ময়ি ইদ মহ মা মৃতযোনৌ সত্যে জ্যোতিষি পরমাত্মনি জুহোমি স্বাহা, ইতি মন্ত্রেণ সায়মাচমনং বিধেয়ং। সায়ং সন্ধ্যায়াং পশ্চিমাস্যো নক্ষত্রদর্শনং যাবজ্জপেৎ। "অতিথিং সায়মায়ান্তমপি বাগ্ভূতৃণোদকৈঃ। সম্ভাব্য পরিকল্প্যেত্থং নিশঃ প্রাক্ প্রহরং সুধীঃ। ইত্থং দিবা কর্ম্ম কৃত্বা শ্রুতেঃ পঠনপাঠনৈঃ। এককাষ্ঠময়ীং শয্যাং নাতিতৃপ্তোঽথ সংবিশেৎ। উদ্দেশতঃ সমাখ্যাতো হ্যেষ নিত্যতমো বিধিঃ ইত্থং সমাচরন্ বিপ্রো নাবসীদতি কর্হিচিৎ।

পুনর্ব্বিশেষং বক্ষ্যামি সদাচারস্য কুম্ভজ। সং শ্রুত্বাপি নরো ধীমান্নাজ্ঞানতিমিরং বিশেৎ। ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাস্ত্রয়োবর্ণা দ্বিজাঃ স্মৃতাঃ। প্রথমং মাতৃতো জাতা দ্বিতীয়ং চোপনায়নাৎ। এষাং ক্রিয়া নিষেকাদিঃ শ্মশানান্তাচ বৈদিকী। আদধীত সুধীর্গর্ভস্মৃতৌ মূলং মঘান্ত্যজেৎ। স্পন্দনাৎ প্রাক্ পুংসবনং সীমন্তোন্নয়নং ততঃ। মাসি ষষ্ঠেঽষ্টমে বাপি জাতেথো জাতকর্ম্ম চ। নামাহ্ন্যেকাদশে গেহাচ্চতুর্থেমাসি নিষ্ক্রমঃ। মাসেঽন্নপ্রাশনং ষষ্ঠে চূড়াব্দে বা যথাকুলম্। শমমেনো ব্রজেদেবং বৈজং গর্ভজমেব চ। স্ত্রীণামেতাঃ ক্রিয়াস্তূষ্ণীং পাণিগ্রাহস্তু মন্ত্রবান্। সপ্তমেঽথাষ্টমে বাব্দে সাবিত্রীং ব্রাহ্মণোঽর্হতি। নৃপস্ত্বেকাদশে বৈশ্যো দ্বাদশে বা যথাকুলম্। ব্রহ্মতেজোঽভিবৃদ্ধ্যর্থং বিপ্রোঽব্দে পঞ্চমেঽর্হতি। ষষ্ঠে বলার্থী নৃপতির্ম্মৌঞ্জীং বৈশ্যেঽষ্টমে ধিয়েৎ। মহাব্যাহৃতিপূর্ব্বঞ্চ বেদমধ্যাপয়েদ্গুরুঃ। উপনীয় চ তং শিষ্যং

শৌচাচারে চ যোজয়েৎ। পূর্ব্বোক্তবিধিনা শৌচং কুর্য্যাদাচমনং তথা। দন্তান্ জিহ্বাং বিশোধ্যাথ কৃত্বা মলবিশোধনম্। স্নাত্বাম্বুদৈবতৈর্ম্মন্ত্রৈঃ প্রাণানাযম্য যত্নতঃ। উপস্থানং রবেঃ কৃত্বা সন্ধ্যয়োরুভয়োরপি। অগ্নিকার্য্যং ততঃ কৃত্বা ব্রাহ্মণানভিবাদয়েৎ। ব্রুবন্নমুকগোত্রোঽহমভিবাদয় ইত্যপি। অভিবাদনশীলস্য বৃদ্ধসেবারতস্য চ। আয়ুর্যশো বলং বুদ্ধির্ব্বর্দ্ধতেঽহরহোধিকম্। অধীতে গুরুণাহূতঃ প্রাপ্তং তস্মৈ নিবেদয়েৎ। কর্ম্মণা মনসা বাচা হিতং তস্যাচরেৎ সদা। অধ্যাপ্য ধর্ম্মতো নার্থাৎ সাধ্বাপ্তজ্ঞানবিত্তদাঃ। শক্তাঃ কৃতজ্ঞাঃ শুচয়োঽদ্রোহকাশ্চানসূয়কাঃ। ধারয়েন্মেখলাদণ্ডোপবীতাজিনমেব চ। অনিন্দ্যেষু চরেদ্ভৈক্ষ্যং ব্রাহ্মণেষ্বাত্মবৃত্তয়ে। ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বিশামাদিমধ্যাবসানতঃ। ভৈক্ষ্যচর্য্যা ক্রমেণ স্যাদ্ভবচ্ছব্দোপলক্ষিতা। বাগ্যতো গুর্ব্বনুজ্ঞাতো ভুঞ্জীতান্নমকুৎসয়ন্। একান্নং ন সমশ্নীয়াচ্ছ্রাদ্ধেঽশ্নীয়াত্তথাপদি। অনারোগ্যমনায়ুষ্যমস্বর্গ্যং চাতিভোজনম্। অপুণ্যং লোকবিদ্বিষ্টং তস্মাত্তৎ পরিবর্জ্জয়েৎ। নদ্বির্ভুঞ্জীত চৈকস্মিন্ দিবা ক্বাপি দ্বিজোত্তমঃ। সায়ং প্রাতর্দ্বিজোঽশ্নীয়াদগ্নিহোত্রবিধানবিৎ। মধু মাংসং প্রাণিহিংসা ভাস্করালোকনাঞ্জনে। স্ত্রিয়ং পর্য্যুষিতোচ্ছিষ্টং পরিবাদং বিবর্জ্জয়েৎ। ঔপনায়নিকঃ কালো ব্রহ্মক্ষত্রবিশাং পরঃ। আষোড়শাদাদ্বাবিংশাদাচতুর্ব্বিংশদব্দতঃ। ইতোঽপ্যূর্দ্ধং ন সংস্কার্য্যাঃ পতিতা ধর্ম্মবর্জ্জিতাঃ। ব্রাত্যস্তোমেন যজ্ঞেন তৎপাতিত্যং পরিব্রজেৎ। সাবিত্রীপতিতৈঃ সার্দ্ধং ন সম্বন্ধঃ সমাচরেৎ। ঐণঞ্চ রৌরবং বাস্তং ক্রমাচ্চর্ম্ম দ্বিজন্ম-

নাম্। বসীরন্নানুপূর্ব্বেণ শাণক্ষৌমাবিকানি চ। দ্বিজস্থ মেখলা মৌঞ্জী মৌর্ব্বী চ ভুজজন্মনঃ। ভবেত্রিবৃৎ সমাশ্লক্ষা বিশস্তু শণতান্তবী। মুঞ্জাভাবে বিধাতব্যা কুশাশ্মন্তকবল্বজৈঃ। গ্রন্থিনৈকেন সংযুক্তা ত্রিভিঃ পঞ্চভিরেব বা। উপবীতং ক্রমেণ স্থাৎ কার্পাসং শাণমাবিকম্। ত্রিবৃদূর্দ্ধবৃতং তচ্চ ভবেদায়ুর্বিবৃদ্ধয়ে। বিল্বপালাশয়োর্দ্দণ্ডো ব্রাহ্মণস্থ নৃপস্থ তু। ন্যগ্রোধবালদলয়োঃ পীলূড়ুম্বরয়োর্বিশঃ। আমৌলিম্বা ললাটম্বা নাসামূর্দ্ধপ্রমাণতঃ। ব্রহ্মক্ষত্রবিশাং দণ্ডস্ত্বগাঢ্যো নাগ্নিদূষিতঃ। প্রদক্ষিণং পরীত্যাগ্নিমুপস্থায় দিবাকরম্। দণ্ডাজিনোপবীতাঢ্যশ্চরেদ্ভৈক্ষ্যং যথোদিতম্। মাতৃ-মাতৃস্বস্‌-স্বস্‌-পিতৃস্বস্‌পুরঃসরাঃ। প্রথমং ভিক্ষ্যণীয়াঃ স্যুরেতা যা চ ন নো বদেৎ। যাবদ্বেদমধীতে চ চরন্ বেদব্রতানিচ। ব্রহ্মচারী ভবেত্তাবদূর্দ্ধংস্নাতো গৃহী ভবেৎ। প্রোক্তো-সাবুপকুর্ব্বাণো দ্বিতীয়স্তত্র নৈষ্ঠিকঃ। তিষ্ঠেত্তাবদ্গুরুকুলে যাবৎ স্যাদায়ুষঃ ক্ষয়ঃ। গৃহাশ্রমং সমাশ্রিত্য যঃ পুনর্ব্রহ্ম-চর্য্যভাক্। নাসৌ যতিবনস্থো বা স্যাৎ সর্ব্বাশ্রমবর্জ্জিতঃ। অনাশ্রমী ন নিষ্ঠেত্ত দিনমেকমপি দ্বিজঃ। আশ্রমস্তু বিনা তিষ্ঠন্ প্রায়শ্চিত্তী যতো হি সঃ। জপং হোমং ব্রতং দানং স্বাধ্যায়ং পিতৃতর্পণম্। কুর্ব্বাণোঽথাশ্রমভ্রষ্টো নাসৌ তৎ-ফলমাপ্নুয়াৎ। মেখলাজিনদণ্ডাশ্চ লিঙ্গং স্যাদ্ব্রহ্মচারিণঃ। গৃহীণো বেদযজ্ঞাদি নখলোম বনাশ্রিতেঃ। ত্রিদণ্ডাদি যতেরু-ক্তমুপলক্ষণমত্র বৈ। এতল্লক্ষণহীনস্তু প্রায়শ্চিত্তী দিনেদিনে। জীর্ণং কমণ্ডলুং দণ্ডমুপবীতাজিনে অপি। অপ্স্বেব তানি নিঃক্ষিপ্য গৃহ্লীতান্যচ্চ মন্ত্রবৎ। বিদধ্যাৎ ষোড়শে বর্ষে

কেশান্তং কর্ম্ম চ ক্রমাৎ। দ্বাবিংশে চ চতুর্ব্বিংশে গার্হস্থ্যে প্রতিপত্তয়ে। তপোযজ্ঞব্রতেভ্যশ্চ সর্ব্বস্মাচ্ছুভকর্ম্মণঃ। দ্বিজাতীনাং শ্রুতির্হ্যেকা হেতুর্নিঃশ্রেয়সঃ শ্রিয়ঃ। বেদারম্ভে বিসর্গে চ বিদধ্যাৎ প্রণবং সদা। অফলোনোঙ্কৃতো যস্মাৎ পঠিতোঽপি ন সিদ্ধয়ে। বেদস্য বদনং প্রোক্তং গায়ত্রী ত্রিপদা পরা। তিসৃভিঃ প্রণবাদ্যাভির্মহাব্যাহৃতিভিঃ সহ। সহস্রং সাধিকং কিঞ্চিৎত্রিকমেতজ্জপন্ যমী। মাসং বহিঃ প্রতিদিনং মহাঘাদপি মুচ্যতে। অত্যব্দমিতি যোঽভ্যস্যেৎ প্রতিঘস্রমনন্যধীঃ। স ব্যোমমূর্ত্তিঃ শুদ্ধাত্মা পরংব্রহ্মাধিগচ্ছতি। ত্রিবর্ণময়মোঙ্কারং ভূর্ভুবঃস্বরিতিত্রয়ম্। পাদত্রয়ঞ্চ সাবিত্র্যাস্ত্রয়ো বেদা অদূদুহন্। এতদক্ষরমেনাঞ্চ জপেৎ ব্যাহৃতিপূর্ব্বিকাম্। সন্ধ্যয়োর্বেদবিদ্‌বিপ্রো বেদপুণ্যেন যুজ্যতে। বিধিক্রতোর্দ্দশগুণং জপস্য ফলমশ্নুতে। ধিবিক্রতোর্দ্দশগুণঃ সহস্রো মানসস্ততঃ। অধীত্য বেদান্ বেদৌ বা বেদম্বা শক্তিতো দ্বিজঃ। সুবর্ণপূর্ণধরণী দানস্য ফলমশ্নুতে। শ্রুতিমেব সদাভ্যস্যেত্তপস্তপ্তুং দ্বিজোত্তমঃ। শ্রুত্যভ্যাসো হি বিপ্রস্য পরমন্তপ উচ্যতে। হিত্বা শ্রুতেরধ্যয়নং যোন্যৎ পঠিতুমিচ্ছতি। স দোগ্ধ্রীং ধেনুমুৎসৃজ্য গ্রামক্রোড়ীং দুধুক্ষতি। উপনীয় চ বৈ শিষ্যং বেদমধ্যাপয়েদ্দিজঃ। সকল্পং সরহস্যঞ্চ তমাচার্য্যং বিদুর্বুধাঃ। যোঽধ্যাপয়েদেকদেশং শ্রুতেরঙ্গান্যথাঽপি বা। বৃত্ত্যর্থং স উপাধ্যায়ো বিদ্বদ্ভিঃ পরিগীয়তে। যথাবিধিনিষেকাদি যঃ কর্ম্ম। কুরুতে দ্বিজঃ। সম্ভাবয়েত্তথান্নেন গুরুঃ স ইহ কীর্ত্ত্যতে। অগ্ন্যাধেয়ং পাকযজ্ঞানগ্নিষ্টোমাদিকান্ মখান্। যঃ করোতি বৃতো

যস্য স ঋত্বিগিহ উচ্যতে। উপাধ্যায়াদ্দশাচার্য্য আচার্য্যাত্তু শতং পিতা। সহস্রস্তু পিতুর্মাতা গৌরবেণাতিরিচ্যতে। বিপ্রাণাং জ্ঞানতো জ্যৈষ্ঠ্যং বাহুজানান্তু বীর্য্যতঃ। বৈশ্যানাং ধান্যধনতঃ পজ্জাতীনান্তু জন্মতঃ। যথা দারুময়ো হস্তী যথা কৃত্তিময়ো মৃগঃ। তথা বিপ্রোঽনধীয়ান স্ত্রয়োঽমী নামধারিণঃ। স্বপ্নে সিক্ত্বা ব্রহ্মচারী দ্বিজঃ শুক্রমকামতঃ। স্নাত্বার্কমর্চ্চয়িত্বাত্রিঃ পুনর্মামিত্যৃচং জপেৎ। স্বধর্ম্মনিরতানাঞ্চ বেদযজ্ঞক্রিয়াবতাম্। ব্রহ্মচারী চরেদ্ভৈক্ষ্যং বেশ্মসু প্রয়তোঽন্বহম্। অকৃত্বা ভৈক্ষ্যচরণমসমিধ্য হুতাশনম্। অনাতুরঃ সপ্তরাত্রমবকীর্ণিব্রতং চরেৎ। যথেষ্টচেষ্টো ন ভবেদ্‌গুরোর্নয়নগোচরে। ন নাম পরিগৃহ্ণীয়াৎ পরোক্ষেপ্যবিশেষণম্। গুরুনিন্দা ভবেদ্ যত্র পরিবাদস্তু যত্র চ। শ্রুতী পিধায় বা স্থেয়ং যাতব্যম্বা ততোঽন্যতঃ। খরো গুরোঃ পরীবাদাৎ শ্বা ভবেদ্‌গুরুনিন্দকঃ। মৎসরী ক্ষুদ্রকীটঃ স্যাৎ পরিভোক্তা ভবেৎ ক্রিমিঃ। নাভিবাদ্যা গুরোঃ পত্নী স্পৃষ্ট্বাঙ্ঘ্রিং যুবতী সতী। ক্বাপি বিংশতিবর্ষেণ জ্ঞাতৃণা গুণদোষয়োঃ। স্বভাবশ্চঞ্চলঃ স্ত্রীণাং দোষঃ পুংসামতঃ স্মৃতঃ। প্রমদাসু প্রমাদ্যন্তি ক্বচিন্নৈব বিপশ্চিতঃ। বিদ্বাংসমপ্যবিবিদ্বাংসং যতস্তাধর্ষয়ন্ত্যলম্। স্ববশং বাপি কুর্ব্বন্তি সূত্রবদ্ধশকুন্তবৎ। ন মাত্রা ন দুহিত্রা বা ন স্বস্রৈকান্তশীলতা। বলবন্তোন্দ্রিয়াণ্যত্র মোহয়ন্ত্যপি কোবিদান্। প্রযত্নেন খনন্ যদ্বদ্ভূমের্বার্য্যধিগচ্ছতি। শুশ্রূষয়া গুরোস্তদ্বদ্‌বিদ্যাং শিষ্যোধিগচ্ছতি। শয়ানমভ্যুদয়তে ব্রয়শ্চেদ্ ব্রহ্মচারিণম্। প্রমাদাদথ নিম্লোচেজ্জপম্নুপবসেদ্দিনম্। সুতস্য সম্ভবে

ক্লেশং সহেতে পিতরৌ চ যৎ। শক্যা বর্ষশতেনাপি নোকর্ত্তুং তস্য নিষ্কৃতিঃ। অতস্তয়োঃ প্রিয়ং কুর্য্যাদ্‌গুরোরপি চ সর্ব্বদা। ত্রিষু তেষু সুতুষ্টেষু তপঃ সর্ব্বং সমাপ্যতে। তেষাং ত্রয়াণাং শুশ্রূষা পরমং তপ উচ্যতে। তানতিক্রম্য যৎ কুর্য্যাত্তন্ন সিদ্ধেৎ কদাচন। ত্রীনেবামূন্ সমারাধ্য ত্রীন্‌লোকান্ স জয়েৎ সুধীঃ। দেববদ্ধিবি দিব্যেত তেষাং তোষং বিবর্দ্ধয়ন্। ভূর্লোকং জননীভক্ত্যা ভুবর্লোকং তথা পিতুঃ। গুরোঃ শুশ্রূষণাত্তদ্বৎ স্বর্লোকঞ্চ জয়েৎ কৃতী। এতদেবং নৃণাং প্রোক্তং পুরুষার্থচতুষ্টয়ম্। যদেতেষাং হি সন্তোষ উপধর্ম্মোঽন্য উচ্যতে। অধীত্য বেদান্ বেদৌ বা বেদম্বাপি ক্রমাদ্দ্বিজঃ। অপ্রস্খলদ্‌ব্রহ্মচর্য্যো গৃহাশ্রমমথাশ্রয়েৎ। অবিপ্লুতব্রহ্মচর্য্যো বিশ্বেশানুগ্রহাদ্ভবেৎ। অনুগ্রহশ্চ বৈশ্বেশঃ কাশীপ্রাপ্তিকরঃ পরঃ। কাশীপ্রাপ্ত্যা ভবেদ্‌জ্ঞানং জ্ঞানান্নির্ব্বাণমৃচ্ছতি। নির্ব্বাণার্থে প্রযত্নোহি সদাচারস্য ধীমতাম্। সদাচারো গৃহে যদ্বন্ন তথাস্ত্যাশ্রমান্তরে। বিদ্যাজাতং পঠিত্বান্তে গৃহস্থাশ্রমমাশ্রয়েৎ। গৃহাশ্রমাৎ পরং নাস্তি যদি পত্নী বশম্বদা। আনুকূল্যং হি দম্পত্যোস্ত্রিবর্গোদয়হেতবে। অনুকূলং কলত্রঞ্চেৎ ত্রিদিবেনাপি কিং ততঃ। প্রতিকূলং কলত্রঞ্চেন্নরকেণাপি কিং ততঃ। গৃহাশ্রমঃ সুখার্থায় ভার্য্যামূলঞ্চ তৎসুখম্। সা চ ভার্য্যা বিনীতা যা ত্রিবর্গো বিনয়েদ্‌ধ্রুবম্। জলোকয়োপমীয়েতু প্রমদা মন্দবুদ্ধিভিঃ। মৃগীদৃশাং জলোকানাং বিচারান্মহদন্তরম্। জলোকা কেবলং রক্তমাদদানা তপস্বিনী। প্রমদা সর্ব্বদাদত্তে চিত্তং বিত্তং বলং সুখম্। দক্ষা প্রজাবতী সাধ্বী প্রিয়-

বাক্ চ বশম্বদা। গুণৈরমীভিঃ সংযুক্তা সা শ্রীঃ স্ত্রীরূপধারিণী। গুরোরনুজ্ঞয়া স্নাত্বা ব্রতং বেদং সমাপ্য চ। উদ্বহেত ততো ভার্য্যাং সবর্ণাং সাধুলক্ষণাম্। জনেতুরসগোত্রা যা মাতুর্যা-প্যসপিণ্ডিকা। দারকর্ম্মণি যোগ্যা সা দ্বিজানাং ধর্ম্মবৃদ্ধয়ে। স্ত্রীসম্বন্ধেপ্যপস্মারি ক্ষয়িশ্বিত্রিকুলং ত্যজেৎ। অভিশপ্তি-সমাযুক্তং তথা কন্যাপ্রসূং ত্যজেৎ। রোগহীনাং ভ্রাতৃমতীং স্বস্মাৎ কিঞ্চিল্লঘীয়সীম্। উদ্বহেত দ্বিজো ভার্য্যাং সৌম্যা-স্যাং মৃদুভাষিণীম্। ন পর্ব্বতর্ক্ষবৃক্ষাহ্বাং ন নদীসর্পনামি-কাম্। ন পক্ষ্যহিপ্রৈষ্যনাম্নীং সৌম্যাখ্যামুদ্বহেৎ সুধীঃ। ন চাতিরিক্তহীনাঙ্গীং নাতিদীর্ঘাং ন বা কৃশাম্। নালো-মিকাং নাতিলোমাং নাস্নিগ্ধস্থূলমৌলিজাম্ মোহাৎ সমুপ-য়েচ্ছ্বৃতকুলহীনাং ন কন্ধকাম্। হীনোপযমনাদ্যাতি সন্তানমপি হীনতাম্। লক্ষণানি পরীক্ষ্যাদৌ ততঃ কন্যাং সমুদ্বহেৎ। সুলক্ষণা সদাচারা পত্যুরায়ুর্বিবর্দ্ধয়েৎ। ব্রহ্ম-চারিসমাচার ইতি তে সমুদীরিতঃ।

অথ পুরুষ সূক্তমন্ত্রা

ও সহস্রশীর্ষা পুরুষঃ সহস্রাক্ষঃ সহস্রপাৎ স ভূমিং সর্ব্বতঃ স্পৃত্বা অত্যতিষ্ঠদ্দশাঙ্গুলং। ওঁ পুরুষএবেদং দর্ব্বং যদ্ভূতং যচ্চ ভাব্যং উতামৃতং তস্যেশানো যদন্যেনাতিরোহতি। ওঁ এতাবনস্য মহিমাতোজ্যায়াংশ্চ পুরুষঃ। পাদোঽস্য বিশ্বা-

ভূতানি ত্রিপাদস্যামৃতং দিবি। ওঁ ত্রিপাদূর্দ্ধং উদৈৎ পুরুষঃ পাদোঽস্যেহাভবৎ পুনঃ। ততো বিশ্বং ব্যক্রামৎ শাসনানশনেঽভি। ওঁ ততো বিরাড়জায়ত বিরাজোঽধিপুরুষঃ সজাতোঽত্যরিচ্যত পশ্চাদ্ভূমিমথো পুরঃ। ওঁ তস্মাদযজ্ঞাৎ সর্ব্বহুতঃ সম্ভৃতং পৃষদাজ্যং। পশুংস্তাংশ্চক্রে বায়ব্যা নারায়ণ্যা গ্রম্যাশ্চ যে। ওঁ তস্মাদযজ্ঞাৎ সর্ব্বহুত ঋচঃ সামানি যজ্ঞিরে। ছন্দাংসি যজ্ঞিরে তস্মাদযজুস্তস্মাদজায়ত। ওঁ তস্মাদশ্বা অজায়ন্ত যেকেচোভয়াদতঃ। গাবোহ যজ্ঞিরে তস্মাত্তস্মাজ্জাতা অজাবয়ঃ। ওঁ তৎ যজ্ঞং বর্হিষি প্রোক্ষন্ পুরুষং জাতমগ্রতঃ। তেন দেবা অজয়ন্ত সাধ্যা ঋষয়শ্চ যে। ওঁ যৎ পুরুষং ব্যদধ্যুঃ কতিধা ব্যকল্পয়ন্। মুখং কিমস্যাসীৎ কিং বাহূ কিমূরূ। পাদাবুচ্যেতে। ওঁ ব্রাহ্মণোঽস্য মুখমাসীৎ বাহূ রাজন্যঃ কৃতঃ। ঊরূ তদস্য যদৈশ্যঃ পদ্ভ্যাং শূদ্রোঽজায়ত। ওঁ চন্দ্রমা মনসোজাতশ্চক্ষুঃ সূর্য্যোঽজায়ত। শ্রোত্রাদ্বায়ুশ্চ প্রাণশ্চ মুখাদগ্নি রজায়ত। ওঁ নাভ্যা আসীদন্তরীক্ষং শীর্ষ্ণোদ্যৌঃ সমবর্ত্তত। পদ্ভ্যাং ভূমির্দ্দিশঃ শ্রোত্রাত্তথা লোকানকল্পয়ন্। ওঁ যৎ পুরুষেণ হবিষা দেবা যজ্ঞমতন্বত। বসন্তোঽস্যাসীদাজ্যং গ্রীষ্ম ইধ্মঃ শরদ্ধবিঃ। ওঁ সপ্তাস্যাসন্পরিধয়স্ত্রিঃ সপ্ত সমিধঃ কৃতাঃ। বেদাযদযজ্ঞং তন্বানা অবধ্নন্ পুরুষং পশুং। ওঁ যজ্ঞেন যজ্ঞমযজন্ত দেবাস্তানি ধর্ম্মাণি প্রথমান্যাসন্। তেহ নাকং মহিমানঃ সচয়ন্ত যত্র পূর্ব্বে সাধ্যাঃ সন্তি দেবাঃ। ওঁ অদ্ভ্যঃ সম্ভৃতং পৃথিব্যৈ রসাচ্চ বিশ্বকর্ম্মণঃ। সমবর্ত্ততাগ্রে তস্য ত্বষ্টা বিদধদ্রূপমেতি তন্মর্ত্ত্যস্য দেবত্বমাজানমগ্রে। ওঁ বেদাহ মেতং পুরুষং

মহান্তমাদিত্যবর্ণং তমসঃ পরস্তাৎ। তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যু-মেতি নান্যঃ পন্থা বিদ্যতেহয়নায়। ওঁ প্রজাপতিশ্চরতি গর্ভে অন্তরজায়মানো বহুধা বিজায়তে। তস্য যোনিং পরিপশ্যন্তি ধীরাস্তস্মিন্ হ তস্থুর্ভুবনানি বিশ্বাঃ। ওঁ যো দেবেভ্যঃ আতপতি যো দেবানাং পুরোহিতঃ। পূর্ব্বো যো দেবেভ্যো জাতো নমো রুচয়ে ব্রাহ্ময়ে। ওঁ রুচং ব্রহ্মং জনয়ন্তো দেবা অগ্রে তদব্রুবন্। যস্ত্বেবং ব্রহ্মণো বিদ্যা-ত্তস্য দেবা অসন্ বশে।

অথ শিবসঙ্কল্পমন্ত্রাঃ।

ওঁ যজ্জাগ্রতো দূরমুদৈতি দৈবং তদসুপ্তস্য তথৈবৈতি দূরং গমং। জ্যোতিষাং জ্যোতিরেকং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্প-মস্তু। ওঁ যেন কর্ম্মণ্যপসো মনীষিণো যজ্ঞে কৃণ্বন্তি বিতথে সুধীরাঃ। যদপূর্ব্বং যৎ সমন্তঃ প্রজানাং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্প-মস্তু। ওঁ যৎ প্রজ্ঞানমুত চেতো ধৃতিশ্চ যজ্জ্যোতিরন্তরমৃতং প্রজাসু। যস্মান্ন ঋতে কিঞ্চন কর্ম্ম ক্রিয়তে তন্মে মনঃ শিব-সঙ্কল্পমস্তু। ওঁ যেনেদং ভূতং ভবনং ভবিষ্যৎ পরিগৃহীতম-মৃতেন সর্ব্বং। যেন যজ্ঞস্তায়তে সপ্তহোতা তন্মে মনঃ শিব-সঙ্কল্পমস্তু। ওঁ যস্মিন্নৃচঃ সামযজূংসি যস্মিন্ প্রতিষ্ঠা রথানা-ভাবিরাবা। যস্মিংশ্চিত্তং সর্ব্বমেতৎ প্রজানাং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু। ওঁ সুসারথিরশ্বান্নিরয়ন্ মনুষ্যান্নেনীয়তে-

হভিশুভির্ব্বাজ্জিন ইব হৃৎপ্রতিষ্ঠং যদজিরং জরিষ্ঠং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু। ওঁ যেন কর্ম্ম প্রতিজানন্তি ধীরা বিপ্রা বাচা শল্যামশনিভির্ব্বিহানঃ। যস্মা দিশঃ সমুন্নয়ন্তি প্রাণিনঃ তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু। যস্মিন্ বিনা সহিত্বা সর্ব্বমিদং নাস্মি পুনস্তথৈব ধৈর্য্যমস্তি নাস্তি পরাৎপরো যৎপরং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু। ওঁ অস্তি নাস্তি বিবরি বরাহো অস্তি নাস্তি গুরা ইদং শ্রুবৎ। অস্তি নাস্তি পরাৎপরো যৎপরং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু। ওঁ কৈলাসশিখরে রম্যে শঙ্করস্য হিমালয়ে। দেবতাস্তত্র মোদন্তি তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু। ওঁ যদত্র ষষ্ঠং ত্রিদশং শরীরং যজ্ঞস্য গুহ্যং নরনাথনাড্যং। দশমং পঞ্চত্রিংশৎ পরমং পদং তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু। ওঁ তৎপরাৎ পরমং ব্রহ্ম তৎপরাৎ পরমং শিবং। তৎপরাৎ পরমং লোকে তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু। ওঁ য ইদং শিব-সঙ্কল্পং সদা ধ্যায়ন্তি ব্রাহ্মণাঃ। তে পুরা মোক্ষমাপ্নোতি তন্মে মনঃ শিবসঙ্কল্পমস্তু।

ইত্থং কলিঙ্গরাজঃ সদাচারং শ্রুত্বা তথৈবাচরন্ স্বাধিকৃতান্ জনান্ শশাস, মমাধিকারে হদ্যারভ্য সর্ব্বে সদাচারং কুর্ব্বন্তু, যদি কোঽপি সন্ধ্যোপাসনং শিবার্চ্চনং শিবালয়ে প্রদীপদান-মতিথিসেবনঞ্চ ন কুর্য্যাত্তমহং সপুত্রং হনিষ্যা-মীতি সংশাস্য পুত্রং যৌবরাজ্যে সমভিষিচ্য মুমুক্ষুঃ শিবং স্তবমুবাচ।

হে ভর্গ! ত্বমেব দয়াময়ঃ ইতি জ্ঞাতম্। জীবাস্ত্বন্মায়য়া প্রমুগ্ধাঃ সন্তোনেদং ব্রহ্মেদমেব ব্রহ্মেতি ব্রুবন্তো নানালোকা নধাবন্তঃ কুত্রাপি নির্ভয়ং নাপ্নুবন্তি। করুণাময়! তান্

স্বমায়য়া নরকার্ণরনিপতিতান্ দৃষ্ট্বা কৃপয়ার্দ্ধনারীশ্বররূপং বিধায় আশুতোষস্বভাবেন বিশ্বেষাং জীবানাং হৃদয়কৈলাস-মন্দিরে নিত্যং দেদীপ্যসে। অহহ!! তথাপি তে প্রায়ো বহির্ম্মুখঃ কৃপাময়ং বিহায় নিরাকারং ব্রহ্মেতি নিশ্চিত্যা-কাশকুসুমবন্নিষ্ক্রিয়ং ধ্যায়ন্তি। পশুপতে! বিড়ম্বনমেবৈ-তজ্জীবানাং, ভবতু তেষাং যদ্ভবিতব্যং, কিন্তু প্রমথনাথ! সদ্‌গুরুকৃপয়া অজ্ঞানতিমিরাদ্বিমুক্তোহহং। ত্রিনয়ন! ন মে কালবিলম্বোহস্তি সমায়াতি তাবদ্দুরন্তঃ কালঃ, তদিদানী-মুময়া কাঞ্চনপ্রতিময়া ত্রিনেত্রয়া শার্দ্দূলকৃত্তিপটং নিষ্কলঙ্ক নিশাকরকলেবরং মাতঙ্গেন্দ্রকৃত্তিসমাবৃতপশ্চিমাঙ্গং শশা-ঙ্কার্দ্ধবিরাজিতভালং সোমসূর্য্যাগ্নিনয়নং ত্রিশূলডমরুবিরাজিত ভুজদণ্ডং বিশ্বোপকারায় কালকূটনীলীকৃতগলদেশং শটা-বিরাজিতনাভিদেশং জটার্ণববিধারিতসুরধুনীকল্লোলং নাগেন্দ্র-সমুপবীতরুদ্রাক্ষবিভূতিবিভূষিত-মাত্মানং শরণাগতং দর্শয়। গৌরীশ! ত্বং মায়াপাশেন বদ্ধা সংসারবারিধৌ* নিরন্তরং জীবান্ প্রক্ষিপসি, জীবাস্তত্র ক্বচিন্নিমজ্জন্তি ক্বচি দুন্মজ্জন্তিচ, তান্ ক্বচিৎ কামমকরাঃ শুণ্ডৈঃ পবিবেষ্টয়ন্তি, ক্বচিৎ ক্রোধকুম্ভীরা গ্রসন্তি, ক্বচিল্লোভতিময়ো গিলন্তি, ক্বচিন্মোহ-তিমিঙ্গিলা স্বজঠরগতানুদ্‌গিরন্তি। ক্বচিন্মদতিমিঙ্গিলগিলাঃ পরিতো ধাবন্তি, ক্বচিত্তদ্গিলমাৎসর্য্যাঃ পরান্ নিপীড়য়ন্তি, ক্বচিত্তে সৌদামিনীব লোলজ্ঞানেন ত্বাং দ্রষ্টুং বাঞ্ছন্তি। স্বামিন্! অনন্তকোটিকালেনাপি নিরাহারা যোগিনস্তু তত্ত্বমস্যাদিবাক্যৈরিদমেব ব্রহ্মেতি জ্ঞাতুং নশক্নুবন্তি, তৎ কথ মনিত্যসংসারসুখ বিমুগ্ধ স্তড়িল্লোল জ্ঞানেন নিত্যানন্দং

ধ্যায়ন্তি। কোত্র দোষো জীবানাং। মহেশ! যথা জননী-নিপীড়িতাঃ শিশবো জননীত্ত্যক্ত্বা রুদন্তি, তথা ভবন্তম-নাথবন্ধুং কালকবলীকৃতো হং শরণং ব্রজামি। প্রভো! যো নিখিলদর্পঘ্নঃ কন্দর্পদর্পং হৃতবান্ যঃ কালকালো মহা-কালঃ, যস্যান্তো ব্রহ্মণা হরিণাপি ন প্রাপ্তঃ, যো ভুবন-জেতারং ত্রিপুরমদহৎ, যো বিশ্বমোহিনীং মহামায়াং বিমোহ-য়তি, তৎ পূর্ণব্রহ্ম সনাতনং বিনা কং শরণং ব্রজামি। যন্নাম্না কহোড়-বামদেব-শুনঃশেফোপমন্যুমার্কণ্ডেয়া মৃত্যু-ঞ্জয়াঃ সম্বভূবুঃ, তমুমানাথং বিনা কং শরণং ব্রজামি। যঃ ক্রিয়াদক্ষং দক্ষং ভৃত্যেনাচ্ছিনৎ, যন্নিন্দয়া কৃষ্ণদ্বৈপায়নস্য বাগ্ভুজস্তম্ভোহভূৎ, তং শিবং বিনা কং শরণং ব্রজামি।

হে নাথ! পর্ব্বতসুতাপ্রণয়প্রদায়িন্! নন্দীশ্বরামৃত-করামৃতরূপধারিন্। মৃত্যুঞ্জয়ামৃতবরৈঃ প্রণতান্ধকারে! মৃত্যুং হরাশু হর মে গিরিশ প্রসীদ। (১) হে বিশ্ববন্দিত গুরো স্মরনাশকারিন্! কৃষ্ণস্তুত ত্রিনয়ন প্রমথেশ শম্ভো। হে ব্রহ্মমুণ্ডহরণোদয়মধ্যশুক্র মৃত্যুং হরাশু হর মে গিরিশ প্রসীদ। (২) হে ভর্গ! বিপ্রবিষয়াদিতিপুত্রচক্রে নিত্যং স্থিতামিতমহো গজবক্ত্রতাত। হা কীর্ত্তিকাসুতপিতঃ করমধ্যবিশ্ব মৃত্যুং হরাশু হর মে গিরিশ প্রসীদ। (৩) হে ব্যাসমোহন হরপ্রিয়রামবিপ্র ব্রহ্মণ্যদেব পরদৈবত দেবদেব। বেদান্তবেদ্য নিগমাগমকারকেশ মৃত্যুং হরাশু হর মে গিরিশ প্রসীদ। (৪) হে শঙ্করোদ্ধর ভয়াৎ পতিতং প্রমত্তং ত্বৎ পাদবঞ্চিতমকিঞ্চন মন্যসাধং। মাতাসি মে জন-য়িতা ত্বমনন্তশক্তে মৃত্যুং হরাশু হর মে গীরিশ প্রসীদ। (৫)

যে পুণ্যসঞ্চয়রতাঃ পরমেশ নিত্যং তত্তারণায়তু ভবেৎ পতিতেশ-নাম্ন। পাষণ্ডতারণতয়া পতিতেশ-নাম মৃত্যুং হরাশু হর মে গিরিশ! প্রসীদ। (৬) মার্কণ্ডবং যমধৃতং গলপাশবদ্ধং হেত্র্যম্বকেতি বচনাৎ স্বয়মেব শম্ভো। সংরক্ষ্য হে পশুপতে! যমমাশশাস মৃতুং হরাশু হর মে গিরিশ! প্রসীদ। (৭) ঈশোপমন্যুমমলং মুনিবালকং ত্বং ত্বৎপাদপদ্মশরণং পরিভীষয়ন্ প্রাক্। ক্ষীরাম্বুধিস্ত্ববিতরৎ পরদেব তস্মৈ মৃত্যুং হয়াশু হর মে গিরিশ! প্রসীদ। (৮) ইতি স্তুত্বা কলিঙ্গরাজঃ স্ববিষয়-মুৎসর্জ-মমার ইতি।

অথ স কালিঙ্গো ব্রহ্মণঃ পৌত্রাদ্বিশ্রবস ইলবিলায়াং জজ্ঞে। কালেন কৃতোপনয়নো বৈশ্রবণঃ প্রাগহং গুণনিধি-নামা ব্রাহ্মণকুমার আসং, অসৎসংসর্গাদসদাচরন্ বিবিধাং দুর্গতিং প্রাপ্য শৈবানামীষৎসংসর্গবলাৎ কলিঙ্গরাজো জাতঃ। তত্র যথাসাধ্যং পশুপতি মারাধ্য মহর্ষিকুলসম্ভূতোস্মি, করুণাময়স্য পশুপতেরীষৎ করুণয়ৈষা উচ্চ পদবী ময়া প্রাপ্তা, ন জানে সম্যগুপাসিতঃ প্রমথনাথঃ কিম নির্ব্বচনীয়াং মহতীং পদবীং প্রদাস্যতীতি স্মারং স্মারং কথং বিশ্বেশ্বরং সমারাধয়িষ্যামীতি ব্রুবতো ভৃগুনন্দনঃ কবিঃ সমায়াতঃ।

অথ স দিবাকরসহোদরপ্রতিমং ভৃগুকুমারং দৃষ্ট্বা স্বাগতেনাভিনন্দ্য প্রোবাচ, আচার্য্য! কথমহং ত্রিনয়ন মারাধ্য রাজরাজেশ্বরত্বং প্রাপ্স্যামি। ততঃ শ্রুত্বৈতৎ শুক্রাচার্য্য আশীর্ভিস্তং বর্দ্ধয়িত্বাব্রবীৎ। বৈশ্রবণ! ত্বয়া, সাধু পৃষ্টং, যৎসদানন্দমারাধয়িতুমিচ্ছসি। ইহ ত্র্যম্বকমাশুতোষং বিনা

ন কোঽপি নিত্যপদবীদাতাস্তি, যান্ পশ্যসি ইন্দ্রচন্দ্রাদি-দেবান্, তেতু হরভ্রূবিজৃম্ভিত-বিরচিতামৃদ্ধিং সম্প্রাপ্য কালক-লোলকানন্দবদানন্দমনুভবন্তি, সর্ব্বে মায়াধীনাঃ শিবোমায়া-ধীশ স্ত্বমতস্তং শরণং ব্রজ সতে নিত্যপদবীং দাস্যতি ঐলবিল! ভগবান্ বাসুদেবোপি উপমন্যো র্যৎ শতরুদ্রিয়ং সংপ্রাপ্য ত্রৈলোক্যাধিপতিত্বং প্রাপ, তচ্ছিবোদরগেন ময়াপি এষা মৃতসঞ্জীবনী বিদ্যা প্রাপ্তা, অনয়াহং দিতিজানদিতিজেন হতান্ সঞ্জীবয়ামি তদহন্তে কৃষ্ণ যুধিষ্ঠিরসম্বাদমুপদিশামি।

বাসুদেব উবাচ। ততঃ স প্রয়তো ভূত্বা মম তাত যুধিষ্ঠির। প্রাঞ্জলিঃ প্রাহ বিপ্রর্ষির্নামসংগ্রহমাদিতঃ ॥ ১ ॥ উপমন্যুরুবাচ। ব্রহ্মপ্রোক্তৈঋর্ষিপ্রোক্তৈ র্ব্বেদবেদাঙ্গসম্ভবৈঃ। সর্ব্বলোকেষু বিখ্যাতং স্তত্যং স্তোষ্যামি নামভিঃ ॥২॥ মহদ্ভির্ব্বিহিতৈঃ সত্যৈঃ সিদ্ধৈঃ সর্ব্বার্থদাধকৈঃ। ঋষিণা তণ্ডিনা ভক্ত্যা কৃতৈর্বেদকৃতাত্মনা ॥ ৩ ॥ যথোক্তৈঃ সাধুভিঃ খ্যাতৈর্ম্মুনিভিস্তত্ত্বদর্শিভিঃ। প্রবরং প্রথমং স্বর্গ্যং সর্ব্বভূতহিতং শুভম্ ॥ ৪ ॥ শ্রুতৈঃ সর্ব্বত্র জগতি ব্রহ্মলোকাবতারিতৈঃ। সত্যৈস্তৎ পরমং ব্রহ্ম ব্রহ্মপ্রোক্তং সনাতনম্ ॥ ৫ ॥ বক্ষ্যে যদুকুলশ্রেষ্ঠ শৃণুষ্বাবহিতো মম। বরয়ৈনং ভবং দেবং ভক্তস্ত্বং পরমেশ্বরম্ ॥ ৬ ॥ তেন তে শ্রাবয়িষ্যামি যত্তদ্ব্রহ্ম সনাতনম্। ন শক্যং বিস্তরাৎ কৃৎস্নং বক্তুং শর্ব্বস্য কেনচিৎ ॥ ৭ ॥ যুক্তেনাপি বিভূতীনামপি বর্ষশতৈরপি। যস্যাদির্ম্মধ্যমন্তঞ্চ সুরৈরেপি ন গম্যতে ॥ ৮ ॥ কস্তস্য শক্নুয়াদ্বক্তুং গুণান্ কাৎস্ন্যেন মাধব। কিন্তু দেবস্য মহতঃ সংক্ষিপ্তার্থপদাক্ষরম্। শক্তিতশ্চরিতং বক্ষ্যে প্রসাদাত্তস্য

ধীমতঃ ॥ ৯ ॥ অপ্রাপ্যতু ততোঽনুজ্ঞাং ন শক্যস্তোতুমীশ্বরঃ। যদা তেনাভ্যনুজ্ঞাতঃ স্তুতো বৈ স তদা ময়া ॥ ১০ ॥ অনাদিনিধনস্যাহং জগদ্যোনের্মহাত্মনঃ। নাম্নাং কঞ্চিৎ সমুদ্দেশং বক্ষ্যাম্যব্যক্তযোনিনঃ ॥ ১১ ॥ বরদস্য বরেণ্যস্য বিশ্বরূপস্য ধীমতঃ। শৃণু নাম্নাঞ্চয়ং কৃষ্ণ যদুক্তং পদ্মযোনিনা ॥ ১২ ॥ দশনাম সহস্রাণি যান্যাহ প্রপিতামহঃ।* তানি নির্ম্মথ্য মনসা দধ্নো ঘৃতমিবোদ্ধৃতম্ ॥ ১৩ ॥ গিরেঃ সারং যথা হেম পুষ্পসারং যথা মধু। ঘৃতাৎ সারং যথা মণ্ডস্তথৈতৎ সারমুদ্ধৃতম্ ॥ ১৪ ॥ সর্ব্বপাপ্মাপহমিদং চতুর্ব্বেদসমন্বিতম্। প্রযত্নেনাধিগন্তব্যং ধার্য্যঞ্চ প্রয়তাত্মনা ॥ ১৫ ॥ মাঙ্গল্যং পৌষ্টিকঞ্চৈব রক্ষোঘ্নং পাবনং মহৎ। ইদং ভক্তায় দাতব্যং শ্রদ্ধধানাস্তিকায় চ। নাশ্রদ্দধানরূপায় নাস্তিকায়াজিতাত্মনে ॥ ১৬ ॥ যশ্চাভ্যসূয়তে দেবং কারণাত্মানমীশ্বরম্। স কৃষ্ণ নরকং যাতি সহ পূর্ব্বৈঃ সহাত্মজৈঃ ॥ ১৭ ॥ ইদং ধ্যানমিদং যোগমিদং ধ্যেয়মনুত্তমম্। ইদং জপ্যমিদং জ্ঞানং রহস্যমিদমুত্তমম্ ॥ ১৮ ॥ যজ্জ্ঞাত্বা অন্তকালেঽপি গচ্ছেত পরমাং গতিম্। পবিত্রং মঙ্গলং মেধ্যং কল্যাণমিদমুত্তমম্ ॥ ১৯ ॥ ইদং ব্রহ্মা পুরা কৃত্বা সর্ব্বলোকপিতামহঃ। সর্ব্বস্তবানাং রাজত্বে দিব্যানাং সমকল্পয়ৎ ॥ ২০ ॥ তদা প্রভৃতি চৈবায়মীশ্বরস্য মহাত্মনঃ। স্তবরাজ ইতি খ্যাতোজগত্যমরপূজিতঃ ॥ ২১ ॥ ব্রহ্মলোকাদয়ং স্বর্গে স্তবরাজোঽবতারিতঃ। যতস্তণ্ডিঃ পুরা প্রাপ তেন তণ্ডিকৃতোঽভবৎ ॥ ২২ ॥ স্বর্গাচ্চৈবাত্র ভূর্লোকং

---

* প্রপিতামহঃ শিবঃ।

তগুিনা হ্যবতারিতঃ। সর্ব্বমঙ্গলমঙ্গল্যং সর্ব্বপাপপ্রণাশনম্॥ ২৩॥ নিগদিষ্যে মহাবাহো স্তবানামুত্তমং স্তবম্। ব্রহ্মণামপি যদ্‌ব্রহ্ম পরাণামপি যৎ পরম্॥ ২৪॥ তেজসামপি যত্তেজস্তপসামপি যত্তপঃ। শান্তানামপি যঃ শান্তো দ্যুতীনামপি যা দ্যুতিঃ॥ ২৫॥ দান্তানামপি যো দান্তো ধীমতামপি যা চ ধীঃ। দেবানামপি যো দেব ঋষীণামপি যস্ত্বৃষিঃ॥ ২৬॥ যজ্ঞানামপি যো যজ্ঞঃ শিবানামপি যঃ শিবঃ। রুদ্রাণামপি যো রুদ্রঃ প্রভা প্রভবতামপি॥ ২৭॥ যোগিনামপি যো যোগী কারণানাঞ্চ কারণম্। যতো লোকাঃ সম্ভবন্তি ন ভবন্তি যতঃ পুনঃ॥ ২৮॥ সর্ব্বভূতাত্মভূতস্য হরস্যামিততেজসঃ। অষ্টোত্তরসহস্রন্তু নাম্নাং সর্ব্বস্য মে শৃণু॥ ২৯॥ যচ্ছ্রুত্বা মনুজব্যাঘ্র সর্ব্বান্ কামানবাপ্স্যসি॥ ৩০॥ ওঁস্থিরঃ স্থাণুঃ প্রভুর্ভীমঃ প্রবরো বরদো বরঃ সর্ব্বাত্মা সর্ব্ববিখ্যাতঃ সর্ব্বঃ সর্ব্বকরো ভবঃ। জটী চর্মী শিখণ্ডী চ সর্ব্বাঙ্গঃ সর্ব্বভাবনঃ। হরশ্চ হরিণাক্ষশ্চ সর্ব্বভূতহরঃ প্রভুঃ॥ ৩১॥ প্রবৃত্তিশ্চ নিবৃত্তিশ্চ নিযতঃ শাশ্বতো ধ্রুবঃ। শ্মশানবাসী ভগবান্ খচরো গোচরোঽর্দ্দনঃ॥ ৩২॥ অভিবাদ্যো মহাকর্ম্মা তপস্বী ভূতভাবনঃ। উন্মত্তবেশপ্রচ্ছন্নঃ সর্ব্বলোকপ্রজাপতিঃ॥ ৩৩॥ মহারূপো মহাকায়ো বৃষরূপো মহাযশাঃ। মহাত্মা সর্ব্বভূতাত্মা বিশ্বরূপো মহাহনুঃ॥ ৩৪॥ লোকপালোঽন্তর্হিতাত্মা প্রসাদো হয়গর্দ্দভিঃ। পবিত্রঞ্চ মহাংশ্চৈব নিয়মো নিয়মাশ্রিতঃ॥ ৩৫॥ সর্ব্বকর্ম্মা স্বয়ংভূত আদিরাদিকরো নিধিঃ। সহস্রাক্ষো বিশালাক্ষঃ সোমো নক্ষত্রসাধকঃ॥ ৩৬॥ চন্দ্রঃ সূর্য্যঃ শনিঃ

কেতুগ্র্হো গ্রহপতির্ব্বরঃ। অত্রিরত্র্যা নমস্কর্ত্তা মৃগবাণার্প-ণোঽনঘঃ ॥ ৩৭ ॥ মহাতপা ঘোরতপা অদীনো দীনসাধকঃ। সংবৎসরকরো মন্ত্রঃ প্রমাণং পরমং তপঃ ॥ ৩৮ ॥ যোগী যোজ্যো মহাবীজো মহারেতা মহাবলঃ। সুবর্ণরেতাঃ সর্ব্বজ্ঞঃ সুবীজো বীজবাহনঃ ॥ ৩৯ ॥ দশবাহুস্ত্বনিমিষো নীলকণ্ঠ উমাপতিঃ। বিশ্বরূপঃ স্বয়ং শ্রেষ্ঠো বলবীরো বলো গণঃ ॥ ৪০ ॥ গণকর্ত্তা গণপতির্দিগ্বাসাঃ কাম এব চ। মন্ত্রবিৎ পরমো মন্ত্রঃ সর্ব্বভাবকরো হরঃ ॥ ৪১ ॥ কমণ্ডলুধরো ধন্বী বাণহস্তঃ কপালবান্। অশনী শতঘ্নী খড়্গী পট্টিশী চায়ুধী মহান্ ॥ ৪২ ॥ শ্রুবহস্তঃ সুরূপশ্চ তেজস্তেজস্করো নিধিঃ। উষ্ণিষী চ সুবক্ত্রশ্চ উদগ্রো বিনতস্তথা ॥ ৪৩ ॥ দীর্ঘশ্চ হরিকেশশ্চ সুতীর্থঃ কৃষ্ণ এব চ। শৃগালরূপঃ সি-দ্ধার্থো মুণ্ডঃ সর্ব্বশুভঙ্করঃ ॥ ৪৪ ॥ অজশ্চ বহুরূপশ্চ গন্ধধারী কপর্দ্দ্যপি। ঊর্দ্ধরেতা ঊর্দ্ধলিঙ্গ ঊর্দ্ধশায়ী নভঃ-স্থলঃ ॥ ৪৫ ॥ ত্রিজটশ্চীরবাসাশ্চ রুদ্রঃ সেনাপতির্ব্বিভুঃ। অহশ্চরো নক্তচরস্তিগ্মমন্যুঃ সুবর্চ্চসঃ ॥ ৪৬ ॥ গজহা দৈত্যহা কালো লোকধাতা গুণাকরঃ। সিংহশার্দ্দূলরূপশ্চ আর্দ্র-চর্ম্মাম্বরাবৃতঃ ॥ ৪৭ ॥ কালযোগী মহানাদঃ সর্ব্বকামশ্চতু-ষ্পথঃ। নিশাচরঃ প্রেতচারী ভূতচারী মহেশ্বরঃ ॥ ৪৮ ॥ বহুভূতো বহুধরঃ স্বর্ভানুরমিতো গতিঃ। নৃত্যপ্রিয়ো নিত্য-নর্ত্তো নর্ত্তকঃ সর্ব্বলালসঃ ॥ ৪৯ ॥ ঘোরো মহাতপাঃ পাশো নিত্যো গিরিরুহো নভঃ। সহস্রহস্তো বিজয়ো ব্যবসায়ো হ্যতন্দ্রিতঃ ॥ ৫০ ॥ অধর্ষণো ধর্ষণাত্মা যজ্ঞহা কামনাশকঃ। দক্ষযাগাপহারী চ সুসহো মধ্যমস্তথা ॥ ৫১ ॥ তেজোঽপ-

হারী বলহা মুদিতোঽর্থোঽজিতোঽবরঃ। গম্ভীরঘোষো গম্ভীরো গম্ভীরবলবাহনঃ ॥ ৫২ ॥ ন্যগ্রোধরূপো ন্যগ্রোধো বৃক্ষকর্ণস্থিতির্ব্বিভুঃ। সুতীক্ষ্ণদশনশ্চৈব মহাকায়ো মহাননঃ ॥ ৫৩ ॥ বিষ্বক্‌সেনো হরির্যজ্ঞঃ সংযুগাপীড়বাহনঃ। তীক্ষ্ণতাপশ্চ হর্য্যশ্বঃ সহায়ঃ কর্ম্মকালবিৎ ॥ ৫৪ ॥ বিষ্ণুপ্রসাদিতো যজ্ঞঃ সমুদ্রো বড়বামুখঃ। হুতাশনসহায়শ্চ প্রশান্তাত্মা হুতাশনঃ ॥ ৫৫ ॥ উগ্রতেজা মহাতেজা জন্যো বিজয়কালবিৎ। জ্যোতিষাময়নং সিদ্ধিঃ সর্ব্ববিগ্রহ এব চ ॥৫৬॥ শিখী মুণ্ডী জটী জ্বালী মূর্ত্তিজো মূর্দ্ধগো বলী। বৈণবী পণবী তালী খলী কালকটঙ্কটঃ ॥ ৫৭ ॥ নক্ষত্রবিগ্রহমতির্গুণবুদ্ধির্লয়োঽগমঃ। প্রজাপতির্ব্বিশ্ববাহুর্ব্বিভাগঃ সর্ব্বগোঽমুখঃ ॥ ৫৮ ॥ বিমোচনঃ সুসরণো হিরণ্যকবচোদ্ভবঃ। মেঢ্রজো বলচারী চ মহীচারী স্তুতস্তথা ॥ ৫৯ ॥ সর্ব্বতূর্য্যনিনাদী চ সর্ব্বাতোদ্যপরিগ্রহঃ। ব্যালরূপো গুহাবাসী গুহো মালী তরঙ্গবিৎ ॥ ৬০ ॥ ত্রিদশস্ত্রিকালধৃক্কর্ম্ম সর্ব্ববন্ধবিমোচনঃ। বন্ধনস্ত্বসুরেন্দ্রাণাং যুধি শত্রুবিনাশনঃ ॥ ৬১ ॥ সাঙ্খ্যপ্রসাদো দুর্ব্বাসাঃ সর্ব্বসাধুনিষেবিতঃ। প্রস্কন্দনো বিভাগজ্ঞো অতুল্যো যজ্ঞভাগবিৎ ॥ ৬২ ॥ সর্ব্ববাসঃ সর্ব্বচারী দুর্ব্বাসা বাসবোঽমরঃ। হৈমো হেমকরো যজ্ঞঃ সর্ব্বধারী ধরোত্তমঃ ॥ ৬৩ ॥ লোহিতাক্ষো মহাক্ষশ্চ বিজয়াক্ষো বিশারদঃ। সংগ্রহো নিগ্রহঃ কর্ত্তা সর্পচীরনিবাসনঃ ॥ ৬৪ ॥ মুখ্যোঽমুখ্যশ্চ দেহশ্চ কাহলিঃ সর্ব্বকামদঃ। সর্ব্বকালপ্রসাদশ্চ সুবলো বলরূপধৃক্ ॥ ৬৫ ॥ সর্ব্বকামবরশ্চৈব সর্ব্বদঃ সর্ব্বতোমুখঃ। আকাশনির্ব্বিরূপশ্চ নিপাতী হ্যবশঃ

খগঃ ॥ ৬৬ ॥ রৌদ্ররূপোঽংশুরাদিত্যো বহুরশ্মিঃ সুবর্চসী। বসুবেগো মহাবেগো মনোবেগা নিশাচরঃ ॥ ৬৭ ॥ সর্ব্ববাসী শ্রিয়াবাসী উপদেশকরোঽকরঃ। মুনিরাত্মনিরালোকঃ সম্ভগ্নশ্চ সহস্রদঃ ॥ ৬৮ ॥ পক্ষী চ পক্ষরূপশ্চ অতিদীপ্তো বিশাম্পতিঃ। উন্মাদো মদনঃ কামো হ্যশ্বত্থোঽর্থকরো যশঃ ॥ ৬৯ ॥ বামদেবশ্চ বামশ্চ প্রাগ্দক্ষিণশ্চ বামনঃ। সিদ্ধযোগী মহর্ষিশ্চ সিদ্ধার্থঃ সিদ্ধসাধকঃ ॥ ৭০ ॥ ভিক্ষুশ্চ ভিক্ষুরূপশ্চ বিপণো মৃদুরব্যয়ঃ। মহাসেনো বিশাখশ্চ ষষ্টিভাগো গবাম্পতিঃ ॥ ৭১ ॥ বজ্রহস্তশ্চ বিষ্কম্ভী চমূস্তম্ভন এব চ। বৃত্তাবৃত্তকরস্তালো মধুর্ম্মধুকলোচনঃ ॥ ৭২ ॥ বাচস্পত্যো বাজসনো নিত্যমাশ্রমপূজিতঃ। ব্রহ্মচারী লোকচারী সর্ব্বচারী বিচারবিৎ ॥ ৭৩ ॥ ঈশান ঈশ্বরঃ কালো নিশাচারী পিণাকধৃক্। নিমিত্তস্থো নিমিত্তঞ্চ নন্দির্নন্দিকরো হরিঃ ॥ ৭৪ ॥ নন্দীশ্বরশ্চ নন্দী চ নন্দনো নন্দিবর্দ্ধনঃ। ভগহারী নিহন্তা চ কালো ব্রহ্মা পিতামহঃ ॥ ৭৫ ॥ চতুর্ম্মুখো মহালিঙ্গশ্চারুলিঙ্গস্তথৈব চ। লিঙ্গাধ্যক্ষঃ সুরাধ্যক্ষো যোগাধ্যক্ষো যুগাবহঃ ॥ ৭৬ ॥ বীজাধ্যক্ষো বীজকর্ত্তা অধ্যাত্মানুগতো বলঃ। ইতিহাসঃ সকল্পশ্চ গৌতমোঽথ নিশাকরঃ ॥ ৭৭ ॥ দম্ভো হ্যদম্ভো বৈদম্ভো বশ্যো বশকরঃ কলিঃ। লোককর্ত্তা পশুপতির্ম্মহাকর্ত্তা হ্যনৌষধঃ ॥ ৭৮ ॥ অক্ষরং পরমং ব্রহ্ম বলবচ্ছক্র এব চ। নীতির্হ্যনীতিঃ শুদ্ধাত্মা শুদ্ধো মান্যো গতাগতঃ ॥ ৭৯ ॥ বহুপ্রসাদঃ সুস্বপ্নো দর্পণোঽথ ত্বমিত্রজিৎ। বেদকারো মন্ত্রকারো বিদ্বান্ সমরমর্দ্দনঃ ॥ ৮০ ॥ মহামেঘনিবাসী চ মহাঘোরো বশীকরঃ

অগ্নিজ্বালো মহাজ্বালো অতিধূম্রো হুতো হবিঃ ॥ ৮১ ॥ বৃষণঃ শঙ্করো নিত্যং বর্চ্চস্বী ধূমকেতনঃ। নীলস্তথাঙ্গলুব্ধশ্চ শোভনো নিরবগ্রহঃ ॥ ৮২ ॥ স্বস্তিদঃ স্বস্তিভাবশ্চ ভাগী ভাগকরো লঘুঃ। উৎসঙ্গশ্চ মহাঙ্গশ্চ মহাগর্ভপরায়ণঃ ॥৮৩॥ কৃষ্ণবর্ণঃ সুবর্ণশ্চ ইন্দ্রিয়ং সর্ব্বদেহিনাং। মহাপাদো মহা-হস্তো মহাকায়ো মহাযশাঃ ॥ ৮৪ ॥ মহামূর্দ্ধা মহামাত্রো মহানেত্রো নিশালয়ঃ। মহান্তকো মহাকর্ণো মহোষ্ঠশ্চ মহাহনুঃ ॥ ৮৫ ॥ মহানাসো মহাকম্বুর্ম্মহাগ্রীবঃ শ্মশানভাক্। মহাবক্ষা মহোরস্কো হ্যন্তরাত্মা মৃগালয়ঃ ॥ ৮৬ ॥ লম্বনো লম্বিতৌষ্ঠশ্চ মহামায়ঃ পয়োনিধিঃ। মহাদন্তো মহাদংষ্ট্রো মহাজিহ্বো মহামুখঃ ॥ ৮৭ ॥ মহানখো মহারোমা মহা-কেশো মহাজটঃ। প্রসন্নশ্চ প্রসাদশ্চ প্রত্যয়ো গিরিসাধনঃ ॥ ৮৮ ॥ স্নেহনোঽস্নেহনশ্চৈব অজিতশ্চ মহামুনিঃ। বৃক্ষা-কারো বৃক্ষকেতুরনলো বায়ুবাহনঃ ॥ ৮৯ ॥ গণ্ডলী মেরুধামা চ দেবাধিপতিরেব চ। অথর্ব্বশীর্ষঃ সামাস্য ঋক্‌সহস্রামি-তেক্ষণঃ ॥ ৯০ ॥ যজুঃ পাদভুজো গুহ্যপ্রকাশো জঙ্গমস্তথা। অমোঘার্থঃ প্রসাদশ্চ অভিগম্যঃ সুদর্শনঃ ॥ ৯১ ॥ উপকারঃ প্রিয়ঃ সর্ব্বঃ কনকঃ কাঞ্চনচ্ছবিঃ। নাভির্নন্দিকরো ভাবঃ পুষ্করঃ স্থপতিঃ স্থিরঃ ॥ ৯২ ॥ দ্বাদশস্ত্রাশনশ্চাদ্যো যজ্ঞো যজ্ঞসমাহিতঃ। নক্তং কলিশ্চ কালশ্চ মকরঃ কালপূজিতঃ ॥ ৯৩ ॥ সগণো গণকারশ্চ ভূতবাহনসারথিঃ। ভস্মশয়ো ভস্মগোপ্তা ভস্মভূতস্তরুর্গণঃ ॥ ৯৪ ॥ লোকপালস্তথালোকো মহাত্মা সর্ব্বপূজিতঃ। শুক্লস্ত্রিশুক্লসম্পন্নঃ শুচিভূর্তনিষে-বিতঃ ॥ ৯৫ ॥ আশ্রমস্থঃ ক্রিয়াবস্থো বিশ্বকর্ম্মমতির্ব্বরঃ।

বিশালশাখস্তাম্রোষ্ঠো হ্যম্বুজালঃ সুনিশ্চলঃ ॥ ৯৬ ॥ কপিলঃ কপিশঃ শুক্ল আয়ুশ্চৈব পরোঽপরঃ। গন্ধর্ব্বো হ্যদিতিস্তার্ক্ষ্যঃ সুবিজ্ঞেয়ঃ সুশারদঃ ॥ ৯৭ ॥ পরশ্বধায়ুধো দেব অনুকারী সুবান্ধবঃ। তুম্ববীণো মহাক্রোধ ঊর্দ্ধরেতো জলেশয়ঃ ॥ ৯৮ ॥ উগ্রো বংশকরো বংশো বংশনাদো হ্যনিন্দিতঃ। সর্ব্বাঙ্গরূপো মায়াবী সুহৃদো হ্যনিলোঽনলঃ ॥ ৯৯ ॥ বন্ধনো বন্ধকর্ত্তা চ সুবন্ধনবিমোচনঃ। সযজ্ঞারিঃ সকামারির্ম্মহাদংষ্ট্রো মহায়ুধঃ ॥ ১০০ ॥ বহুধানিন্দিতঃ সর্ব্বঃ শঙ্করঃ শঙ্করোঽধনঃ। অমরেশো মহাদেবো বিশ্বদেবঃ সুরারিহা ॥ ১০১ ॥ অহির্ব্বুধ্ন্যোঽনিলাভশ্চ চেকিতানো হবিস্তথা। অজৈকপাচ্চ কাপালী ত্রিশঙ্কুরজিতঃ শিবঃ ॥ ১০২ ॥ ধন্বন্তরির্ধূমকেতুঃ স্কন্দো বৈশ্রবণস্তথা। ধাতা শক্রশ্চ বিষ্ণুশ্চ মিত্রস্ত্বষ্টা ধ্রুবো ধরঃ ॥ ১০৩ ॥ প্রভাবঃ সর্ব্বগো বায়ুরর্য্যমা সবিতা রবিঃ। উষঙ্গুশ্চ বিধাতা চ মান্ধাতা ভূতভাবনঃ ॥ ১০৪ ॥ বিভূর্ব্বর্ণবিভাবী চ সর্ব্বকামগুণাবহঃ। পদ্মনাভো মহাগর্ভশ্চন্দ্রবক্ত্রোঽনিলোঽনলঃ ॥ ১০৫ ॥ বলবাংশ্চোপশান্তশ্চ পুরাণঃ পুণ্যচঞ্চুরী। কুরুকর্ত্তা কুরুবাসী কুরুভূতো গুণৌষধঃ ॥ ১০৬ ॥ সর্ব্বাশয়ো দর্ভচারী সর্ব্বেষাং প্রাণিনাং পতিঃ। দেবদেবঃ সুখাসক্তঃ সদসৎ সর্ব্বরত্নবিৎ ॥ ১০৭ ॥ কৈলাসগিরিবাসী চ হিমবদ্গিরিসংশ্রয়ঃ। কূলহারী কূলকর্ত্তা বহুবিদ্যো বহুপ্রদঃ ॥ ১০৮ ॥ বণিজো বর্দ্ধকী বৃক্ষো বকুলশ্চন্দনশ্ছদঃ। সারগ্রীবো মহাজত্রুরলোলশ্চ মহৌষধঃ ॥ ১০৯ ॥ সিদ্ধার্থকারী সিদ্ধার্থশ্ছন্দোব্যাকরণোত্তরঃ। সিংহনাদঃ সিংহদংষ্ট্রঃ সিংহগঃ সিংহবাহনঃ ॥ ১১০ ॥ প্রভাবাত্মা জগৎকালস্থালো লোক-

হিতস্তরুঃ। সারঙ্গো নবচক্রাঙ্গঃ কেতুমালী সভাবনঃ ॥ ১১১ ॥ ভূতালয়ো ভূতপতিরহোরাত্রমনিন্দিতঃ। বাহিতা সর্ব্বভূতানাং নিলয়শ্চ বিভুর্ভবঃ ॥ ১১২ ॥ অমোঘঃ সংযতো হ্যশ্বো ভোজনঃ প্রাণধারণঃ। ধৃতিমান্ মতিমান্ দক্ষঃ সৎ-কৃতশ্চ যুগাধিপঃ। গোপালির্গোপতির্গ্রামো গোচর্ম্মবসনো হরিঃ ॥ ১১৩ ॥ হিরণ্যবাহুশ্চ তথা গুহাপালঃ প্রবেশিনাং। প্রকৃষ্টারির্ম্মহাহর্ষো জিতকামো জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ১১৪ ॥ গান্ধা-রশ্চ সুবাসশ্চ তপঃসক্তো রতির্নরঃ। মহাগীতো মহানৃত্যো হ্যপ্সরোগণসেবিতঃ ॥ ১১৫ ॥ মহাকেতুর্ম্মহাধাতুর্নৈকসা-নুচরশ্চলঃ। আবেদনীয় আদেশঃ সর্ব্বগন্ধসুখাবহঃ ॥ ১১৬ ॥ তোরণস্তারণো বাতঃ পরিধীপতিখেচরঃ। সংযোগো বর্দ্ধনো বৃদ্ধো অতিবৃদ্ধো গুণাধিকঃ ॥ ১১৭ ॥ নিত্য আত্মা সহা-য়শ্চ দেবাসুরপতিঃ পতিঃ। যুক্তশ্চ যুক্তবাহুশ্চ দেবো দিবি সুপর্ব্বণঃ ॥ ১১৮ ॥ আষাঢ়শ্চ সুষাঢ়শ্চ ধ্রুবোহথ হরিণো হরঃ। বপুরাবর্ত্তমানেভ্যো বসুশ্রেষ্ঠো মহাপথঃ ॥ ১১৯ ॥ শিরোহারী বিমর্শশ্চ সর্ব্বলক্ষণলক্ষিতঃ। অক্ষশ্চ রথযোগী চ সর্ব্বযোগী মহাবলঃ ॥ ১২০ ॥ সমাম্নায়োহসমাম্নায়স্তীর্থ-দেবো মহারথঃ। নির্জ্জীবো জীবনো মন্ত্রঃ শুভাক্ষো বহু-কর্কশঃ ॥ ১২১ ॥ রত্নপ্রভূতো রক্তাঙ্গো মহার্ণবনিপানবিৎ। মূলং বিশালো হ্যমৃতো ব[illegible]পানিধিঃ ॥ ১২২ ॥ আরোহণোহধিরোহশ্চ শীলধারী মহাযশাঃ। সেনাকল্পো মহাকল্পো যোগো যুগকরো হরিঃ ॥ ১২৩ ॥ যুগরূপো মহা-রূপো [illegible]নো বধঃ। ন্যায়নির্ব্বপণঃ পাদঃ পণ্ডিতো হ্যচলোপমঃ ॥ ১২৪ ॥ ব[illegible]মালো মহামালঃ শশী হরসুলো-

চনঃ। বিস্তারো লবণঃ কূপস্ত্রিযুগঃ সফলোদয়ঃ ॥ ১২৫ ॥ ত্রিনেত্রশ্চ বিষণ্ণাঙ্গো মণিবিদ্ধো জটাধরঃ। বিন্দুর্বিসর্গঃ সুমুখঃ শরঃ সর্ব্বায়ুধঃ সহঃ ॥ ১২৬ ॥ নিবেদনঃ সুখাজাতঃ সুগন্ধারো মহাধনুঃ। গন্ধপালী চ ভগবান্ উত্থানঃ সর্ব্বকর্ম্মণাং ॥ ১২৭ ॥ মন্থানো বহুলো বায়ুঃ সকলঃ সর্ব্বলোচনঃ। তলস্তালঃ করস্থালী ঊর্দ্ধসংহননো মহান্ ॥ ১২৮ ॥ ছত্রং সুছত্রো বিখ্যাতো লোকঃ সর্ব্বাশ্রয়ঃ ক্রমঃ। মুণ্ডো বিরূপো বিকৃতো দণ্ডী কুণ্ডী বিকুর্ব্বণঃ ॥ ১২৯ ॥ হর্য্যক্ষঃ ককুভো বজ্রী শতজিহ্বঃ সহস্রপাৎ। সহস্রমূর্দ্ধা দেবেন্দ্রঃ সর্ব্বদেবময়ো গুরুঃ ॥ ১৩০ ॥ সহস্রবাহুঃ সর্ব্বাঙ্গঃ শরণ্যঃ সর্ব্বলোককৃৎ। পবিত্রং ত্রিককুন্মন্ত্রঃ কনিষ্ঠঃ কৃষ্ণপিঙ্গলঃ ॥ ১৩১ ॥ ব্রহ্মদণ্ডবিনির্ম্মাতা শতঘ্নী পাশশক্তিমান্। পদ্মগর্ভো মহাগর্ভো ব্রহ্মগর্ভো জলোদ্ভবঃ ॥ ১৩২ ॥ গভস্তির্ব্রহ্মকৃদ্ব্রহ্মা ব্রহ্মবিৎ ব্রাহ্মণো গতিঃ। অনন্তরূপো নৈকাত্মা তিগ্মতেজাঃ স্বয়ম্ভুবঃ ॥ ১৩৩ ॥ ঊর্দ্ধগাত্মা পশুপতির্ব্বাতরংহা মনোজবঃ। চন্দনী পদ্মনালাগ্রঃ সুরভ্যুত্তরণো নরঃ ॥ ১৩৪ ॥ কর্ণিকারমহাস্রগ্বী নীলমৌলিঃ পিণাকধৃক্। উমাপতিরুমাকান্তো জাহ্নবীধৃগুমাধবঃ ॥ ১৩৫ ॥ বরো বরাহো বরদো বরেণ্য সুমহাস্বনঃ। মহাপ্রসাদো দমনঃ শত্রুহা শ্বেতপিঙ্গলঃ ॥ ১৩৬ ॥ প্রীতাত্মা পরমাত্মা চ প্রয়তাত্মা প্রধানধৃক্। সর্ব্বপার্শ্বমুখস্ত্র্যক্ষো ধর্ম্মসাধারণো বরঃ ॥ ১৩৭ ॥ চরাচরাত্মা সূক্ষ্মাত্মা অমৃতো গোবৃষেশ্বরঃ। সাধ্যর্ষির্ব্বসুরাদিত্যো বিবস্বান্ সবিতা মৃতঃ ॥ ১৩৮ ॥ ব্যাসঃ সর্ব্বসুসংক্ষেপো বিস্তরঃ পর্যয়ো নরঃ। ঋতুঃ সম্বৎসরো মাসঃ

পক্ষঃ সন্ধ্যাসমাপনঃ ॥ ১৩৯ ॥ কলাঃ কাষ্ঠা লবা মাত্রা মুহূর্ত্তাহঃক্ষপাঃ ক্ষণাঃ। বিশ্বক্ষেত্রং প্রজাবীজং লিঙ্গমাদ্যস্ত নির্গমঃ ॥ ১৪০ ॥ সদসদ্ব্যক্তমব্যক্তং পিতা মাতা পিতামহঃ স্বর্গদ্বারং প্রজাদ্বারং মোক্ষদ্বারং ত্রিপিষ্টপং ॥ ১৪১ ॥ নির্ব্বাণং হ্লাদনশ্চৈব ব্রহ্মলোকঃ পরাগতিঃ। দেবাসুরবিনির্ম্মাতা দেবাসুরপরায়ণঃ ॥ ১৪২ ॥ দেবাসুরগুরুর্দ্দেবো দেবাসুরনমস্কৃতঃ। দেবাসুরমহামাত্রো দেবাসুরগণাশ্রয়ঃ ॥ ১৪৩ ॥ দেবাসুরগণাধ্যক্ষো দেবাসুরগণাগ্রণীঃ। দেবাতিদেবো দেবর্ষির্দ্দেবাসুরবরপ্রদঃ ॥ ১৪৪ ॥ দেবাসুরেশ্বরো বিশ্বো দেবাসুরমহেশ্বরঃ। সর্ব্বদেবময়োঽচিন্ত্যো দেবতাত্মাত্মসম্ভবঃ ॥ ১৪৫ ॥ উদ্ভিত্ত্রিবিক্রমো বৈদ্যো বিরজো নীরজোঽমলঃ। ঈড্যো হস্তীশ্বরো ব্যাঘ্রো দেবসিংহো নরর্ষভঃ ॥১৪৬॥ বিবুধোঽগ্রবরঃ সূক্ষ্মঃ সর্ব্বদেবস্তপোময়ঃ। সুযুক্তঃ শোভনো বজ্রী প্রাসানাং প্রভবোঽব্যয়ঃ ॥ ১৪৭ ॥ গুহঃ কান্তো নিজঃ সর্গঃ পবিত্রঃ সর্ব্বপাবনঃ। শৃঙ্গী শৃঙ্গপ্রিয়ো বভ্রু রাজরাজো নিরাময়ঃ ॥ ১৪৮ ॥ অভিরামঃ সুরগণো বিরামঃ সর্ব্বসাধনঃ। ললাটাক্ষো বিশ্বদেবো হরিণো ব্রহ্মবর্চ্চসঃ ॥ ১৪৯ ॥ স্থাবরাণাং পতিশ্চৈব নিয়মেন্দ্রিয়বর্দ্ধনঃ। সিদ্ধার্থঃ সিদ্ধভূতার্থোঽচিন্ত্যঃ সত্যব্রতঃ শুচিঃ ॥ ১৫০ ॥ ব্রতাধিপঃ পরং ব্রহ্ম ভক্তানাং পরমা গতিঃ। বিমুক্তো মুক্ততেজাশ্চ শ্রীমান্ শ্রীবর্দ্ধনো জগৎ ॥ ১৫১ ॥ যথাপ্রধানং ভগবানিতি ভক্ত্যা স্তুতো ময়া। যং ন ব্রহ্মাদয়ো দেবা বিদুস্তত্ত্বেন নর্ষয়ঃ। স্তোতব্যমর্চ্চ্যং বন্দ্যঞ্চ কঃ স্তোষ্যতি জগৎপতিং ॥ ১৫২॥ ভক্ত্যা ত্বেবং পুরস্কৃত্য ময়া যজ্ঞপতির্ব্বিভুঃ। ততোঽভ্যনু-

জ্ঞাং সম্প্রাপ্য স্তুতো মতিমতাম্বরঃ ॥ ১৫৩॥ শিবমেভিঃ স্তুবন্ দেবং নামভিঃ পুষ্টীবর্দ্ধনৈঃ। নিত্যযুক্তঃ শুচির্ভক্তঃ প্রাপ্নোত্যাত্মানমাত্মনা ॥ ১৫৪ ॥ এতদ্ধি পরমং ব্রহ্ম পরং ব্রহ্মাধিগচ্ছতি। ঋষয়শ্চৈব দেবাশ্চ স্তুবন্ত্যেতেন তৎ পরং ॥ ১৫৫ ॥ স্তূয়মানো মহাদেবস্তুষ্যতে নিয়তাত্মভিঃ। ভক্তানুকম্পী ভগবানাত্মসংস্থাকরো বিভুঃ ॥ ১৫৬ ॥ তথৈব চ মনুষ্যেষু যে মনুষ্যাঃ প্রধানতঃ। আস্তিকাঃ শ্রদ্দধানাশ্চ বহুভির্জন্মভিঃ স্তবৈঃ ॥ ১৫৭ ॥ ভক্ত্যা হ্যনন্যমীশানং পরং দেবং সনাতনং। কর্ম্মণা মনসা বাচা ভাবেনামিততেজসঃ ॥ ১৫৮ ॥ শয়ানা জাগ্রমাণাশ্চ ব্রজন্নুপবিশংস্তথা। উন্মিষন্নিমিষংশ্চৈব চিন্তয়ন্তঃ পুনঃ পুনঃ ॥ ১৫৯ ॥ শৃণ্বন্তঃ শ্রাবয়ন্তশ্চ কথয়ন্তশ্চ তে ভবং। স্তুবন্তঃ স্তূয়মানাশ্চ তুষ্যন্তি চ রমন্তিচ ॥ ১৬০ ॥ জন্মকোটিসহস্রেষু নানাসংসারযোনিষু। জন্তোর্ব্বিগতপাপস্য ভবে ভক্তিঃ প্রজায়তে ॥ ১৬১ ॥ উৎপন্না চ ভবে ভক্তিরনন্যা সর্ব্বভাবতঃ। ভাবিনঃ কারণে চাস্য সর্ব্বযুক্তস্য সর্ব্বথ ॥ ১৬২ ॥ এতদ্দেবেষু দুষ্প্রাপং মনুষ্যেষু ন লভ্যতে। নির্ব্বিঘ্না নির্ম্মলা রুদ্রে ভক্তিরব্যভিচারিণী ॥ ১৬৩ ॥ তস্যৈব চ প্রসাদেন ভক্তিরুৎপদ্যতে নৃণাং। যেন যান্তি পরাং সিদ্ধিং তদ্ভাবগতচেতসঃ ॥ ১৬৪ ॥ যে সর্ব্বভাবানুগতাঃ প্রপদ্যন্তে মহেশ্বরং। প্রপন্নবৎসলো দেবঃ সংসারাত্তান্ সমুদ্ধরেৎ ॥ ১৬৫ ॥ এবমন্যে বিকুর্ব্বন্তি দেবাঃ সংসারমোচনং মনুষ্যাণামৃতে দেবং নান্যা শক্তিস্তপোবলং ॥ ১৬৬ ॥ ইতি তেনেন্দ্রকল্পেন ভগবান্ সদসৎপতিঃ। কৃত্তিবাসাঃ স্তুতঃ কৃষ্ণ তণ্ডিনা শুভবুদ্ধিনা ॥ ১৬৭ ॥ স্তবমেতং ভগবতো ব্র

স্বয়মধারয়ৎ। গীয়তে চ সবুধ্যেত ব্রহ্মা শঙ্করসন্নিধৌ ॥১৬৮॥ ইদং পুণ্যং পবিত্রঞ্চ সর্ব্বদা পাপনাশনং। যোগদং মোক্ষদ-ঞ্চৈব স্বর্গদং তোষদং তথা॥ ১৬৯॥ এবমেতৎ পঠন্তে য একভক্ত্যা তু শঙ্করে। যা গতিঃ সাঙ্খ্যযোগানাং ব্রজন্ত্যেতাং গতিং তদা॥ ১৭০॥ স্তবমেনং প্রযত্নেন সদা রুদ্রস্য সন্নিধৌ। অব্দমেকং চরেদ্ভক্তঃ প্রাপ্নুয়াদীপ্সিতং ফলং॥ ১৭১॥ এতদ্রহস্যং পরমং ব্রহ্মণো হৃদি সংস্থিতং। ব্রহ্মা প্রোবাচ শক্রায় শক্রঃ প্রোবাচ মৃত্যবে॥ ১৭২॥ মৃত্যুঃ প্রোবাচ রুদ্রেভ্যো রুদ্রেভ্যস্তণ্ডিমাগমৎ। মহতা তপসা প্রাপ্তস্তণ্ডিনা ব্রহ্মসদ্মনি॥ ১৭৩॥ তণ্ডিঃ প্রোবাচ শুক্রায় গৌতমায় চ ভার্গবঃ। বৈবস্বতায় মনবে গৌতমঃ প্রাহ মাধব॥ ১৭৪॥ নারায়ণায় সাধ্যায় মনু রিষ্টায় ধীমতে। যমায় প্রাহ ভগবান্ সাধ্যো নারায়ণোঽচ্যুতঃ॥ ১৭৫॥ নাচিকেতা ভগবানাহ বৈবস্বতো যমঃ। মার্কণ্ডেয়ায় বার্ষ্ণেয় নাচিকেতোঽভ্যভাষত॥ ১৭৬॥ মার্কণ্ডেয়ান্ময়া প্রাপ্তো নিয়মেন জনার্দ্দন। তবাপ্যহমমিত্রঘ্ন স্তবং দদ্যাং হ্যবিশ্রুতং॥ ১৭৭॥ স্বর্গ্যমারোগ্যমায়ুষ্যং ধন্যং বেদেন সংমিতং। নাস্য বিঘ্নং বিকুর্ব্বন্তি দানবা যক্ষরাক্ষসাঃ। পিশাচা যাতুধানা বা গুহ্যকা ভুজগা অপি॥ ১৭৮॥ যঃ পঠেত শুচিঃ পার্থ ব্রহ্মচারী জিতেন্দ্রিয়ঃ। অভগ্নযোগো বর্ষন্তু সোঽশ্বমেধফলং লভেৎ॥ ১৭৯॥

ততঃ শতরুদ্রিয়ং সমুপদিশ্য শুক্রাচার্য্যঃ পুনরাহ। ঐ শরিফ! যত্র মরণমপি মঙ্গলং জীবনমপি মঙ্গলং যত্রামরা অপি মরণং বাঞ্ছন্তি, যত্র বিশ্বেষাম্ বাম্যাপি বিশ্বেশ্বরঃ

শিবয়া নিত্যং তিষ্ঠতি, তদা নন্দকাননং গত্বা শিবাশিবং শরণং ব্রজ, নিতরাং নিত্যপদবীং প্রাপ্স্যসি, ইত্যুক্ত্বা গতে তাপসে বৈশ্রবণ শ্চৈতন্যপ্রকাশিনীং কাশীপুরীং গত্বা কামাদিরিপূন্ পতঙ্গবত্তুচ্ছীকৃত্য স্বনাম্না শ্রীদেশ্বরং শিবং সংস্থাপ্য নির্ব্বাত-প্রদীপশিখাবন্নিশ্চলঃ স্থিত্বা প্রাণান্ সংরোধ্য ত্বগস্থি-পরিশেষিতকলেবরঃ শতরুদ্রিয়ং জপন্ বর্ষাণামযুতশতং তপস্তেপে।

অথ উময়া বিশালাক্ষ্যা তত্তপসা পরিতুষ্টঃ শঙ্করঃ আবি-রাসীৎ, উবাচ চ। বরদোস্মি তে, বৈশ্রবণ! অলন্তপস্যয়া, পশ্যেদানীমুময়া মহেশ্বরং মাং ভগবন্তং। প্রার্থয় যত্তে মনসি বর্ত্ততে।

অথ লব্ধসংজ্ঞঃ স বৈশ্রবণঃ প্রত্যক্ষত উমামহেশ্বরং দৃষ্ট্বা পুনরপি নয়নে নিমীল্য প্রাহ, পশুপতে! ভবত্তেজসা অন্ধীভূতনয়নোহহং ন ভবন্তং দ্রষ্টুং শক্নোমি, তদ্দেহীদানীং ত্বচ্চরণদর্শনসামর্থ্যং। তত উমানাথো বৈশ্রবণবচনমিদমাকর্ণ্য পাণিনা তন্মৌলিং স্পৃষ্ট্বা পশ্য মামিত্যুবাচ।

অথ স পুনরপি নয়নে সমুন্মীল্যোমামহেশযুগলরূপং দৃষ্ট্বা প্রোবাচ, অহহ! শম্ভোঃ সমীপে সর্ব্বাঙ্গসুন্দরী কেয়ং রমণী বিরাজতে। অনয়া কিং মমাপি তপসোধিকং তপ-স্তপ্তং? অহো অস্যা মহান্ প্রেমা, অহো অস্যা রূপ মাধুর্য্যং অহো সৌভাগ্য শ্রীরস্যা গরীয়সী !! ইত্যুক্ত্বা পুনঃ পুনর্গৌরীং ক্রূরচক্ষুষা যাবদপশ্যৎ, তাবৎ গিরিজা শিবমুবাচ, স্বামিন্! মৎসরী? দুষ্টতাপসো মদীয়ং তপোবলং প্রভাবঞ্চ ন্যক্কুর্ব্বন্ অহো রূপানৌজ্জ্বল্য বক্তি; দক্ষিণেনাক্ষ্ণা বামরূপেণ মাং পশ্যৎ

পশ্যতি, প্রেমরূপসৌভাগ্যং মে অসূয়তি, অতোহস্য ক্রূরং দক্ষিণং নেত্রং তূর্ণং দগ্ধীভবতু।

অথ তদৈব পার্ব্বতীমন্যুনা পুণ্যজনস্য দক্ষিণং নেত্রং পুস্ফোট, তদা শ্রীদঃ কাণোভূত্বা শিবমুবাচ, ত্রিনয়ন! ত্বৎপ্রসাদাৎ ভক্তা জ্ঞাননয়না ভবেয়ুঃ, মমতু ভাগ্যবশাৎ দ্বিনেত্রস্যৈকনেত্রং ননাশ। কাগতিরিদানীং কাণস্য মে? উমাপতে। তদা আশুতোষঃ শরণাগতং ভক্তং বৈশ্রবণং করুণয়োবাচ, শ্রীদ! গৌরীচরণং শরণং যাহি, নান্যাগতিস্তে, উমাকৃপাশ্বিনেদানীং।

অথ রাজরাজো হরগিরা ভবানীচরণং সংবন্দ্য প্রোবাচ, মাতঃ! ক্ষেমঙ্করি! ক্ষমস্ব মাং পতিতং। বিশ্বেশ্বরি! বিশ্বসংসারে অনেককুপুত্রাঃ স্যুঃ, কিন্তু ন কদাচিদপি কুজনন্যো-ভবন্তি। পতিতপাবনি! পতিতং ত্রাহি, ব্রহ্মাণ্ডভাণ্ডোদরি! সামান্যরমণীজ্ঞানেন ময়া ভবতী চাবমানিতা, জ্ঞাতমেবেদানীং, ত্বমেব মূলপ্রকৃতিরাদ্যাশক্তিঃ। কুলকুণ্ডলিনি! ত্বমেব বিচিত্রজগজ্জননী। ব্রহ্মময়ি! তবোদরে ব্রহ্মাদি স্তম্ব পর্য্যন্তং সর্ব্বং জগদ্বিরাজতে। শিবে! গর্ভগতস্য বালকস্য করচরণসঞ্চালনং কিং মাতুরপরাধায় কল্পতে? তৎকোপরাধো মে ত্বন্মায়াবিমোহিতস্য?

অথ শঙ্করী ঐলবিলবচনমিদমাকর্ণ্য মৃদু হসন্তী প্রাহ। শ্রীদ! যৎক্রূরনেত্রেণ মামপশ্যঃস্তদেকপিঙ্গল[illegible]ব, মাকুরু কাণনেত্রচিন্তনং। মম রূপের্ষয়া ত্বং কুবেরনাম্না ভব, মাভৈ স্তে প্রসন্নাহং।

অথ [illegible]পতী রাজরাজং পুনরব্রবীৎ, কুবের! নিখিলানাং

নিধীনাং যক্ষরক্ষসাং সিদ্ধ-চারণ-গন্ধর্ব্ব-কিন্নরাণাং নরাণাং গুহ্যকানাং নরচক্রবর্ত্তিনাঞ্চ নাথো ভব। বরমন্যং দদামি, শতরুদ্রিয়পাঠতপসা সন্তুষ্টোহং, ময়া তে সখ্যং ভবতু, সমীরণেশানয়োর্ম্মধ্যে ত্বং দিক্‌পতির্ভবেতি। অলকায়া মস্যাং তব প্রীতিবিবৃদ্ধয়ে চিরমহং স্থাস্যামি। ইত্থমেব বরং দত্ত্বা উময়া কৈলাসসমীপবর্ত্তিন্যাং শ্রীদালকপুর্য্যাং হর স্তস্থৌ। সচ তৎকৃপয়া শিবাশিবং নিত্যমেব পশ্যন্ সর্ব্বান্ সংশাস্য চ নিত্যানন্দ-মনুভূয় জীবন্মুক্তোবভূব শিবমিতি।

ভো ভো আর্য্যকুলনন্দনাঃ! ভবতাং সমীপে বিনয়েনাহং নিবেদয়ামি, নাশুতোষাদ্দয়ালুঃ, ন ত্র্যম্বকাৎ পরমেশ্বরঃ, পশ্যন্তত্র মৎপ্রণাতে সদাচারে কাসৌ পাপীয়ান্ গুণনিধিঃ সদাচারভ্রষ্টঃ সদৈব কুপথগামী গোব্রাহ্মণব্রহ্মঘ্নঃ কিমধিকং স যদসদাচারং ন চচার তৎ কৈরপি চর্তুং ন শক্যতে, সোপি প্রসঙ্গতঃ শিবরাত্র্যুপোষিতঃ পাশুপতমুখাৎ প্রমথনাথগুণগানং নিশম্য কালকিঙ্করকরান্মুক্তিং প্রাপ, পরং জন্মদ্বয়ান্তরে পশুপতেঃ সখিত্বং প্রাপ্য জীবন্মুক্তো বভূব। অতঃ কোহপি সদাচার মকুর্ব্বন্ করুণাময়ং হরমনারাধ্য মাভুঙ্‌ক্ষ্ব।

তথাহি লিঙ্গপুরাণাদৌ—বরং মাতৃবধং কুর্য্যাদ্বরং পিতৃবধন্তথা। অনভ্যর্চ্চ্য ন ভুঞ্জীত ভগবন্তং মহেশ্বরং। শাক্তোবা বৈষ্ণবোবাপি সৌরোবা গাণপোথবা। শিবার্চ্চনবিহীনস্য কুতঃ সিদ্ধির্ভবেৎ প্রিয়ে। অনারাধ্য চ মাং দেবি যোর্চ্চয়েদ্দেবতান্তরং। ন গৃহ্লাতি মহাদেবি শাপং দত্ত্বা ব্রজেৎ পুরং। পর্ব্বতাগ্রসমং দেবি মিষ্টান্নানাং ক্রমেণহি। ফলানি বহুধা-

ন্যেব পুষ্পাণ্যেব যথাবিধি। সুমেরুসদৃশং চান্নং নানাদ্রব্যং মহেশ্বরি। সূপাদিকং মহেশানি যদি স্যাৎ সাগরোপমং। যদ্দত্তং পুষ্পনৈবেদ্যং সর্ব্বং বিষ্ঠাময়ং ভবেৎ। শিবার্চ্চন-বিহীনো যঃ পূজয়েদ্দেবতান্তরং। বিশেষতঃ কলিযুগে স নরঃ পাপভাগ্ ভবেৎ। সর্ব্বপূজাসু দেবেশি লিঙ্গপূজা পরং পদং। লিঙ্গপূজাং বিনা দেবি অন্যপূজাং করোতি যঃ। বিফলা তস্য পূজা স্যাদন্তে নরক মাপ্নুয়াৎ। তস্মাল্লিঙ্গং মহেশানি প্রথমং পরিপূজয়েৎ। যদ্রাজ্যং লিঙ্গপূজায়াং রহিতং সততং প্রিয়ে। তদ্রাজ্যং পতিতং মন্যে বিষ্ঠা ভূমিসমং স্মৃতং। ব্রহ্মবিট্ক্ষত্রিয়ো দেবি যদি লিঙ্গং ন পূজয়েৎ। তৎক্ষণাৎ পরমেশানি ত্রয় শ্চণ্ডালতামিয়ুঃ। শূদ্রশ্চ পরমেশানি সদা শূকরবদ্ভবেৎ। শিবার্চ্চনন্তু দেবেশি যস্মিন্ গেহে বিবর্জিতং। বিষ্ঠাগর্ত্তসমং দেবি তদ্গৃহং বিদ্ধি পার্ব্বতি। অন্নং বিষ্ঠাপয়ো মূত্রং তস্মিন্ বেশ্মনি পার্ব্বতি। শাক্তোবা বৈষ্ণবোবাপি শৈবোবা পরমেশ্বরি। আদৌ লিঙ্গং প্রপূজ্যাথ বিল্বপত্রৈর্ব্বরাননে। পশ্চাদন্যং মহেশানি লিঙ্গং প্রার্থ্য প্রপূজয়েৎ। অন্যথা মূত্রবৎ সর্ব্বং শিবপূজাং বিনা প্রিয়ে।

সম্পূর্ণোয়ং গ্রন্থঃ।

অশুদ্ধং	শুদ্ধং	পৃষ্ঠায়াং	পঙ্‌ক্তৌ
ভুগ	ভুগ্‌	১৩	১৮
কস্মিংচিৎ	কস্মিংশ্চিৎ	১৫	৪
ভুষিতঃ	ভূষিতঃ	ঐ	৭
সমুপার্জ্জিত	সমুপার্জ্জিত	ঐ	১৩
মুদত্ত	মুদ্যতঃ	ঐ	১৪
অর্ন্বেষয়সি	অন্বিচ্ছসি	১৫	১৫
নিহন্তি	নিঘ্নন্তি	১৫	১৭
রাজ্ঞা	রাজ্ঞঃ	ঐ	১৭
ব্রাহ্মণান	ব্রহ্মণান্‌	১৬	১৯
তান্‌	তে	ঐ	২০
বিচনা	বিবেচনা	১৬	২১
বিবর্দ্ধতু	বিবর্দ্ধিতু	ঐ	২৩
সঞ্চিনুয়াৎ	সঞ্চিনুয়াৎ	১৯	২
গর্জ্জয়ন্তী	গর্জ্জন্তী	ঐ	৭
গহাণ	গৃহাণ	ঐ	১৬
স্মরম্‌	স্মরন্তঃ	২০	৬
তমেবচিন্তয়ন্‌	তদেবচিন্তয়ন্তঃ	ঐ	৭
তমেবাপ	তদেবাপ্নুবন্তি	ঐ	ঐ
কষ্ঠ	কণ্ঠ	২০	ঐ
নিরবাণ	নিরাবরণ	২২	৭
কল্লিত	কল্পিত	২২	১৩
প্রাপ্নবন্তি	প্রাপ্নুবন্তি	ঐ	২০
ধর্ম্মনশক্যঃ	ধর্ম্মনাশকাঃ	২৩	১৭
তব	তুভ্যং	২৫	১১
চিন্তয়ন্নুবাচ	চিন্তয়ন্নুবাচ	২৬	৮
মম	মহ্যং	ঐ	১১
যুক্তিশেষা	যুক্তিরেষা	২৭	১৯

অশুদ্ধং	শুদ্ধং	পৃষ্ঠায়াং	পঙ্‌ক্তৌ
শিথা	শিখা	২৮	৯
বণিক	বণিক্	২৮	১৩
জ্ঞাপসি	জ্ঞাপয়সি	ঐ	১৪
কদাচিপি	কদাচিদপি	ঐ	১৫
তেষাং	তেভ্যঃ	ঐ	১৮
মৃত্তর	মুত্তর	ঐ	২৩
কুলং	কূলং	ঐ	২৩
শুকু	শুরু	২৯	১৯
সাধয়তি	সাধয়ন্তি	২৯	২০
গর্জ্জয়ন্	গর্জ্জন্	৩০	৮
অভিমূথ	অভিমুথ	৩০	৯
কঞ্চিৎ	কিঞ্চিৎ	ঐ	১৩
মভূয়া	মন্নুভূয়া	ঐ	১৭
অপ্রাপ্ত	অপ্রাপ্য	৩১	২
নিত্যরৈং	নিত্যবৈরং	ঐ	৩
ক্রীড়তি	ক্রীড়ন্তি	৩১	৪
কেনাপি	কোঽপি	ঐ	৪
জ্ঞাপয়তি	জ্ঞাপয়ন্তি	ঐ	৫
মশক্তঃ	মশকাঃ	ঐ	৭
দিতি	দিভিঃ	ঐ	৭
অবল্যম্বলেন	অবলম্বনেন	৩২	৪
হৃদিশ্য	হৃদ্দেশ্য	৩৪	৩
রাজন	রাজন্	৩৪	৬
পঙ্কাক্তং	পঙ্কান্তঃ	ঐ	১৩
প্রার্থয়তি	প্রার্থয়সে	ঐ	২০
বশাকৃত্য	বশীকৃত্য	৩৫	৬
অন্বেষণায়	অন্বেষণেন	৩৫	২৪

অশুদ্ধং	শুদ্ধং	পৃষ্ঠায়াং	পঙ্ক্তৌ
কৃতিরপি	কৃতী অপি	৩৭	৩
জীবয়িতঃ	জীবিতঃ	৩৭	৫
চলিতং	চলিতুং	ঐ	১১
স্মরণং	শরণং	ঐ	১৬
ষড়শং	ষড়ংশং	৩৮	৪
ষড়শং	ষড়ংশং	ঐ	২৪
প্রভেদোহস্তি স	প্রভেদোঽস্তি। প্রকৃতি স্বেচ্ছয়োর্ব্বিশেষ্য-বিশেষণত্বাৎস	৩৯	১
মদিরেব	মদিরৈব	৪০	৯
পল্লবয়সি	পল্লবয়সি	৪২	১
মাভৈর্ম্মাভৈঃ	মাভৈষ্ট মাভৈষ্ট	৪২	১২
তদ্দেহি	তদ্দত্ত	ঐ	১৩
সাবধানাবধারয়	সাবধানোঽবধারয়	ঐ	২৪
কিমাত্মকং	কিমাত্মকঃ	৪৩	১
আনন্দময়ং	আনন্দময়ঃ	ঐ	ঐ
শিবং	শিবঃ	ঐ	২
মনসোগোচরো	মনসোর্গোচরো	ঐ	৩
রাবণং	রাবরণং	৪৩	৬
ঔচিত্তা	ঔচিত্যা	ঐ	১৯
বণৈ	বর্ণৈ	৪৪	২
শাসসি	শাস্‌সি	৪৪	৭
নিবেদির্তুং	নিবেদয়িতুং	৪৫	৬
পরমান্দ !	পরমানন্দ !	৪৮	১৫
হণ	হূন	৪৮	২০
পাপিন	পাপিন্	৪৯	২
কিন্নবিকং	কিমধিকং	ঐ	১১

অশুদ্ধং	শুদ্ধং	পৃষ্ঠায়াং	পঙ্ক্তৌ
ষাস্তি	যাস্তি	৫১	২৩
মৃগয়ে	মৃগয়োঃ	৫২	১২
নৈতাম্মারয়ত	নমাংমারয়ত	৫৩	৩
ক্ষেত্রাণি	মিত্রাণি	৫৩	১৩
মুনুভূয়	মনুভূয়	৫৪	১৬
ক্কলিতৎ	ফলিতং	৫৫	১
মূনি	মুনি	ঐ	৩
বলিতয়া	বনিতয়া	৫৫	৯
ছেদ্মি	ছিনদ্মি	৫৬	১৫
প্রভূ	প্রভু	ঐ	২২
শ্চেরৈঃ	শ্চৌরৈঃ	৫৭	৪
মুচ্চৈ	উচ্চৈ	৫৭	৪
শ্চৌরমিতি	শ্চৌরইতি	ঐ	ঐ
ভৃশ	ভৃশ	ঐ	ঐ
শ্চিত্ত্বা	চ্ছিত্ত্বা	ঐ	৬
বশি	বাসি	৫৮	১
পুত্রস্ত	পুত্রং	৫৮	১৮
আচ্ছদ্য	আচ্ছাদ্য	৫৯	৬
ক্ষেপয়	ক্ষিপ	৫৯	১৬
জ্ঞাপিতঃ	জ্ঞাতঃ	৬১	১৮
মাক্ষিকঃ	আক্ষিকঃ	৬১	১৮
চীকারং	চীৎকারং	ঐ	২১
সংপৃচ্ছে	সংপৃচ্ছতি	৬২	১৪
কথং	কথং	৬২	১৫
লক্ষিতোযো	লক্ষিতং যৎ	ঐ	১৭
সৎকান্তে	তৎকান্তে	ঐ	১৮
কাস্তং	কাংস্যং	ঐ	২০

অশুদ্ধং	শুদ্ধং	পৃষ্ঠায়াং	অঙ্কৌ
নিয়েশয়	নিবেশয়	৬৫	১৯
অধ	অথ	৬৬	১৬
ছুউত্তমা	ছত্রমা	৬৮	১০
তং	তৎ	৬৯	৪
মিষ্টান্নং	মিষ্টান্ন	ঐ	৬
রাত্র্যপোষিতাঃ	রাত্র্যপোষিতাঃ	ঐ	৭
ধাম্নি	ধাম্নি	৭০	৮
খিকং	খিকং	৭২	১৭
ভাব্যং	ভবিতব্যং	৭৫	২১
সহারিণং	সহায়িনং	৭৬	১৫
দৃষ্ট্বা	ত্যক্ত্বা	ঐ	২০
সঙ্কিনুয়াৎ	সঙ্কিনুয়াৎ	৭৬	২২
সুধী	সুধীঃ	ঐ	২৩
অভ্যাসেৎ	অভ্যস্যেৎ	৭৭	৫
দধিচি	দধীচি	ঐ	১৯
নৈঋতীং	নৈর্ঋতীং	৭৭	২৩
পাণ্যো	পাণ্যোঃ	৭৮	১১
যষ্ঠীযু	ষষ্ঠীযু	৭৯	২৩
পরিশুয়ে	পরিশুদ্ধয়ে	৮০	১
সম্ভুতং	সম্ভূতং	৮০	৬
ব্যুহধ্বং	ব্যূহধ্বংসো	ঐ	৮
হেতু	হেতুঃ	ঐ	২০
যো	বো	৮২	২৪
ম্যুত্তমং	ম্যুত্তমং	৮৩	১৫
চারীক্ষ	চান্তরীক্ষ	৮৪	৮
তিষ্ঠন	তিষ্ঠন্	৮৫	১৫
কল্পায়	কল্পয়	৮৭	১৮

অশুদ্ধং	শুদ্ধং	পৃষ্ঠায়াং	পঙ্‌ক্তৌ
সুর্য্যস্ত	সূর্য্যস্য	৮৮	৭
উদ্বমস্ত	উদ্বয়স্ত	ঐ	১৩
ঞ্চরীক্ষং	ঞ্চান্তরীক্ষং	ঐ	১৭
দিস্ত	দিতি	ঐ	২৪
ওম। অত্র	ওম। অস্যার্থঃ অত্র,	৮৯	৪
বেত্যহো	বেত্ত্যহো	৯০	১২
জনাঃ	জনাঃ	৯১	১২
গারত্র্যবাচ	গারত্র্যুবাচ	ঐ	১৭
নমানি	নমামি	৯৩	১৯
প্রাতি	প্রতি	ঐ	২২
মহিমহিমানং	মহিমানং	৯৫	২
বিঞ্চু	বিষ্ণু	ঐ	২৩
প্রচীনা	প্রাচীনা	৯৬	৮
ঐ	ঐ	৯৮	৯
দদেৎ	দদ্যাৎ	ঐ	১০
আপোশান	আপোষাণ	৯৯	১৫
যাবাম্নোক্তা	যাবম্নোক্তা	ঐ	২০
ভুত্বা	ভূত্বা	১০০	৭
মানার্থং	পামার্থং	১০০	১০
ধাতুম্	ধাতুন্	ঐ	১১
জরয়ত্ স্ত	জরয়ন্বস্ত	ঐ	ঐ
অন্নৎ	অন্নং	ঐ	১৩
পুষ্টিকয়	পুষ্টিকর	ঐ	ঐ
সম্মারভেৎ	সমারভেত	১০০	১৭
গ্রাহস্ত	গ্রাহস্ত	১০১	২০
বনস্থো	বর্নস্থো	১০৩	১৬
ন্নিষ্ঠেত্ত	তিষ্ঠেত	ঐ	১৭

শুদ্ধং	অশুদ্ধং	পৃষ্ঠায়াং	পঙ্ক্তে
ধিধি	বিধি	১০৪	১৩
দশগুণ, সহস্রো	দূশগুণো জপক্রতু	১০৪	১৪
	রুদীরিতঃ॥ উপাংশু তচ্ছতগুণঃ সহস্রো		
দোগ্ধ্রীং	দেগ্ধ্রীং	১০৪	১৮
যোহধ্যা	যোহধ্যা	ঐ	২০
সহস্রস্ত	সহস্রস্ত	১০৫	২
জয়েং	জয়েৎ	১০৬	৬
ভবেদ্জ্ঞানং	ভবেজ্জ্ঞানং	ঐ	১৩
স্পত্বা	স্পৃত্বা	১০৭	১৮
দর্ব্বং	সর্ব্বং	ঐ	১৮
মৃতং তস্যেশানো	মৃতস্যেশানো	ঐ	[illegible]
এতাবনস্য	এতাবানস্য	ঐ	২০
নারায়স্যা	নারায়ণ্যাঃ	১০৯	৬
অজায়ন্ত	অজায়ন্ত	ঐ	৮
তৎযজ্ঞং	তংযজ্ঞং	ঐ	৯
ব্যদধুঃ	বিদধুঃ	ঐ	১১
পাদাবুচ্যেতে	পাদাউচ্যেতে	ঐ	১২
মুথ	মুখ	ঐ	ঐ
যদৈশ্য	যদ্বৈশ্য	ঐ	১৩
চক্ষুঃ	চক্ষোঃ	১০৮	১৪
প্রাণাঃ	প্রাণঃ	ঐ	১৫
বেদাঃ	দেবাঃ	ঐ	১৯
সচয়ন্ত	সচন্ত	ঐ	২১
সম্ভৃতং	সম্ভৃতং	ঐ	২২
রুচয়ে	রুচয়	১০৯	৬
ব্রহ্মং	ব্রাহ্মং	ঐ	ঐ
অসন	আসন	ঐ	৮

অশুদ্ধং	শুদ্ধং	পৃষ্ঠায়াং	পঙক্তৌ
নাস্তি	নাস্তি	১১০	৭
ম্লোন	ম্লোল	১১১	২৪
মৃত্যুং	মৃত্যুং	১১৩	৫
দাধকৈঃ	সাধকৈঃ	১১৪	১১
কয়ো	কবো	১১৮	১৪
দুর্ব্বসা	দুর্ব্বাসা	১১৮	১৯
ঊর্দ্ধ রতো	ঊর্দ্ধরেতা	১২১	৪
পুটী	পুষ্টি	ঐ	২
বরেণং	বরেণ্যং	১২৩	১৯
প্রপদন্তে	প্রপদ্যন্তে	১২৫	২০
গতিন্তে	গতিন্তে	১২৮	৮